

Elle est Lui

Thierry Brenner

Elle est Lui

Roman

© Thierry Brenner 2021

ISBN : 979-8-459-41823-1

Le Code de la propriété intellectuelle interdit les copies ou reproductions destinées à une utilisation collective. Toute représentation ou reproduction intégrale ou partielle faite par quelque procédé que ce soit, sans le consentement de l'auteur ou de ses ayants cause, est illicite et constitue une contrefaçon sanctionnée par les articles L335-2 et suivants du Code de la propriété intellectuelle.

J'ai voulu ce livre comme une passerelle entre l'absurde et le réel. Jusqu' au dernier mot de l'ultime page, laissez-vous entraîner dans cette folle histoire qui ne manquera pas de vous entonner.

Prologue

Venez... N'ayez pas peur... Approchez... et surtout ne dites rien, je vous demanderai juste d'éviter les flatulences, on pourrait déranger...

N'est-elle pas belle de dos, ses cheveux auburn recouvrant son top épaules, d'un blanc à en faire pâlir les ingénieurs en recherche de *Procter & Gamble*¹.

Elle n'a pas de prénom, me chuchotez-vous à voix haute. Je suis conscient de ne pas vous garder patients plus longtemps. Avant d'aller plus loin, intéressons-nous vous et moi aux caractères que la jeune femme est en train de taper à deux mains sur son ordi, comme l'aurait fait une secrétaire de bureau sur une *Remington* du début du siècle passé si elle avait eu la 5G.

Oh, mais dites-moi, c'est qu'elle attaque très fort l'écrivaine...

¹ Multinationale américaine connue pour fournir en lessives et produits hygiéniques les grandes marques de distribution

Elle est lui

1.

2 Septembre 2020 – Bureau du premier étage – Mont Saint-Michel

Thibault se souvenait de ce début d'après-midi où il lui avait fait l'amour, un peu comme dans ces films où la lumière tamisée sublime les corps offerts aux caresses derrière les persiennes des maisons aux murs blancs. Toute sa vie il avait rêvé de cette fille qui pouvait lui apporter tout ce dont il avait cruellement manqué.

Chez elle tout respirait la sensualité. Les courbes de ses hanches en mouvement dessinaient de folles arabesques, dignes d'un ballet de Kamel Ouali. Ses reins étaient une invitation au désir, ne plus faire qu'un avec lui dans une fusion totale de sentiments éperdus.

Des jours qu'il n'avait plus quitté sa chambre, si ce n'était pour faire un tour au marché sur la place du village, et lui ramener ces fraises gorgées de soleil provençal, que bientôt il irait promener le long de ses cuisses, presser délicatement dans son nombril en s'y attardant quelques secondes, avant de dessiner un grand huit infini autour de ses seins.

Elle attendait le moment, où il lui remplirait la bouche de fruits rouges pour les croquer généreusement, laissant échapper aux commissures de ses lèvres un filet de jus sucré, qu'il s'empresserait de recueillir avec sa langue pour ne pas

Elle est lui

en perdre une seule goutte, avant de se jeter sur elle avec fougue, et l’emmener au septième ciel sans ascenseur.

Et il y eut ce 13 juin où tout s’arrêta brutalement. Elle n’avait pas vu le bus scolaire surgir au bout du virage. En cherchant à éviter à tout prix la collision, sa *mini Austin* fit plusieurs tonneaux avant de s’écraser au fond du ravin.

Thibault avait pleuré toutes les larmes de son corps, en découvrant la boîte en sapin descendre lentement, au fond du trou creusé la veille. Si affecté par la disparition d’Eva qu’il était bien décidé à sauter et la rejoindre dans la fosse dans laquelle elle allait reposer pour l’éternité.

Inconsolable, il quitta le petit cimetière des Alpilles et s’engagea...

— Ça va pas c’est de la merde, s’exclama Manon en colère, j’en peux plus. J’arriverai jamais toute seule au bout de cette histoire. Mais pourquoi c’est tout le temps comme ça. Il doit bien exister une solution, mais laquelle ?

Afin de couvrir le bruit des flots de gouttes, qui s’échappaient de la douche où elle s’était réfugiée pour calmer ses nerfs, elle écoutait à fond *Jerusalem*, le dernier tube si entêtant de l’été 2020, sur son enceinte connectée, tout en se mettant à hurler *Ngilondoloze Ngilondoloze* les mots du refrain, à la manière d’une possédée.

Au-dehors, le soleil se couchait sur le Mont. Les derniers touristes français venaient de quitter les lieux. N’étaient pas nombreux les visiteurs étrangers à y avoir fait le voyage cette saison. Difficile de dire, si les quelques moines de l’abbaye se mettaient à twerker, tant semblait contagieuse la musique qui s’échappait de la fenêtre grande ouverte de sa

Elle est lui

salle de bain.

Quand soudain un cri retentit dans la pièce d'eau...

Elle est lui

Elle est lui

2.

*2 Septembre 2020 – Bureau du premier étage –
Mont-Saint-Michel*

— Mais quelle teubé, pourquoi j’y ai pas pensé avant ?

Manon savait maintenant qu’elle la tenait son idée et elle n’était pas prête à lâcher l’affaire. Tant pis pour le sèche-cheveux et le peignoir, l’ordi l’attendait. Nue devant l’écran, elle se mit à taper fiévreusement de ses doigts dégoulinants de gouttelettes d’eau, son post sur la messagerie...

De : Manou 50

> ***Quelqu'un de connecté pour venir en aide à jeune rom...***

Logique et prévisible, c’est la dernière goutte d’eau que n’avait pas apprécié son engin à touches.

— Enfoiré c’était pas le moment de me lâcher, lâcha-t-elle. Ça n’arrive qu’à moi ces trucs là, grave comme je suis maudite.

L’heure qui suivit elle la passa à pulser l’air chaud de l’appareil qui lui servait d’ordinaire à sécher sa douce et longue crinière.

— C’est pas tout ça mais faudrait peut-être que je me fasse à bouffer moi.

Elle est lui

Elle ouvrit le réfrigérateur, dont les clayettes étaient désespérément vides. Une fois de plus, elle avait oublié de faire ses courses, trop occupée par son départ de roman.

Dans un placard en hauteur traînaient quelques sablés ramollis de l'Abbaye, au fond d'un paquet ouvert depuis au moins la création du monument. Ils feraient l'affaire pour cette nuit, le reste pourrait bien attendre demain. Elle engouffra goulûment le premier des trois gâteaux restants au fond de sa gorge, répandant ainsi un éclat de miettes sur son pauvre clavier gamer qui en avait vu bien d'autres avec elle.

S'il devait exister un dieu de l'informatique, était-ce peut-être dû à l'offrande des douceurs sucrées. L'engin reprenait miraculeusement des couleurs, et les leds situées au-dessous de ses touches, se rallumaient de mille feux. Cette fois, elle put se rendre compte de son erreur, et au moment de la corriger, ses yeux furent attirés par un message surprenant...

De : Tibo68

> Alors toi rom, toi vouloir argent. Moi pas money. Avoir tout donné à unijambiste au feu rouge. Toi devoir trouver pépettes ailleurs. Pas désespérer Mademoiselle, tous les chemins mener à Roms.

Mais c'est qui ce taré ? Et pourquoi il s'adresse à moi comme s'il parlait à une cagole. Tu vas voir ce que je vais lui répondre à ce dégénéré.

Sans même penser à la syntaxe de sa phrase, elle se mit à frapper...

Elle est lui

De : Manou 50

> *Tu sais ce qu'elle te dit la Rom, d'aller te faire en...
Et d'abord t'es qui toi ? Encore un de ces pervers qui va
me montrer une photo de sa teub au premier date, comme
l'autre abruti des coups de Midi ?*

De : Tibo68

> **Doucement Miss, je cherche pas à te faire du mal,
c'était juste histoire de te vanner avec la phrase que
t'avais pas terminée.**

De : Manou 50

> *C'est pas une raison pour te foutre de moi comme ça.*

De : Tibo68

> **Je le ferai plus, je t'en fais la promesse. Ça te va, ou
tu préfères que je m'excuse à tes pieds avec un bouquet
d'asphodèles entre les dents ?**

De : Manou50

> *Hein ? C'est quoi comme bouquet encore ça ? Tu
peux pas en trouver des plus connus chez Interflora ?*

De : Tibo68

> **Si, mais c'est plus cher.**

De : Manou 50

> *Crétin, si c'est comme ça que tu comptes me pécho
t'es mal barré.*

De : Tibo68

> **Excuse-moi Romy !**

Elle est lui

De : Manou 50

> Romy... But why? Depuis quand j'ai une tête à m'appeler Romy moi ?

De : Tibo68

> Moi j'ai lu Rom, donc j'ai pensé Romy. C'est le premier prénom qui m'est venu.

De : Manou50

> Monsieur se prend pour Alain Belon maintenant. Dans ton cerveau de crustacé, t'aurais pas pu imaginer que j'ai pas eu le temps d'écrire la fin de ma phrase...

De : Tibo68

> Ah j'y suis maintenant... Jeune rom... pour rom-antique. C'est pas ce qui te caractérise en premier.

De : Manou50

> Dis donc Prince de Lu, t'as lu quoi ? Rom... c'est pour romancière.

De : Tibo68

> C'est ton habitude de pas finir tes mots, quand tu tapes tapes ce refrain qui me plaît ?

De : Manou50

> C'est bien ma chance, je suis tombé sur un mec du 20^e Century Fox. Dis-donc papy, on voit que t'écoute pas de l'urban music toi. T'as quel âge déjà, Cinquante-deux ?

De : Tibo68

> Commence par diviser par deux et ça sera plus meilleur mieux déjà.

Elle est lui

De : Manou50

> *Trente et un... t'as trente et un ans machin ?*

De : Tibo68

> **Ah je vois, madame a fait des études. Depuis quand cinquante-deux divisé par deux ça fait pas vingt-six Romy ?**

De : Manou50

> *Ça va, tout le monde peut se tromper. Et puis cesse de m'appeler Romy, mon prénom c'est Manon.*

De : Tibo68

> **En tout cas Manon, t'as pas inventé l'eau de source toi.**

De : Manou50

> *Pourquoi tu dis ça ? C'est pas cool machin. Et je vois pas le rapport avec l'eau non plus.*

De : Tibo68

> **T'as jamais vu Jean de Florette ?**

De : Manou50

> *Non. On doit pas fréquenter les mêmes fleuristes. Ah j'y suis ! Florette ce serait pas le type de la crème du même nom ?*

De : Tibo68

> **Tu confonds avec *Fleurette* jolie fleur. Jean de Florette c'est comme Jean de La Fontaine... mais avec des sources.**

Elle est lui

De : Manou50

> *Manon des sources, c'est ça. Je me disais bien qu'il était question d'histoire d'eau à quelque part. Et d'abord pourquoi jolie fleur ? Tu m'as déjà vue machin ?*

De : Tibo68

> **Jamais.** Puis ça suffit avec Machin, mon nom c'est **Thibault.**

De : Manou50

> *Thi Thi... Thibault ???*

De : Tibo68

> **Quoi, t'as jamais entendu ce prénom ? Faut sortir de ton trou.**

De : Manou50

> *Si bien sûr mais... Thibault... alors ça c'est la meilleure !*

De : Tibo68

> **Si c'est pour te payer ma tête avec "Ba moin un tibo", on me l'a déjà faite dans les Alpilles il y a cinq ans.**

De : Manou50

> *Dans les quoi ? Répète un peu pour voir !*

De : Tibo68

> **Les Alpilles, comme l'Alpille voleuse de Rossini.**

De : Manou50

> *L'inventeur du tournedos ? Alors celle-là elle est poivrée. Qu'est-ce que tu foutais dans les Alpilles*

Elle est lui

Thibault ?

De : Tibo68

> J'étais au lycée agricole de Saint-Rémy de Provence. Mais quand maman est décédée, je suis parti vivre chez mon viticulteur de père à Gueberschwihr.

De : Manou50

> *Et en V.F. sans les sous-titres, ça donne quoi ton Guébeuchevire ?*

De : Tibo68

> C'est le nom d'un village sur la route des vins en Alsace. Tu es bien curieuse Manon. Moi, je sais rien de toi.

De : Manou50

> *On a tout le temps pour ça. Il y a un truc qui me préoccupe et que je veux absolument savoir. Est-ce que t'as connu une fille quand t'étais dans le sud ?*

De : Tibo68

> Alors toi dans le genre indiscrete, tu fais pas mieux. C'est comme si je te demandais si ta grand-mère faisait du vélo.

De : Manou50

> *Raté, elle fait de la trottinette électrique Mamie Juliette. Faut vivre avec son temps, qu'elle me répète toujours.*

De : Tibo68

> Pense à l'inscrire à *Incroyable Talent* elle va faire un

Elle est lui

buzz de malade.

De : Manou50

> *On peut revenir sur cette fille que t'as connue en Provence ?*

De : Tibo68

> **Je préfère pas, ça me rappelle trop de trucs douloureux.**

De : Manou50

> *Dis-moi juste son prénom. Allez... te fais pas prier...*

De : Tibo68

> **Bon c'est bien parce que c'est toi. Elle s'appelait...
Eva.**

De : Manou50

> *Je m'en doutais. Cette fois, ça dépasse tout.*

Sous le coup de la surprise, elle appuya malencontreusement avec sa souris, sur le lien caméra qui renvoya l'image à son visiteur d'un soir. Étonné de l'apercevoir en tenue d'Eve, il s'écria...

— Je te rassure Manon, y a rien qui dépasse et surtout pas de l'écran.

Se rendant compte de son étourderie, elle s'enfuit dans sa chambre, laissant à Thibault le loisir furtif d'apercevoir toute son anatomie de dos et mater ce trop court spectacle. Le micro de l'appareil était resté allumé, quand il l'entendit dire au loin...

— Mais quelle conne, pour une fois que je me trouve un

Elle est lui

mec sympa, faut que je me retrouve à poil devant lui comme une tepu en train de tourner une sextape.

— J'ai tout entendu Manon. Je te rassure, t'as rien de ces filles-là. Reviens, j'ai encore envie de tchatter avec toi.

— Tu permets quand même que j'enfile un peignoir ? Lui cria-t-elle de l'endroit où elle s'était retirée.

— Tout ce que tu veux Manon, mais c'est pas obligatoire. Te dérange pas pour moi.

— Mater des boules et des gougouttes vous aimez ça les mecs.

— Tu fais erreur, je suis pas comme les autres.

- Ils disent tous ça, et dès qu'une occase se présente, ils ont les yeux qui sortent de leur bite, euh je voulais dire de l'orbite.

— J'avais rectifié Manon. Tu reviens quand ? Tu sais que parler à un écran vide, c'est comme essayer une boîte sans chaussures.

— J'arrive...

Dix-huit minutes plus tard, après s'être arrangé les cheveux...

— C'est quand même mieux comme ça, hein ? Je suis tout de suite un peu plus présentable. Dis-voir t'es plutôt beau gosse Thibault.

— Et toi loin d'être vilaine.

— Sauf qu'on est pas là pour parler de ça.

— Je sais toujours pas ce que je fais là, dit le jeune homme, t'as pas eu le temps de m'expliquer.

— Je dois t'avouer que tu m'as surpris Thib'

— Ah d'accord, tu m'as déjà trouvé un petit nom.

— Doucement le piaf, t'es pas ici pour me picorer.

Elle est lui

— Pourtant, je grapillerais bien cette jolie miette-là, lui indiqua-t-il, pointant le doigt vers son décolleté.

— Ah celle-là, trop tard, elle est pour moi. Et hop !

En tentant de la gober avec sa bouche, son peignoir se défit une nouvelle fois, et le garçon au premier rang n'en rata pas une miette.

— Quand ça veut pas ça veut pas, lui dit-elle d'un sourire gêné, tout en resserrant son peignoir avec la cordelette.

- Et si t'arrêtais un peu ton show à la *Crazy Horse*, et tu m'expliquais ce que t'attends de moi ?

— T'as raison, j'ai assez dérapé comme ça. Venons-en aux choses sérieuses. Si j'ai écrit ce message tout à l'heure, c'était pour demander de l'aide. Je cherche quelqu'un pour écrire avec moi. Et comme par enchantement, tu jaillis de la boîte de Pandore.

— Tu veux dire que j'enjaillis ta soirée ?

— Si on peut dire comme ça. Sauf que ce que tu sais pas bon génie, c'est que ton apparition ne peut pas être due au hasard.

— Et pourquoi ?

— Les Alpilles... Eva... et même ton prénom, tous figurent dans mon premier chapitre.

— Si t'es si intelligente que ça, dis-moi ce qui est arrivé ensuite.

— Ta copine, elle conduisait bien une *Austin mini* ?

— Comment tu sais ça toi ?

— Puisque je te dis que je l'ai écrit noir sur blanc. Tu veux aussi que je te parle du bus de collégiens, du ravin, et de tes larmes dans le cimetière de Saint-Rémy, pour que tu me croies enfin ?

— Oh la vache, mais c'est que tu sais tout. Si t'es si futée

Elle est lui

qu'est-ce qui se passe après ?

— J'en sais rien, j'en suis restée qu'au chapitre 1.

— Ça veut dire quoi tout ça ? Que je ne suis que le fruit de ton imagination et tu m'as inventé ?

— Arrête ! Quand j'ai vu comme tu me matais les *eins* tout à l'heure, je peux te dire que t'es bien réel. Il y a autre chose derrière tout ça, mais pour le moment je ne vois pas. Si la vie nous a réunis tous les deux, c'est sans doute qu'on doit entreprendre quelque chose ensemble, et ce roman en est le point de départ.

— Comment tu peux être à ce point persuadée que je sois la personne qu'il te faut ?

— C'est purement intuitif, nous les filles, on a un truc que vous possédez pas vous les mecs.

— Un zizi ?

— Un zixième sens. Tu vois, ça vient de là, dit-elle en lui indiquant l'endroit de son plexus solaire.

— Tu peux écarter un peu le peignoir, que j'identifie l'endroit exact ? C'est pour mon GPS.

— Tu peux te brosser Thib, tu me la feras pas cette fois.

— Pas grave j'attendrai, comme dirait Dalida.

— Tiens, c'est la chanteuse préférée de Mamie.

— Tu lui diras qu'elle est morte. J'espère que ça va pas la tuer au moins.

— Mais qu'il est con. Je t'ai dit que ma grand-mère elle était moderne, alors arrête de la prendre pour une antiquité *djadja*.

— D'accord, mais ton roman on va s'y prendre comment ?

— Est-ce que t'as déjà écrit autre chose qu'à l'école Thib ?

Elle est lui

— La liste des courses. Maintenant qu’j’me rappelle, ça m’revient... j’ai même rempli un chèque.

— Tu peux pas être sérieux deux minutes ?

— Si tu veux toute la vérité, il m’est arrivé d’écrire un scénario de film pendant mes heures de temps libre. Eva adorait en feuilleter les pages après avoir fait l’amour, pendant que je récupérais un peu mon souffle avant de passer la seconde couche.

— Ça va, tu peux zapper les détails. N’oublie pas que je t’ai créé.

— Mais c’est qu’elle le croit en plus. Tu sais que ça se soigne le dédoublement de personnalité ? C’est juste une forme de schizo. Chez toi, ça se caractérise par ton envie de coucher avec ton héros.

— Arrête avec ça obsédé !

— Parle plutôt pour toi, puisque d’après toi j’existe pas.

— Je sais plus trop, t’arrête pas de m’embrouiller.

— Revenons à ton projet. Pour moi c’est ok Manon. Tu veux qu’on commence quand ?

— Demain ici à la même heure, et cette fois t’inquiète, je serai plus à *oilpé*.

— Dommage, il me plaisait bien ton peignoir.

— Vicieux ! Tu veux plutôt dire ce qu’il y a en dessous ?

— Aussi !

— Si tu veux les revoir, va falloir travailler dur.

— Mission acceptée Caporale Manon. Au rapport !

— Un mot de trop, et te voilà déjà en train de penser sexe.

— A cause de rapport ? Mais t’y es pas du tout. C’est toi qui interprètes ça à ta manière. Je crois que t’as pas vu le loup depuis au moins... les trois petits cochons.

Elle est lui

— Je te fais remarquer que c'est toi qui me parles de porc, Weinstein !

— On va s'arrêter là pour ce soir ok ? Demain je te fais une proposition.

— Une prop...

— Enfin c'est pas ce que tu crois, tu verras j'ai mon idée...

Elle est lui

3.

*2 Septembre 2020 – 20h32.
Chambre de Thibault – Gueberschwihr*

Mais qu'est-ce qu'elle fout encore ? J'espère qu'elle n'a pas oublié notre rendez-vous. C'est vrai que j'aurai mieux fait de lui envoyer un message pour le lui rappeler, même si j'hésite maintenant entre un pigeon voyageur, un télex, un câble ou un porteur, tellement ce monde va beaucoup trop vite pour moi. Tant pis, même si elle me trouve relou, je lui relance l'invite.

Le jeune homme se mit à activer la touche qui actionna chez elle un avertisseur...

Mais après trois tentatives toujours rien. Lui qui avait pris le temps de réfléchir toute la journée à la meilleure façon d'avancer ensemble dans son projet, n'était pas certain qu'elle allait accepter ce qu'il comptait lui soumettre. Ce qui l'angoissait à présent.

Il se remémora ce qu'elle lui avait dit. Comment avait-elle pu savoir pour Eva et l'accident puisque seuls Victor, son père, et Laurence, sa nouvelle compagne, étaient au courant du drame. Les habitants du village ignoraient tout de ce qui s'était passé dans les Alpilles. Lui-même tenait à garder cette histoire secrète. Officiellement, il était rentré du

Elle est lui

sud pour aider Victor dans les vignes. Les vendanges venaient de débiter, et ce n'était pas un peu de main-d'œuvre gratuite qu'allait lui refuser son géniteur.

Ce matin encore, il était allé cueillir avec lui, les grappes de raisins qui serviraient à fabriquer du *Pinot noir* et du *Gewurztraminer*, dans les caves où patientaient les fûts de chêne. Fatigué de sa journée, il n'attendait plus qu'elle daigne lui répondre. Toutes sortes de choses lui traversaient l'esprit. Et si c'était elle en fait qui n'était pas réelle, l'aurait-il tout bonnement inventée pour pallier à sa solitude ?

Cette conversation de la veille, il s'en rappelait les moindres mots, sans parler de ses deux globes de cristal qu'elle lui avait laissé entrevoir. Bientôt une heure qu'il s'évertuait à relancer le bip d'appel et toujours rien, quand enfin...

— Ah Thib, qu'est-ce que tu fais là ?

— C'est à moi que tu demandes ça, je t'attends depuis une heure.

— Excuse, j'étais dans la salle de bain. J'ai pas vu le temps passer.

— J'espère que t'en as profité pour la repeindre au moins. Vu l'heure qu'il est, la seconde couche doit être sèche.

— Arrête, t'es pas drôle là. T'as vu ? J'ai pensé à toi. J'ai remis le même peignoir.

— Tu te balades toujours à poil le soir ?

— Evidemment, je suis naturiste.

— C'est pour ça que t'es autant pudique devant les gens. Et tu vas te baigner où ?

— Dans le port de Cancale, ça distrait les huîtres.

— C'est pour ça qu'elles ont bon goût.

— Idiot, t'as pas vu que je te faisais marcher ?

Elle est lui

— Gueberschwihr-Cancale faut bien au moins deux bonnes paires de *Nike*.

— Maintenant que t'es là, dis-moi ce que tu penses franchement de notre affaire.

— C'est compliqué...

— Tu vas pas me lâcher Thib ? J'ai attendu toute la journée.

— C'est pour ça que t'étais en avance ce soir ?

— Oh ça va ! Monsieur est susceptible.

— Je passe l'éponge. Et pour rester raccord avec l'eau de ton bain, j'ai pas fait que buller aujourd'hui. Toi et moi le savons bien.

— T'en as encore beaucoup des comme ça ? s'interrogea Manon. Moi c'que je veux savoir, c'est comment on va se prendre.

— Tu veux dire s'y prendre ? Lapsus à l'assillante !

— C'est bon. Passe à la suite.

— Est-ce que t'es joueuse Manon ?

— Assez oui.

— Ça me plaît. On est fait pour s'étendre.

— Pour s'entendre Thib. Et après c'est moi la lapsuceuse ? Non mais tu trouves pas que t'y vas un peu fort ?

— Doucement, je suis quand même pas Vauban.

— On s'égare...

— C'est vrai. Revenons à nos moutons de pré salé.

— T'as raison, on est si bien sur la baie. Si un jour tu viens au Mont, je te le ferai visiter avant le lever du jour.

— Ah parce que t'as l'intention de me balancer une invite ?

— On verra. Pour le moment la question n'est pas là.

Elle est lui

Comment veux-tu qu'on écrive ce livre à deux ?

— J'ai pensé qu'on pourrait être complémentaire. On écrit chacun à notre tour un chapitre, dès que c'est fait on se le poste, et l'autre va récupérer l'histoire où le premier l'aura laissée.

— Pas évident mais intéressant. Explique un peu plus clairement !

— Tu as fini ton premier chapitre sur “*Ça va pas c'est de la merde*” ou quelque chose dans le genre.

— Attends je t'arrête tout de suite. C'est parce que j'étais vénère. La vraie fin c'est “*Il quitta le petit cimetière des Alpilles et s'engagea...*”

— Parfait, je vais donc reprendre là et quand j'en aurais terminé, je te repasse la patate chaude. Ça te va comme ça ?

— Tu sais ce qui me plaît chez toi Thib ? C'est que tu doutes de rien. T'es prêt à me massacrer mon chef d'œuvre pour aller mettre tes grosses pa-pattes pleines de fingers dans mes lignes.

— Je savais que t'allais refuser. C'est trop avant-gardiste.

— Et d'abord, qu'est-ce que t'en sais ? Tu t'appelles *Messmer*² ou *Patrick Jane*³ Tu vois je vais t'étonner, mais je vais accepter ton deal. Moi aussi comme meuf je suis viticulturée, et ok pour jouer avec toi.

— C'est top, d'autant que j'avais déjà une idée pour repartir après la dernière phrase, dit Thibault.

— Ah ouais, et comment tu comptes faire ?

— T'occupe ! C'est mon challenge. Tu touches pas à mes parties pour le moment, c'est zone interdite.

— Et allez ça recommence.

² Mentaliste de scène québécois

³ Personnage principal de la série *Le Mentaliste*

Elle est lui

— Ma partie !

— C'est toi qu'est parti trop vite. J'aime pas trop ça. Ça me rappelle Kenny, Brian, Tommy, Vernon et...

— Dis donc, tu serais pas un peu collectionneuse de coups ?

— Alors là t'y es pas du tout. C'était juste un échange franco-anglais avec des collégiens d' Eton.

— Échange poussé à ce que je vois. Sans doute une passion pour les langues bien vivantes.

— Surtout la joue pas mec pudique. Me dis pas qu'avant Eva il n'y en a pas eu une douzaine d'autres.

— Personne je te jure. Avec Eva, on s'est tout appris ensemble. C'est pour ça que c'était si intense.

— Disons que moi, j'ai eu besoin de leçons particulières.

— J'avais compris. Et t'as besoin d'autre chose ce soir ?

— De rien. Ça va aller Thib. J'ai hâte de découvrir ce que tu vas écrire.

— Encore un truc Manon. Je peux garder mon vrai prénom dans ta story ?

— Ben oui, puisque tes parents t'ont appelé comme ça à la naissance.

— T'as pas saisi. Je parlais pas de moi, mais du personnage du roman.

— Tu touches pas aux noms. C'est une marque déposée comme *Voldemort*.

— Oh l'autre ! Voilà qu'elle se prend pour J.K. Rowling⁴ maintenant. Depuis quand t'es né dans le South Gloucestershire⁵ toi ? Je te croyais normande.

— T'y es pas Thib, moi je te parlais de Kenny. Lui, il est

⁴ Romancière anglaise auteur des aventures d'Harry Potter

⁵ Comté du sud-ouest de l'Angleterre dont est originaire J.K. Rowling

Elle est lui

originaire de Bristol.

— Je vois, le mec qui a fait carton plein avec toi est de Bristol. Ça s'invente pas.

— Les autres habitaient...

— Écoute, si tu veux bien, on va se passer de l'adresse des frères *Karamazov*, des *Bogdanoff*, des sept nains et des douze salopards, ça ira pour aujourd'hui.

— T'es fâché mon Tibou ?

— Non non je me documente. Pourquoi ça se voit tant que ça sur mon visage ?

— Comme la trompe de Pinocchio.

— La trompe c'est Dumbo. On a pas dû voir les mêmes *Disney* toi et moi.

— En attendant, fais de beaux rêves et à demain pour la suite. J'ai tellement envie...

— Envie de quoi Manon ?

— De savoir où tu vas nous emmener.

— Parce que tu crois que j'ai prévu un rôle pour toi dans la distribution des caractères ?

— On sait jamais. *Wait and see...*

Elle est lui

4.

4 Septembre 2020 – Propriété de Gueberschwihr – Thibault

Thibault entra en trombe dans la cuisine.

— Laurence, Dis à papa que je pourrais pas l’assister dans les vignes, aujourd’hui ni les prochains jours.

— Tu peux pas prendre tes responsabilités tout seul Thibault ? T’es majeur maintenant et je t’avoue que jouer la zone tampon entre toi et lui, je m’en passerais vraiment.

— C’est un service que tu peux me rendre. Allez ! Maman l’aurait fait sans sourciller.

— Passe pour cette fois mais si tu veux grandir, il faudra quand même que tu apprennes à dire non à ton père.

— Papa est un homme qui n’aime pas être contrarié. Il a deux idées fixes dans la tête, sa récolte et son pinard, et tout le reste passe après.

— Merci pour le reste Thibault.

— C’est pas ce que je voulais dire Laurence.

— Et quelle est la raison de ton absence ? Tu peux tout me confier.

— Je vais aider une nana à écrire un roman.

— Tu as retrouvé quelqu’un dans ta vie ?

— Disons que c’est plutôt en bonne voie, même si c’est encore loin d’être gagné.

— Je vois, tu préfères aider une jeune inconnue que

Elle est lui

Victor.

— Tu ferais quoi à ma place ?

— Je veux pas prendre parti pour l'un ou l'autre, mais c'est vrai que tu dois mener ta vie, et je crois qu'écrire va te faire un bien fou. Depuis la disparition d'Eva, j'avoue que je t'ai jamais vu aussi décidé à te reprendre en main, et ça me touche vraiment.

— Merci Lolo. C'est quoi que tu nous fais à manger ce midi ?

— Du schiffala⁶, des pommes vapeur et de la choucroute.

— Pour une femme du Berry, tu t'es très vite adaptée à nos spécialités.

— Victor m'apprécie aussi pour ça.

— J'en doute pas.

Après être allé chercher son ordi portable, Thibaut quitta la maison pour prendre place sur le bord d'une fontaine du village, et profiter des doux rayons de soleil qui illuminaient le ciel de septembre, tout en tapant ses premières phrases. Ce n'est pas l'imagination qui lui manquait...

“...*Il quitta le petit cimetière des Alpilles*” et s'engagea sur le chemin du retour. Tous ces jours à roucouler avec sa douce colombe, feraient partie désormais du passé. Le décor, les odeurs de lavande de cette Provence qui lui plaisait tant, tout ici lui rappelait l'ombre d'Eva.

Au volant de sa vieille *Audi*, il lui fallait fuir au plus vite ces paysages idylliques, afin de retrouver sa Flandre natale et les plages de la mer du nord, celles-là même où passaient des *Adamo* bien couverts, comme dans la chanson de Souchon.

⁶ Palette fumée en alsacien

Elle est lui

Au retour, il savait que ses parents et sa sœur viendraient l'attendre sur le port du Portel, que la commune partage avec Boulogne-sur-Mer.

Un an qu'il les avait quittés, sans avoir le loisir de les revoir. Peut-être espérait-il que tous les trois descendraient le voir dans le midi de la France, pendant les vacances d'été. Mais Roger et Martine avaient leurs habitudes. Tous les étés, ils se rendaient au Pyla au *Camping des Flots Bleus*, depuis qu'ils avaient appris qu'y avait été tourné le film et ses suites, espérant peut-être apercevoir *Monsieur Pic* et sa caravane, à l'emplacement 17.

Quand sa vieille *Audi* atteignit l'espace portuaire, Martine n'y tenant plus, courut embrasser son fils, tandis que Roger lui frictionna le dos avec vigueur, pour lui faire comprendre qu'il ne le laisserait pas tomber. Sa vie ne pouvait pas s'arrêter à cet événement tragique. Il se devait de reprendre des forces physiques, et surtout morales. On triomphe de tout dans la vie, c'est une question de vouloir, lui avait maintes fois donné comme conseil son père.

Quelques semaines passèrent, et Thibault reprit des couleurs sous la grisaille passagère.

— Maman Papa, je repars...

— Dans le sud mon chéri ? Demanda sa mère.

— Pas aussi loin. J'ai eu une proposition de stage de cinéma en face.

— À Boulogne-sur-Mer, je savais pas qu'ils avaient monté un truc comme ça fiston.

— Tous les deux, vous y êtes vraiment pas. En face c'est l'Angleterre. J'y ai décroché un poste d'assistant de plateau aux célèbres studios de *Pinewood*.

Elle est lui

— Connais pas.

— Papa c'est normal, il y' a que ceux qui comme moi se tapent les génériques jusqu'au bout, qui savent que les grands films se tournent là-bas.

— Lesquels ?

— La série des 007, *Superman*, *Harry Potter* et tant d'autres.

— Je pensais qu'ils étaient tournés à Hollywood moi.

— Pas du tout papa. Depuis quelques années déjà, Pinewood leur vole la vedette, et s'impose comme un haut lieu du cinéma mondial.

— Et ils se trouvent où tes studios mon chéri ? Dit Martine qui se mêla de leur conversation.

— Pas très loin de la capitale.

— Tu entends Roger ? Notre fils va s'installer à Londres. Tu sais ce que ça veut dire ?

— Il faut garder raison Thibault. Maman et moi, ne sommes pas capables de te payer une location d'appartement à Londres. C'est pas avec ma paie à la conserverie maritime, et le mi-temps de Martine à l'*Intermarché* du Portel, qu'on va pouvoir t'offrir ça. On se saigne déjà assez comme ça avec les études de médecine de ta sœur à Lille.

— Si Victoire n'avait pas raté sa première année à *Henri Warembourg*, vous seriez nettement moins dans le besoin tous les deux. C'est tout ma frangine ça, elle porte bien son nom celle-là. À part faire la teuf avec ses colocs dans les bars de Lille, et s'empiffrer de moules frites à la grande braderie, on se demande bien à quoi elle sert.

— Ne parle pas comme ça de ta sœur mon chéri, elle a pas tes capacités.

— Et puis la covid 19 a dû lui faire passer l'envie de faire

Elle est lui

sa mariole dans tout Lille, rajouta son père.

— En tout cas, vous inquiétez pas pour moi tous les deux. Je serai nourri, logé, blanchi. Tout est payé par les studios.

— Et moi qui croyais que les anglais étaient radins.

— Papa, tu confonds avec leurs voisins écossais. Ceux-là sont de vraies pinces. Il n'y a qu'un domaine où ils ne sont pas économes, en cornemuse.

— Exact fiston. Maintenant je comprends mieux pourquoi *Nessie* reste à l'abri.

— Roger, c'est qui *Nessie* ? Demanda Martine à son mari.

— Le monstre du Loch Ness maman.

— Ah d'accord. Faut dire que vous deux, j'ai un peu de mal à vous suivre dans vos plaisanteries.

— Achète-toi un GPS, lui répondirent en même temps père et fils.

*

Quelques jours plus tard, après une quarantaine de quatorze jours, Thibault débarqua dans les studios de Pinewood.

Mais c'est la cambrousse totale ici, y a pas un chat aux environs.

Quand il descendit du taxi, il s'étonna que ce lieu, situé en rase campagne à une cinquantaine de kilomètres de la

Elle est lui

capitale britannique, puisse abriter de si prestigieux tournages. Quand un employé anglais l’apostropha...

— Excuse me Sir, vous êtes bien ce french student qu’on nous a expressément recommandé ?

— Thibault pour vous servir. J’ignorais que quelqu’un m’avait recommandé. Je vous ai juste adressé mon CV, et il a été retenu.

— Très bien jeune homme. Oh... just one thing more !

— Quoi donc ?

— Vous venez de le rater à l’instant. Il était dans le taxi, qui vient de quitter l’enceinte des studios.

— Qui ça ? j’avais rendez-vous avec personne d’autre.

— Mister Craig.

— What ? Daniel Craig l’acteur de *James Bond* ?

— C’est qu’il vous cherchait.

— Vous en êtes bien sûr Sir ?

— C’est bien vous qui avez monté la séquence pré-générique de *Mourir peut attendre*, le nouveau 007 ?

— J’aurais bien aimé, mais vous m’avez pris pour quelqu’un d’autre.

— Navré de cette confusion, jeune homme. Dommage, il était venu en visionner les rushes. Mais laissez-moi vous présenter le stagiaire, avec lequel vous allez faire équipe.

Un garçon un peu plus jeune que lui s’avança vers eux...

— Thibaut, *Let me introduce you*⁷...

— Kenny. J’ai fait mes études à Eton College.

⁷ Laissez-moi vous présenter

Elle est lui

5.

5 Septembre 2020 – Remparts du Mont-Saint-Michel

Partie prendre l'air, Manon venait de récupérer le fichier texte que lui avait envoyé Thibault. Sur le chemin du retour, empruntant une des venelles du Mont, elle s'étonnait de sa prose et de ses dialogues. Une fois sa lecture achevée, elle n'avait plus qu'une hâte, se remettre très vite à la suite.

Ce mec a l'imagination fertile. L'enfoiré a même réussi à replacer Kenny dans la story, ça promet pour la suite. J'ai intérêt à faire aussi bien sinon mieux. Allez, en avant Manou...

Au même moment, un appel du jeune scénariste vint troubler la montoise.

— Je te dérange Manon ?

— No problemo, j'étais en train de relire tes lignes.

— Et t'en pense quoi ? Sois sincère avec moi. Si c'est de la daube, tu dois m'le dire.

— Thib, je sais pas où tu trouves tout ça, mais ça me troue le...

— À ce point-là ? J'en demandais pas tant.

— Tout doux le prix Nobel, t'as juste redirigé l'histoire ailleurs. Et ta sœur qui s'appelle Victoire, pfff, je parie que t'es allé pécho ça dans *La Boum*.

— Si tu veux tout savoir, je suis enfant unique.

— Ah oui je vois, le genre d'affreux gamin à qui on passe

Elle est lui

tout, parce que ses vieux n'ont pas voulu en faire un second.

— Si tu crois que voir mes parents se séparer à l'âge de six ans, et devoir suivre maman dans le sud, a été le top du fun, tu fais fausse route ma Normande.

— Ma Normande ? Je t'appartiens pas moi. Je te rappelle qu'on bosse juste sur un projet ensemble.

— Tu vas pas te vexer pour ça. T'as tes règles ou quoi ?

— Et même si c'était le cas, je sais que tu t'en tamponnes.

— Temps mort ! On va passer à autre chose. Dis-moi Manon, tu te sens prête à reprendre la suite ou on arrête tout ?

— C'est que j'ai jamais fait ça. Ça demande plus d'efforts que je pensais.

— Et on va encore compliquer le truc. Du coup, ça va devenir plus ludique.

— Je sais pas où je m'embarque avec toi, mais c'que je kiffe, c'est ta folie.

— Alors, est-ce que t'as déjà joué au moins une fois dans ta life au *Cadavres Exquis* ?

— C'est quoi Thibault ? Me dis pas que tu vas me forcer à passer une nuit de pleine lune, dans un cimetière au pied d'un château hanté, à exhumer un mort à des fins douteuses ?

— N'importe quoi ! Mais où tu vas chercher tout ça ? Tu serais pas un peu nécrophile sur les bords ?

— Nécro quoi ?

— Phile, comme ceux qui recherchent du plaisir sexuel avec les cadavres.

— Oh tu m'as vue ? Est-ce que j'ai une tête à faire un suçon à un DCD ?

Elle est lui

— J'te connais pas moi. Si ça se trouve, tu t'es échappée d'un salon de massage zarbi en Transylvanie, poursuivie par une meute de zombies qui te réclamaient une finition. Et c'est comme ça que t'es venue te réfugier au Mont, histoire de faire simple.

— Mais t'est total frappingue Thib. C'est pas une case qui te manque, c'est tout l'échiquier.

— Je crois que je te dois une explication. Le jeu que je te propose, n'a rien d'obscène ni de pervers. Des poètes comme André Breton et Pervers, s'y sont livrés bien avant nous.

— Pervers ?

— Prévert.

— Je prévère ça. Et comment ça marche ton truc ?

— J'y viens... Chacun complète la suite de c'que l'autre a écrit.

— T'as Alzheimer ou quoi ? Ça tu me l'as déjà dit.

— Si tu me laissais finir... Ce que je veux, c'est corser la chose. On va pas se contenter de ça. Chaque fois que toi et moi on aura fini un chapitre, on mettra le suivant au défi d'y incorporer à la suite, un lieu, un élément ou un personnage qui n'a rien à voir avec le récit. Plus ce sera absurde, et plus on ira vers l'inattendu.

— Si je suis bien ton raisonnement, Victoire, la soeur du héros, pourrait très bien se faire courser, et mordre par un loup-garou dans les couloirs de sa fac de médecine, parce que je t'aurais imposé ce thème-là.

— Tout juste Manon, l'astuce consistant quand même à garder le fil de l'histoire crédible.

— Maintenant je comprends. Je vois que t'as déjà pris une longueur d'avance, en faisant intervenir Kenny un de

Elle est lui

mes ex, dans la scène qui se passe à Pinewood.

— C'était pour te tester.

— Compte sur moi pour me lâcher à fond Thib.

— Attention, pas plus de trois obligations par chapitre.

Ce que je te conseille, c'est d'écrire une centaine de mots et d'actions sur des *post-it*, que tu vas bien mélanger au fond d'une corbeille, avant d'en extraire trois au hasard.

— T'es con, ils vont se coller entre eux.

— Je vois bien là ton esprit logique. C'est vrai que j'avais pas fait gaffe à ça.

— Et naturellement, tu avais préparé ton plan à l'avance ?

— Je savais que t'allais accepter. C'est comme si je te connaissais d'avant...

— D'avant quoi, le déluge ?

— Je sais pas, mais tu me troubles drôlement.

— Achète-toi des verres progressifs, il y a une offre en ,tu veux le lien ?

—Même ton humour m'interpelle. J'ai l'impression qu'on rit des mêmes conneries ensemble.

— Thib, tu t'égares à nouveau. T'as voulu jouer on va jouer. Vas-y, balance tes trois actions.

— Tu veux pas entendre ce que j'ai à te dire avant ?

— On a pas tout le temps non plus. Alors ils viennent ces mots ?

— Ils sont restés collés.

— *Uhu Uh Uh*, mais que c'est drôle ! Si tu pouvais te sortir les doigts du *uc* et aller brasser tes papiers, ça m'arrangerait. J'ai pas que ça à faire moi.

— C'est vrai. Au fait, je t'ai même pas demandé c'que tu faisais dans la vie.

Elle est lui

— Du télétravail pour une compagnie d'assurances. Là normalement, je devrais être en train de bosser sur des dossiers en attente.

— *Absolutely* passionnant comme job.

— Tu l'as dit en te moquant, je l'ai lu dans tes yeux.

— A quoi tu vois ça, toi ?

— Quand tu te fous de moi, t'as l'œil torve.

— C'est quoi au juste ?

— Le regard qui sent la ruse. J'en connais un autre comme toi, un écrivain qui avait ce défaut également.

— Qui ça ?

— Hugo, Victor Hugo.

— Là tu m'as cueilli au vol, je l'ai pas vu arriver celle-là. C'est d'la punchline de haute-voltige. Je sens qu'on va bien s'éclater toi et moi.

— Pour le moment, commence déjà par mélanger tes bouts de papier, et tires-en trois.

— Si je veux Caporal Manon. Réponds d'abord à ça. Tu m'as rien appris sur tes parents. Ils habitent aussi le Mont ?

— Ah non. Eux ils sont au Canada. Papa y est trader.

— Et maman charcutière sans doute ?

— Là j'ai pas compris. Où c'est que je dois rire ?

— Traiteur et Charcutier sont des mots qui vont si bien ensemble, si bien ensemble.

— Mais que c'est drôle. Tu rirais moins si t'apprenais que Mélanie, ma mère, s'occupe d'enfants atteints de surdité. Et tant qu'on y est, évite-moi "*C'est pas tombé dans l'oreille de Beethoven*".

— Trop tard, c'est toi qui l'a faite avant moi.

— Me dis pas que t'y avais pas pensé.

—  a m'a traversé l'esprit deux secondes, et puis j'ai

Elle est lui

renoncé. Trop éculée !

— Tu peux rester poli ?

— Achète-toi un *Bescherelle*, éculé ça veut dire usé, usagé.

— Merci. T'as toujours le compliment qui fait plaisir.

— Fâchée ?

— Un poil vénère, oui.

— Alors épilons le sujet. Tu passeras me voir à l'institut. On fait une promo sur les aisselles et le maillot, le sif⁸ c'est en plus.

— C'est fini ?

— Oui. Si tu veux pas m'en dire plus sur tes vieux je vais te laisser bosser.

— Il n'y a rien à dire sur eux. Je suis majeure et j'ai voulu prendre mon indépendance. Quand Stéphane, mon *daddy*, a été muté dans une grande banque américaine, je les ai laissés partir tous les deux pour Vancouver. Mais ils prennent des nouvelles de moi régulièrement. On est en super bon terme.

— Alors t'as pas toujours habité le Mont ?

— J'ai passé toute mon enfance à Granville. Tu sais, on est que très peu à résider ici. J'ai eu le privilège de louer cette vieille baraque, à des descendants d'une mamie qui leur avait légué tous ses biens. Ils voulaient pas l'occuper, trop de servitudes. Tu penses bien que j'ai sauté sur l'occase. Une opportunité comme ça, je pouvais pas la laisser passer. Côté ravitaillement c'est pas top, mais quand la nuit tombe, quel pied d'avoir pour moi toute seule la merveille de l'occident.

— Trop bien. T'en fais la promo encore mieux que l'office de tourisme d'Avranches.

⁸ Sillon inter fessier

Elle est lui

— Dis-leur que je manque pas d'initiatives. Peut-être qu'ils vont m'embaucher. Le terrain je connais, j'en ai fait le tour. Tiens, depuis la salle de bains t'as une vue imprenable sur toute la baie.

— Ah si seulement je pouvais me réincarner en mouette... Alors comme ça, toi aussi tu restes imprenable, perchée dans ta citadelle ?

— Tu vas pas recommencer, je te rappelle qu'on est pas là pour ça, dit Manon.

— C'est bon j'arrête...

— Et ces trois mots, ils arrivent quand ?

— Surveille ton minitel. 36-15 Corbeille !

— Sérieux, ça a assez duré là.

— C'est comme ça que tu remercies Kenny après l'acte ?

— Arrête avec ça, c'est du passé. Comment tu dis déjà ? De l'éculé !

— Ce Kenny il porte bien son nom. T'as déjà essayé de l'appeler en verlan ?

— Mais qu'est-ce que t'es con, c'est vrai j'avais même pas remarqué.

— Tu vois que je peux encore t'instruire ?

— Commence d'abord par apprendre à tirer les mots, lui dit Manon, qui se languissait de découvrir le sort qu'il lui avait réservé.

— Ok je touille, touille...

— Grouille !

— Perdu ! En quatorze lettres tu avais *Carabistouille*. Tu vois j'en ai dans la citrouille Cendrillon.

— Alors ce mot, il vient tout seul ou j'appelle un carrosse *Uber* ?

— Le voilà, il sort à l'instant. Attends ! Il me colle au

Elle est lui

doigt... À y'est je l'ai, c'est...

Menstruel

- Non mais je rêve là !
- Tu veux vérifier ? Tiens regarde !
- Allez, passe aux autres ! Et qu'on en finisse.
- Bien, voici le second...

Ouzbékistan

- Mais pourquoi j'ai accepté ça moi ?
- Te crois pas obligée de m'en citer la capitale. Note que je te la demande même pas.
- T'es trop bon.
- Le troisième c'est pas un mot mais une action.
- Envoie ! Je m'attends au pire.
- Un des personnages doit se mettre à...

Bégayer

- Et tu veux le résultat pou pou pour quand ? Dit la jeune femme.
- Après le week-end, ça te laissera le temps de pondre la suite.
- La suite, et une belle liste de mots. Tu vas voir, je vais te la mitonner aux petits oignons à la Cyril Lignac.
- Pense déjà à faire tes courses !

Elle est lui

6.

7 Septembre 2020 – Digue du Mont-Saint-Michel –
Manon

Profitant de l'arrière-saison ensoleillée Manon partit rédiger son chapitre sur la digue.

*C'est pas gagné. Par où je commence ? Il en est resté à...
"Kenny, j'ai fait mes études à Eton..."*

Je peux pas déjà faire bégayer Kenny, faudra que je trouve un endroit où placer ça plus loin. Il ne m'a pas facilité le travail le Thib. Mais je vais lui montrer que moi aussi, j'ai de l'imagination. Courage Manon, t'es une fille intelligente, tu vas bousculer tes neurones. Go !

Après s'être encouragée, en se mettant deux petites tapes sur les joues, elle se mit à taper la suite du dialogue...

— *Nice to meet you*⁹ dit Kenny à Thibault. Tu es le second français que je rencontre ici.

— Au moins, je fais partie de ton top 3.

— Enfin, pas exactement. Le premier était une petite française. Comment s'appelait-elle déjà ? Marion je crois.

— Ce serait pas plutôt Manon ?

— Marion, Manon, je sais plus trop bien. J'avais fait sa connaissance à Eton College. Si ma mémoire est bonne, elle

⁹ Ravi de faire ta connaissance

Elle est lui

habitait Granville. Il faut dire, qu'on a pas trop eu le temps de discuter ensemble.

— Ce qui vous a pas empêché d'échanger, je vois.

— *Oh dear*, c'est vrai que nous avons tissé des liens, mais comment es-tu au courant de ça ?

— Une intuition.

— Tu es ici pour combien de temps ?

— Deux mois.

— Veux-tu que je te fasse visiter les studios ?

— Ok.

Tu vas voir comme c'est immense. Derrière les grands arbres, nous sommes à l'abri de tous les regards. Bienvenue dans notre royaume de cinéma.

Thibault écarquilla les yeux.

— C'est une véritable usine à rêves ici, on fabrique les plus gros blockbusters. Les *Bond* naturellement, mais pas seulement. Suis-moi...

— *Goldfinger Avenue* ! Top classe ! S'étonna le français.

— C'est entre ces bâtiments-là, qu'a été tourné la scène de poursuite avec Sean Connery.

— Ce sont de véritables hangars, avec des machineries gigantesques.

— Tu sais, beaucoup de décors de scènes finales ont été détruits après les tournages. Mais laisse-moi te présenter Timur. Pour ta gouverne, ça se prononce Timour.

— Enchanté Timur. Moi c'est Thibault, un peu comme toi, mais avec un *bault*... Pourquoi il me répond pas Kenny ?

— Parce que Timur est sourd-muet. Il faut lui parler en langage des signes.

— C'est pas anglais comme prénom.

Elle est lui

- Normal, il est originaire de Tachkent.
- En *Ouzbékistan*, précisa Thibault.
- Tu connais ?
- Pas vraiment, mais je sentais bien que j'allais rencontrer un ouzbek pendant cette visite.
- Ici, il a été embauché comme cascadeur.
- C'était déjà son métier à Tachkent ?
- Non, mais c'est le seul qu'on aie trouvé, qui se plaint jamais après une cascade ratée.
- Vous et votre humour anglais, faudra m'apprendre.
- Nous avons tout le temps pour ça. Viens ! Poursuivons par ici... Les premières constructions que tu vois devant toi datent de 1935.
- Mais aujourd'hui votre succès est tel, que vous avez des succursales un peu partout dans le monde ?
- A Berlin, Toronto, en Malaisie et en République dominicaine. On a tout ce qui faut en équipements, jardins, décors boisés, et surtout un des plus grands réservoirs d'eau pour les plans sous-marins. Si tu ajoutes à ça six studios numériques pour les effets spéciaux, on peut se permettre de narguer Hollywood.
- Je regrette pas d'avoir quitté le Portel.
- Le Portel, tu as travaillé au Portel avec des filles ?
- Tu n'y es pas. Tu confonds avec autre chose. Je t'expliquerais...
- J'avais pensé que tu pourrais m'en présenter.
- Kenny, je commence à avoir faim. Tu connais un endroit où on peut croquer quelque chose ici ?
- Tu peux trouver des collations au bar ou au *Studio Canteen*, si tu préfères les plats locaux.

Elle est lui

— Tant que c'est pas du *haggies*¹⁰
— Je te rassure, ils font aussi de la *street food* comme en France.

Après s'être enfilés des penne sauce arrabiata pour Kenny, et Thibault un fish'n chips, les deux garçons reprirent l'exploration des lieux.

— Ici, je vais te faire découvrir des studios de télévision, où sont venus les plus grandes stars du monde, y donner la réplique à des marionnettes.

— Sérieux ?

— Tout ce qu'il y a de plus vrai. L'émission a été diffusée dans le monde entier.

— Ça doit être vieux tout ça ?

— Milieu des années 70. Si ça se trouve ton père et ta mère les connaissent, nous on les appelle *The Muppet Show*.

— T'aurais dû m'le dire tout d'suite. Peggy la cochonne, Kermit, et les deux vieux râleurs, ils ont toute une collection de DVD au salon. Quand j'étais petit, ils me foutaient devant la télé pour avoir la paix.

— Tu pourras leur dire que t'as visité l'endroit.

— Ils vont être épatés.

— Ils ont quel âge tes parents ?

— Quarante-huit et cinquante-trois ans.

— Alors ils connaissent sans doute *The Avengers*, *The Saint*, et *The Persuaders*.

— C'est possible mais les noms anglais des séries, on les connais pas, nous.

— Pareil pour leurs titres en français. Aussi, si tu veux bien, jette un œil à cette propriété. Tu l'aurais pas aperçu

¹⁰ Panse de brebis farcie

Elle est lui

dans une de leurs vidéos ?

— Mais... c'est la villa où le tueur déguisé en clown, essaie d'assassiner *Lord Brett Sinclair* et son vieil oncle dans *Amicalement Vôtre*, en faisant tomber une vasque de fleurs du haut de la rambarde.

— Chez nous, on les appelle *The Persuaders*. Toutes les grandes séries des années 60 et 70 ont été tournées dans ces décors similaires.

— Je sens que papa va vouloir faire le voyage.

— Tu connais le groupe *Queen* ?

— Pas tout leur répertoire, mais les gros tubes, oui.

— Tous leurs clips ont été tournés à *Pinewood*.

Cette journée fut l'une des plus fructueuses de toute la vie de Thibault, qui fort de toutes ces informations, enrichissait d'un coup sa culture générale. Quand il fut rentré chez lui, Kenny m'appela pour me faire un compte rendu de leurs faits et gestes.

— C'est ok. Tout s'est déroulé selon le plan. Sujet éloigné du Mont, dit Kenny à Manon.

— Parfait Kenny, on va passer à la phase 2. Tu le maintiens à distance. En attendant, il va falloir trouver de quoi l'occuper.

— *I beg your pardon Miss*¹¹

— Merde le bègue, j'ai failli l'oublier celui-ci... Autre chose. A tout hasard Kenny, tu n'aurais pas un tampon sur toi, que tu pourrais m'envoyer en pièces jointes?

— Tu veux dire un sceau royal de sa Majesté ?

— Non un tampon hygiénique. Je suis en panique. Ça fait la deuxième fois que j'ai mes règles ce mois-ci.

¹¹ Excuse-moi mademoiselle

Elle est lui

— Manon, c'est que tu dois être bimenstruelle, j'ai lu ça dans une revue chez ma gynéco.

— Bravo. Qu'est-ce que tu foutais chez la gynécologue ?

— C'est elle qui s'occupe de remplacer le docteur Master-Johnson quand il est au golf.

— Vous n'êtes vraiment pas comme nous les british.

— C'est ce qui fait notre singularité.

— Ke ke ke ke-nny, je vou voulais te te te dire mè mè mer-ci.

Elle est lui

7.

*8 Septembre 2020 – Maison de Gueberschwihr –
Chambre de Thibault*

Elle a bâclé la fin

Songeait Thibault, bien décidé à lui rentrer dans le lard, tout en découvrant ses mots. C'est donc avec sa mauvaise foi légendaire, qu'il s'apprêtait à la déranger alors qu'elle prenait son bain, ce qu'il ignorait au moment de l'appeler.

— Pas moyen d'être tranquille. C'est quoi encore ?
S'écria Manon.

Elle s'empressa de jeter un œil sur son portable.

— Mais Naaaaan, c'est lui !

Sans laisser le temps à son abonné de raccrocher, elle se saisit de toute la mousse à la surface de l'eau, et la rabattit au niveau de son cou, avant d'accepter le jeune homme en visio.

— Alors ça mousse ? lui demanda Thibault.

— Toi, t'as l'don de tomber toujours au bon moment. Je jurerais que tu l'fais exprès.

— Comment ça va Manon, Il fait quel temps chez toi ?

— Si t'attends que je me lève pour aller vérifier, tu peux calmer le truc entre tes jambes qui te sert de cerveau.

— En tout cas ce matin à Guébeur, c'était pas super.
Alternance de nuages et pluie toute la journée.

Elle est lui

— Pendant qu'on y est, tu peux m'donner la température sur le Cotentin et celle des Açores.

— J'en ai aucune idée, mais à te voir comme ça, je peux dire qu'il vient de neiger sur tes deux collines.

— Et le dégel c'est pas pour demain. Je suppose que c'est pas pour ça que tu m'appelles. Tu as fini de lire mon bout ?

— J'ai terminé à l'instant. Je commence par quoi, les plus ou les moins ?

— Envoie d'abord le meilleur, on verra le reste après.

— Je dois te féliciter pour la visite des studios, on s'y croirait. J'ignorais pour le groupe *Queen*.

— Tu vois que je peux t'étonner. Et l'histoire va encore évoluer.

— Et bien sûr, t'as pas pu t'empêcher de t'y rajouter toi aussi ? Comment crois-tu que nos lecteurs vont s'y retrouver maintenant ?

— *Askip*, ils sont plus *fute-fute* que toi.

— Ce qui me dérange le plus, c'est d'avoir triché pour te débarrasser de la troisième obligation.

— Pas d'accord. Le personnage de Manon a bien bégayé à la fin. Et t'as vu comme j'ai réussi à caser ton menstruel et ton Ouzbékistan ?

— R.A.S. Du grand art ! Bi-menstruel, ça fallait le trouver. Je te mets deux points sur trois.

— Ok j'ai pas été bonne sur le dernier, je reconnais. Mais maintenant ça va être ton tour, et crois-moi Thib, va falloir grave que tu gères !

— Rien me fait peur *Félintra*. Tu peux me tirer les mots. Je vais la dézinguer ta tirelire. Le *Père Fouras* va encore se faire de la barbe.

— Et je les sors d'où les billets ? De ma cha...

Elle est lui

— J’y avais même pas pensé, dit Thibault.

— C’est malin. A cause de toi, l’eau est froide maintenant. Va falloir que je sorte.

— C’est pourtant pas moi, qui m’occupe de ta tuyauterie.

— Ça va, t’as encore gagné, mais d’abord retourne-toi.

— C’est fait !

— Tu te fous de moi. Je vois encore ton œil torve qui louche du côté de la baignoire.

Pendant qu’il se retournait réellement, elle s’éclipsa du bain à toute vitesse, se saisissant de son peignoir pour s’y réfugier, laissant la mousse couler des jambes à ses pieds. Elle gardait espoir de ne pas glisser, et s’étaler de tout son long le téléphone à la main, en tentant de regagner la chambre à coucher.

— Attention au tabouret !

Lui cria-t-elle, apercevant l’objet qui obstruait sa route. Il était temps, une seconde de plus, et elle faisait un plat digne des meilleurs débutants en plongeon de haut vol.

Une fois allongée sur le lit, l’appareil à la main, elle se pencha au bas de la table de nuit, son autre bras tentant d’agripper une boîte ronde abritant les bouts de papier nécessaires, pour continuer l’expérience, offrant sans le vouloir à Thibault, une vue imprenable sur ses cuisses si bien dessinées.

— Tu remercieras le créateur. Il t’a plutôt bien faite. À moins que ce soit ta crème dépilatoire.

— Salaud de mateur, tu perds rien pour attendre toi. Où c’est que je l’ai mis ce coffre ?

— Si tu regardais au-dessus de la table, petite sotte.

Elle est lui

- T'as les yeux qui balaient partout toi. Un vrai laser.
- Et t'as pas vu le sabre, qui va avec.
- Je relèverai pas.
- Pas besoin, il tient tout seul.
- C'est fini oui ? Attends que je mette la main dessus, et tu vas moins rigoler. Tu vas me monter si tu manies le verbe autant qu'l'épée.
- Ce s'rait pas plutôt tu vas me montrer ?
- Point pour toi. C'est vrai qu'on dit pas un monteur d'ours, dit Manon.
- Quand t'as dit ça, t'étais encore dans la Grande Ourse.
- Mais bâillonnez-le, il arrête jamais ! Je vais te faire passer l'envie de m'vaner toi. Approche de la caméra ! Qu'est-ce que tu lis là ?

Eau micellaire.

- C'est quoi au juste ?
- Le premier mot que je viens de tirer à l'instant, affirma Manon.
- Et ça existe vraiment, ou t'es encore allée chercher ça dans ton imagination ?
- Tu vois, je t'avais dit que t'allais en baver sous ta coquille, petit gris. Et il y en a deux autres qui vont suivre.

Manon retourna son téléphone vers elle, et lui fit une grimace de fillette de trois ans qui découvre l'élasticité de son visage. Il y a bien longtemps qu'elle ne s'était autant amusée. Ce jeu du chat et de la souris, elle s'y adonnait avec une jouissance démesurée. Thibault lui ressemblait tant, mais elle ne voulait pas tout foutre en l'air, en précipitant le

Elle est lui

destin. S'offrir à lui, d'un coup d'un seul, aurait gâché le jeu qui s'était installé entre elle et lui, au fil de leurs soirées.

Ce roman à construire ensemble, était une occasion unique de faire plus ample connaissance, tout en continuant à se chercher. Tout le contraire d'un *escape game*, où il ne s'agissait pas cette fois de trouver la sortie d'un parcours semé d'énigmes, mais bien se laisser enfermer jusqu'à ne plus faire qu'un tous les deux.

Et si c'était Eva, inconsolable du chagrin de Thibault, qui actionnait les fils en coulisse, et le poussait dans les bras de cette belle intrigante pour lui redonner la joie de vivre ? Pour le moment, personne ne détenait la clé de cette relation frémissante.

À son geste enfantin, le jeune homme répondit d'un *finger* d'honneur. Pas avec le majeur, mais plutôt l'annulaire. Essayez donc pour voir, c'est un truc à se luxer le doigt. La réponse ne tarda pas à arriver...

— Te fatigue pas Thib, ton doigt tu vas encore pouvoir me le faire admirer longtemps. Surtout laisse-le bien au garde-à-vous !

Elle se mit alors à dérouler délicatement un papier qui n'en finissait pas de révéler la nouvelle action obligatoire...

S'exprimer en vers tout au long du chapitre.

Dialogues compris.

— Ça tombe bien Manon, j'ai horreur de la poésie et de la Boétie.

— Comme ça, tu vas être servi mon *Alfred de Musso*.

— Ce s'rait pas plutôt Musset ?

— C'est qu'on finirait par les confondre.

Elle est lui

— J'me doute bien, que c'est pas par les concombres.

— Profite ! Demain j'en connais un qui va en chier.

— Raffiné et élégant. *Would-you like a cup of tea Lady*¹²... comment déjà ?

— Pommeray.

— Là, tu exagères Manon. C'est ton vrai blaze ?

— N'en fais pas des caisses, tête de fesse. Pommeray c'est pas très recherché comme nom. Tu oublies que la Normandie, c'est le pays du cidre.

— Non t'y es pas, tu m'as pas compris. C'est pas ça qu'je voulais dire. Tu vas me croire si je t'apprenais qu'Eva s'appelait Pommier ?

— Je sais pas quoi en penser moi. Je ne lui avais pas attribué de nom, quand j'ai inventé son personnage.

— Manon, je te parle pas de fiction, mais de réalité vraie et augmentée. Je comprends plus du tout ce qui nous arrive.

— Tu vas vite réaliser, car c'est le moment du troisième tirage.

— Je peux prendre le cinquante cinquante ? Demanda le jeune homme.

— Évacue toutes tes vannes ripoux, je rigole d'avance.

— Allez ! Retourne le papier que j'en profite aussi.

Elle effectua alors le geste...

— Et voilà ! Le mot est...

Laudatif¹³

— Tu confondrais pas avec laxatif ?

¹² Désirerais-tu une tasse de thé Madame ?

¹³ Être élogieux

Elle est lui

— Démerde-toi tout seul !

— J'ai le droit d'le mettre au féminin au moins ?

— Je te rassure, au pluriel il sera tout aussi singulier. Mais fais comme tu penses je voudrais surtout pas te contrarier.

— Bon... je vais réfléchir à tout ça.

— C'est ça mon beau miroir, dis-moi que je suis la plus belle, et qu'je vais pas finir bouffée par tes vers.

— Les vers de la Pommeraie ne sauraient mettre mon cœur à l'arrêt, Princesse Manon.

— C'est joli, c'est de qui ?

— De moi, se vanta Thibault.

— Abruti ! tu vois pas que j'me fous de toi. Tel épris qui croyait prendre. Allez hop, au taf ! Terminée la discussion avec la fille au peignoir. Si tu veux la revoir, trime tes rimes !

Elle est lui

8.

*9 Septembre 2020 – Chambre Maison Gueberschwihr –
Thibault*

Tout seul dans la pièce, Thibault se torturait le cerveau...

*C'est pas mon anniv', mais elle m'a gâté la Montoise, se
disait le jeune homme qui se trouvait devant forte partie à
livrer. Après tout c'est lui qui l'avait voulu ainsi. Elle ne
faisait que lui rendre la monnaie de sa pièce.*

*"...Ke ke ke ke-nny, je vou vou voulais te te te dire mè mè
mer-ci",*

*C'est donc bien ici que je dois reprendre, en vers et
contre tous.*

Il se remit à la tâche en tenant compte de cette nouvelle
difficulté. Sa poésie prenait forme.

Les deux complices se quittèrent sur ces mots
Thibaut quant à lui rejoignit son hameau
Toute la journée il l'avait passée à s'émerveiller
Y pensait-t-il enfilant son bas de pyjama rayé
Un peu anxieux en se lavant les dents à la bière
Il savait que demain commençait son taf de stagiaire

Elle est lui

La Manon de son histoire habitait Nottingham
La ville où jadis un shérif au piano révisait ses gammes
Ce n'était bien sûr pour elle qu'un job de fille au pair
Qu'elle exerçait depuis qu'elle avait quitté St Pair
Comment se fit ce qu'elle faisait pister Thibault
Jusque dans ses cours particuliers de limbo

Pourquoi tenait-elle à l'éloigner du Mont
Allait-il y trouver quelque secret de mormon
Qu'elle chercherait à abriter des curieux
Dans ce lieu de culte au passé mystérieux
Elle savait que bientôt il y apprendrait la vérité
Et ne se sentait plus trop en sécurité

La traîtresse avait engagé Kenny
Dont le prénom en verlan sonnait pas comme macaroni.
Plutôt bonne pâte depuis qu'il l'avait ken
Il lui rendait des services comme *Barbie* à son *Ken*
Elle l'aurait même envoyé chez *Leclerc*
Lui acheter de *l'eau micellaire*

Problème il n'y avait pas de franchise à ce french hyper
Au royaume de la si perfide Angleterre
Ici en boutique on peut seulement l'avoir en pack de huit
Lui apprit-il en lui proposant de lui en ramener huit litres
Arrête J'ai quand même pas la peau d'une huître
Et puis tant pis je m'en servirai pour laver les vitres

As-tu besoin d'autre chose Maîtresse
Ou puis-je aller payer le pack à la caisse
Laisse la vieille devant toi passer

Elle est lui

Elle n'a qu'une salade et toi t'es pas pressé
Mais comment donc fais-tu pour me voir
Disposes-tu là d'un de tes magiques miroirs

Crétin pour te surveiller je n'ai que ma boule
Allez dépêche-toi ramène au plus vite ton boule
Ça n'avance pas Maîtresse car un petit vieux rabougri
Vient d'étaler devant la caissière tous ses pennies
Kenny que vas-tu me servir comme excuses aujourd'hui
Déjà l'autre jour c'était les roulettes du caddie

Enfin de cet endroit l'imbécile est sorti
Même s'il a dû pousser pépé dans les orties
Mais c'est pas top d'avoir pris huit litres
C'est sur maintenant l'idiot va courir moins vite
J'aurais mieux fait d'engager un profiler
Qu'un "*roule des pelles*" mieux qu'un fossoyeur

C'est pas le moment de relâcher ta surveillance
Je veux être prévenue dès qu'il sera de retour en France
Il faut lui filer le train comme à un TGV
Signe la mention en bas Lu et Approuvé
Manon je ne peux pas le faire avec mon stylo
Il glisse sur mon tel comme le blé du haut d'un silo

Pas étonnant que tu confondes stylet et stylo
Tant que c'est pas stérilet et *stabilo*
Plus une minute à perdre le temps est compté
Suis-le à distance sans te faire remarquer
Nottingham je quitterai demain au matin pour Calais
Gagnerai au plus vite Etretat et sa plage de galets

Elle est lui

J'en profiterai pour passer chez *Lauda Tiff'*
Me faire couper les *veuch* mon nouvel objectif
Pas question que je ressemble à la Manon qu'il kiffe
Il faut veiller à tout et rester tous deux attentifs
As-tu bien tout compris quand je te parle en rime
Ou désires-tu que toutes ces phrases je te les mime

Non Manon ça n'apportera rien aux lecteurs
Et ça risque fort de rendre vénère *Hannibal Lecter*
Qui n'a rien à faire ici mais dont le nom fait peur
Houlala c'est vrai que le mec il fait peur
Ton poème à présent tu devrais soumettre aux rappeurs
Avec un peu de zic elle ferait même danser les sapeurs

Kenny si c'est pour faire le beau avec des bombasses
Va plutôt comme une courge ramasser des calebasses
Tu gaspilles mon temps et à terre les feuilles sont mortes
Laisse tomber à l'automne tes conquêtes tes Escort'
Il faut arrêter là je n'ai plus de batteries
Pense à vider la poubelle jaune à la déchetterie

Les dernières strophes avant de raccrocher
Lu et approuvé as-tu enfin coché
Je veux pas de problèmes avec ta daronne
Même si elle parle pas français la grande bretonne
Tout ça est on ne peut plus stupide
Mais pas autant que chez *la famille Adam's* l'oncle Fétide

Tant pis ça va couper d'une seconde à l'autre
Je crois avoir réussi là un sans-fôte

Elle est lui

On fait une équipe de choc toi et moi
Manque plus que celle de Niort et ses chamois
On lâche plus rien tous les deux soudés
Comme les fers de chez Lauda Tiff' à friser

Et comme fini c'est toujours pas
Tout juste le temps d'ajouter que la

Batterie déchargée

Elle est lui

9.

15 Sept – Tour Gabriel – Mont-Saint-Michel

— *Mais qu'est-ce qu'elle fiche encore ? Normalement elle est à l'heure au rendez-vous.*

Se préoccupait le jeune homme, prêt à étonner Manon avec sa poésie d'un nouveau genre.

L'écran s'alluma.

— Désolée Thibault, ça captait pas crème là-haut.

— Me dis pas que t'es passée sous un albatros.

— Mais qu'est-ce que t'es lourd, j'étais juste en train d'admirer la baie depuis la Tour Gabriel.

— Gabriel ou pas, tu brûles mon esprit Manon.

— C'est vrai que ta *teté*, elle est déjà pas mal consumée.

— *Conservée* serait le mot juste.

— Vas-y, lance-toi des fleurs maintenant. Pendant ce temps je vais compter les vagues.

— Tu dis ça parce que t'as pas kiffé ma poésie ?

— Tout doux manant. T'es quand même pas Grand Corps Lavable.

— En machine ou à la main ?

— Arrête de monter en température, et disséquons ça ensemble. Naturellement t'as pas pu t'empêcher de m'faire passer pour une manipulatrice.

— Manon c'est Manon, et je lui fais faire ce que je veux,

Elle est lui

tant qu’c’est moi qui tient le crayon. Na !

— Peut-être, mais moi Thibault, je t’ai pas appelé Manon. Remarque que j’aurais dû peut-être... Manon et Eva ça aurait ajouté un petit côté LGBT à l’histoire.

— Ligue Gueberschwihroise des **Bons Tonneaux** ?

— Toi t’es comme un *dunk*¹⁴ des *Chicago Bulls*¹⁵ tellement tu rebondis vite.

— Si ça te défrise, retourne chez Lauda’Tiff.

— Un point pour celle-ci même si elle est vraiment tirée par les cheveux.

— L’essentiel est de l’avoir placée Manon. Et c’était vraiment pas un cadeau.

— J’admets. Je t’en attribue même un second pour ton slam. Il est de ouf. Shakespeare n’aurait pas fait mieux.

— Normal, il a jamais fait la queue à la supérette, lui.

— Ça l’a pas empêché d’écrire *La Ménagère apprivoisée*.

— Maintenant que tu le dis j’y avais pas pensé. Et mon troisième point, tu me le donnes ?

— Aussi.

— T’as vu Manon, la totale. Je mène aux points.

Il se mit à faire le fier en visio.

— Redescends d’un *level* l’artiste. Même si je valide l’eau micellaire, apprends que ça s’achète pas en pack de huit, désolé pour la rime.

— On peut pas tout savoir. T’auras qu’à me donner un cours particulier.

— Rien ne t’arrête toi. Ce n’est qu’à la fin de la foire

¹⁴ Un saut en puissance au basket assez haut pour rabattre le ballon dans le cercle

¹⁵ Nom de l’équipe signifiant taureaux de Chicago

Elle est lui

qu'on compte les *mouses*

— Ce s'rait pas plutôt les bouses, Manon ?

— Oh l'autre ! Depuis quand il a vu que le mec à *Minnie* s'appelle *Mickey Bouse* ?

— Non mais j'hallucine là. Tu feras moins la fière après le prochain tirage au sort. Tu permets que je m'déplace ?

— Me dis pas que je vais devoir te suivre jusqu'à la maison parce que t'as oublié tes *sheets of paper* ?

— Mes sheets of what ?

— Tes feuilles de papier inconscient.

— Qu'est-ce que tu vois là au pied de la fontaine ?

— Si tu tournais ta caméra crétinos au lieu de jouer les Mister Selfie, je pourrais peut-être apercevoir quelque chose.

— Ooops c'est vrai.

Elle aperçut un vieux seau vert de pêche, et lui dit...

— Si c'est le résultat de ta prise du jour, dis-moi qu'les poissons ont mordu à tes seins au moins.

— Même pas !

— Ils savent pas ce qu'il perdent, eux.

— Toi tu perds rien pour attendre. T'as pas vu que mon seau était rempli de papiers la normande ?

— Apprends déjà à cadrer ton image.

— Dis donc Manon. C'est qui qu'a fait le stage à Pinewood ?

— Pauvre type, tu confonds les aventures de ton héros et ta VDM. Pour le moment t'es à Guébeur et t'as pas besoin d'en faire des tonneaux. Allez, tire-nous vite tout ça et qu'on en finisse. Je veux savoir c'qui m'attend.

— Cool Maboule ! D'abord ici, le coucher d'soleil sur les vignes c'est sacré.

Elle est lui

— Et qu'est-ce que t'attends ? Que je vienne le border le soleil ?

— Je parie que t'en es même pas cap.

— Ah oui ? Joue pas à ça avec moi Thib, tu me connais pas. Demain soir je peux très bien débarquer dans la cave de ton *ieuv* devant la cuve 33.

— Pourquoi tu dis 33 ? Mon père c'est pas *Docteur House*.

Tout en observant en visio si l'astre solaire avait disparu, elle ajouta...

— Ça y est il est couché l'autre ?

— Presque. Encore un soupçon de rouge derrière les collines. Il fera de nouveau beau demain. Cette fois c'est bon. On va pouvoir commencer, mais qu'est-ce qui se passe ? Au secou... !!!

Thibault ne répondait plus. La com n'avait pas été coupée pour autant. Manon s'inquiéta et l'appela à plusieurs reprises... Le jeune homme semblait s'être volatilisé.

Sur son écran, elle visualisait simplement la fontaine et l'eau qui s'en écoule.

Et s'il s'était fait kidnapper par une bande rivale de viticulteurs, jaloux de la réussite de son père ? Des trucs comme ça les journaux en sont friands,

pensait-elle, en redoutant déjà un flash spécial sur *BFM TV* qui annoncerait...

– Raffut dans les fûts –

**Le raisin du plus fort est toujours le meilleur.
Fait divers ignoble dans le vignoble, un fils de vigneron**

Elle est lui

**s'est fait enlever ce mardi à la tombée de la nuit..
Un reportage de notre envoyé spécial Etienne Alatiene.**

En quelques minutes, son fond de teint venait de virer au blanc. Soudain réapparut Thibault langue pendante, ses deux mains faisant mine d'enserrer son cou, tout content d'avoir réussi à effrayer celle qu'il rêvait de conquérir. La jeune femme sursauta de terreur.

— Non mais ça va pas ? Espèce de *Thriller* à deux balles des Sous-Vosges.

— Oh si on peut plus déconner.

— J'étais sur le point de déclencher l'alerte enlèvement moi.

— Wow trop cool. Tu irais jusque là pour me sauver des griffes des viticoraptors. Bienvenue à Jurassic Plaque !

— *Jurassic Park*, ducon !

— Là tu as tort, Mademoiselle je sais mieux qu'les autres. Le fossé rhénan est un fossé d'effondrement qui a donné lieu à plusieurs failles géologiques dès l'époque jurassique, laissant apparaître des plaques dans les collines sous-vosgiennes, où ont pu se développer les vignes.

— Il a fini son exposé Jamy la science, ou j'veis devoir me taper en plus la disparition des dinosaures, et l'intégrale de l'*Âge de glace*. C'est qu'je vais lui faire avaler son gland à l'homme de Néandertal.

— Et susceptible avec ça.

— Tu ne ne me fais plus ça mon ché...

— Mon ché quoi ? Répète ! J'ai pas bien entendu la fin.

— Mon chércheur en viticonologie. Si t'avais tiré tes papiers tout de suite, on en serait pas là, lui reprocha Manon.

— C'est parce que t'as failli me foirer mon coucher de

Elle est lui

soleil.

— Naturopsychopathe !

— Comment je dois faire pour me faire pardonner ?

— Trouve tout seul. À moins que ton cerveau ait totalement bugué.

— J'espère que tu vas te prendre un tirage moins sévère. Je vais être cool. Choisis-toi même la main innocente.

— La droite !

— Maintenant je suis plus responsable de rien.

— Je suis prête, envoie le premier mot !

Il s'accroupit, et se mit alors à touiller nerveusement dans le récipient à ses pieds. Quelques morceaux s'envolèrent dans les airs, emportant au passage certaines de ses idées gratinées. Pas question de courir après dans toute la cité pour tenter de les rattraper. Tant pis pour le mal qu'il s'était donné pour chercher à la défier.

— Alors Thib, il vient ce premier mot, ou faut que je prenne les forceps ?

— Laisse-moi le temps de le déplier quand même... Le voici, il s'agit de...

Potron-minet

— Minet c'est ok, mais mis à part l'épreuve des potrons à *Koh Lanta*, je vois pas vraiment la chose, dit Manon.

— Alors tu vas chercher dans ta petite tête de fouine entre les œufs de la *Mère Poulard* qui te servent de neurones, et quand tu nous auras pondu et fermenté tout ça, tu pourras ramener ta grappe.

— Dis donc je te rappelle que le fils de vigneron c'est toi.

Elle est lui

Au lieu de m'embrouiller, fais péter le deuxième mot.

— À vos ordres, cheffe ! Dois-je vous l'emballer ou c'est pour consommer tout de suite ? Alors puisque Madame le veut aussi brûlant qu'un kiss, ne la faisons pas attendre plus longtemps. Ce sera donc...

Production fermière

Et tiens, prends ça dans tes dents, pensait Thibault, observant sa réaction.

— Hein ? Et d'abord pourquoi il y a deux mots ? lui demanda Manon.

— Parce que ça pouvait tenir sur le papier. Autre chose ma belle ?

— Tu te fous complètement des règles toi.

— Eh oui Manon des Ours.

— Si on peut faire tout et n'importe nawak, le jeu va devenir no limit, je te préviens, dit la jeune fille haussant le ton.

— Justement, c'est c'que je cherche.

— Tu l'auras voulu Thib, quand ce sera ton tour, attends-toi au pire.

— C'est bon, enregistré sur mon disque dur.

— T'as bien que ça de dur mon lapin rose. Faut qu'je te remette des piles neuves pour avancer ? Ironisa Manon.

— Ça ira jusqu'à la prochaine étape. Là, je suis en mode repos.

— Allez envoie la cerise sur le paquebot, je sens que ça te brûle les lèvres.

— Alors ce sera...

Elle est lui

Pas de A

— Pas-de-Calais je connais biloute, mais Pas de A, c'est où ? Demanda Manon.

— Là-bas où tout est beau tout est sauvage libre continent sans... Non je déconne.

— Excuse, mais j'ai pas tout compris dans ton disque dur.

— Tu vois ça fait déjà deux choses de dur chez moi, se vanta Thibault.

— Allez joue pas au con et explique-moi.

— C'est simple. Dans le chapitre que tu vas taper t'auras pas le droit d'employer la voyelle A.

— Salaud!!! Tu m'as fait ça ?

— Bien tenté, mais interdit par le règlement. Trouve autre chose. Sans t'en rendre compte, tu viens de placer cinq **A** dans la même phrase.

— Attends, c'est pas encore commencé au moins ?

— Non, mais ça en fait encore trois de plus dans celle-ci. Fais gaffe, pour que je valide ton texte, il devra contenir au moins une page entière.

— T'es encore plus taré que je le pensais.

— Peut-être, mais je vois que cette fois tu as progressé. Plus que deux dans celle-ci.

— Et comment je vais t'appeler si j'ai pas le droit au **A** Tiburce ?

— J'te fais confiance, tu trouveras, la la la.

— C'est ça profite ! Bientôt viendra ton tour.

— Et deux de plus. Allez, je te donne quarante-huit heures.

— C'est plus qu'il n'en faut Thibert.

Elle est lui

— Idiote, le son dans **faut** c'est aussi un **A**.

— Merde, tu m'emmerdes.

— Ben voilà ça c'est déjà mieux, on progresse. Je suppose que tu vas pas tchatter comme ça sur toute une page. Je te préviens, si l'histoire que tu me racontes n'est pas cohérente, *walou* le point.

— Je **vais** te prouver que j'en suis **capable** !

— Là ça en fait trois supplémentaires, dit Thibault qui tenait la compta.

— **Va** te faire foutre !

Elle est lui

10.

9 Septembre 2020 – Maison du Mont – Manon

Mais qu'est-ce qu'il croit le bouffeur de tartes flambées ? Que je vais échouer maintenant ? C'est pas sa lettre A qui m'arrêtera. C'est parti...

se dit Manon, bien déterminée à parvenir au bout de son improbable défi. Elle enfourcha son clavier, et se mit à taper...

... Ces jours-ci, Tibo tourne en rond et ne trouve plus le sommeil. Il est fort possible qu'il doive quitter le bourg où il réside, pour rejoindre le nord de son territoire d'origine, et plus précisément une ville dont les voyelles vont coller.

Drôle d'exercice qu'on lui impose. Il doit être fou ou complètement cinglé pour supporter cette mission. S'il réussit celle-ci, il espère toucher une forte récompense. Le souci pour lui est que même s'y rendre représente un dilemme. Heureusement qu'existe le ferry. Certes c'est bien plus long et pour tout vous dire, il n'est plus si excité de le prendre dès *potron-minet*.¹⁶

Vers six heures trente il quitte les *white cliffs of Dover*, les côtes de Douvres et ses superbes rochers de pierre, dont il

¹⁶ Plutôt difficile d'expliquer ce mot, cherchez-le vous-même sur *Google*, vous lui rendrez un fier service et vous pourrez librement en utiliser toutes les voyelles, ce qui lui est impossible sur cette section-ci. Désolé de vous importuner une fois de plus, chers lectrices et lecteurs.

Elle est lui

ne peut préciser les couleurs qui surplombent l'horizon. Drôle de mission que détourner un ferry de son circuit usuel, quelque chose qui peut lui sembler héroïque, ou complètement con. Et même si c'est osé, le jeune homme se doit de rester concentré sur son objectif.

Un peu surpris de son geste, le type qui dirige le lourd engin motorisé sur les flots, le prévient qu'il risque gros si on le chope. Toutefois, le défi intéresse le vieux loup de mer. Depuis qu'il vogue de côte en côte, personne n'ose lui proposer un tel objectif. Il ne peut réussir que si son équipe lui renouvelle fidélité.

Thib comprend très vite qu'ils sont tous derrière lui, et qu'il peut compter sur eux. En pleine mer, si un incident se produit sur le pont supérieur, il est conscient de pouvoir utiliser dès que possible le système d'urgence, et hurler son S.O.S vers qui veut bien l'entendre. Le vieil homme d'expérience consulte ses instruments de bord, et lui dit...

— Bien, il est presque sept heures, et je dois sortir uriner. Problème de prost...

— Stop ! Ne dites rien de plus, je décode tout seul. Vous pouvez descendre, je surveille ici si tout est OK. Si quelque chose d'inopportun se produit, je siffle tout fort pour vous prévenir Sir. Comptez sur moi !

— *Well* ! En principe tout doit être correct. Peu de risque pour que vous ne croisiez un iceberg en route.

— Que vous êtes drôle, Sir.

— Oui, on me le dit de temps en temps. Cette fois je vous quitte, je dois m'occuper de mon vessie.

— Excuse me Sir, vessie est plutôt du genre féminin chez nous.

— Je vois jeune homme. C'est que si j'inverse le genre

Elle est lui

du mot, vous risquez fort de perdre votre pari. Le temps presse, je dois m'y rendre, ou je risque de me pisser dessus.

— Esquivez-vous bien vite, Sir.

De longues minutes se sont écoulées... L'homme de mer est remonté du lieu convoité. Comment s'y est-il pris, puisque les moyens de me rejoindre semblent si peu évidents ? Peut-être doit-il voler comme les mouettes. Toujours est-il qu'il me retrouve, et reprend notre discussion en mode plus confidentiel.

— Compliments jeune homme, nous y sommes presque. Je dois vous confier que nous rencontrons un problème.

— Oh Oh, et lequel Sir ?

— Chercher où poser mon ferry.

— Fort juste. Sur le coup, il me vient une idée. Possédez-vous un stylo, Sir ?

— *Well*, j'en conserve un sous le revers de mon ciré bleu foncé. Voulez-vous que j'y fouille ?

— Surtout, confiez-le moi bien vite.

— Pourquoi ? C'est le mien, et j'y tiens énormément. C'est le prince de Sherwood qui m'en fit présent, pour sévices rendus en mer.

— Désolé Monsieur si je vous l'emprunte. Plus de choix possible, c'est une question de vie ou de mort, je me vois obligé de mutiler votre stylo .

— Et pourquoi donc insolent ?

— Pour en jeter l'encre.

— Cessez tout de suite cette stupide *mutilerie* je vous l'ordonne. Nous ne sommes guère sur le *Bounty* ici.

— Le biscuit choco noix de coco ?

— Triple crétin. Révisez votre histoire, plutôt que

Elle est lui

proférer des inepties.

— Si vous persistez comme ceci Sir, visez le bouton d'essence, le réservoir est presque vide. Nous n'irons plus très loin vous et moi. Compris Pépère, file-moi ce stylo. Schnell !

— Je dois dire que vous voyez juste. Je suis bien trop bête, et je m'emporte inutilement. Vous êtes bien plus logique que moi. Notez que je j'obtempère.

— J'obtempère !

— Stop ! Ne vous foutez plus de moi, où je mets le feu sur le ferry.

Une fois cette discussion houleuse terminée, Le ferry s'éloigne en direction du Portel. Encore une mission réussie pour Tibo.

Rien n'est encore joué. Sur le port, il doit trouver le plus vite possible une voiture susceptible d'emprunter les voies du Mont St-Michel. Personne pour le prendre en stop. Même s'il possède de solides souliers, le chemin est encore long, bien long...

Quelques kilomètres plus loin, il est épuisé. Ses pieds ne le portent plus, et de plus ils puent...

Le soleil redouble d'intensité en ce mois de septembre, et il sue toutes les gouttes de son corps. Lui vient l'idée de trouver un hôtel pour cette nuit.

Sur les photos de ce flyer, ce gîte et couverts lui semble être un bon endroit où dormir. Un nouvel imprévu se présente. Il ne peut compter que sur ses quelques euros pour indemniser le réceptionniste. Pourvu que ceux qui lui restent en poche soient encore nombreux. Une fois le lit réglé, et non déréglé, il éprouve l'envie de se nourrir. Besoin de

Elle est lui

forces nouvelles pour continuer son périple. Le menu semble top. Jugez plutôt...

Entrée

Écureuil de mer et son lot de moules frites pêchées en mer
de Suisse

Mets

Risotto de coquillettes de cygne et tourte de rhinocéros bleu
sur jus de guêpe et Cidre de corneille
Production fermière

Dessert

Mille feuilles de choux de Bruxelles
sur feuilleté de sorbet d'huître perlière

Une fois ce copieux menu ingéré, il ne lui reste plus que cette fin de nuit pour tout gerber, et déterminer le circuit du jour qui vient.

Tibo vient de voir une étoile étinceler de mille feux. Une sorte de lumière irréaliste, qui semble bien le guider en direction du Mont. Cette femme qu'il veut rejoindre, doit éviter coûte que coûte, qu'il ne se rende où elle vit perchée. Tout doit être entrepris, pour éloigner le jeune homme du chemin qu'il s'est fixé. Depuis qu'il s'est mis en tête de découvrir son existence, plus rien ne peut le stopper.

Elle est lui

Heureusement le temps s'est écoulé. Ce sortilège idiot et extrêmement restrictif, doit prendre fin en trois secondes, deux secondes, une seconde...

11.

9 Septembre 2020 – Maison du Mont – Manon

Manon n'était pas peu fière de l'effort qu'elle venait de produire, et n'attendait plus que le prochain rendez-vous avec Thibault pour lui montrer son chef-d'œuvre. Histoire de patienter, elle se relut tranquillement afin de voir si un A n'avait pas échappé à sa surveillance.

L'histoire lui semblait plausible, mais quelque chose la préoccupait dans ce qu'ils avaient écrit en commun. Elle savait qu'elle devait interdire l'accès du Mont au vrai Thibault, car il y avait fort à parier qu'il risquerait de découvrir des éléments de son passé, qu'elle lui cachait. Tant qu'il ne faisait qu'écrire, il ne représentait pas de véritable menace pour elle. Mais si lui venait l'idée d'aller trouver sa belle, elle entreprendrait tout ce qui était en son pouvoir pour lui barrer la route.

Depuis que le premier contact s'était opéré entre Thibault et elle, Manon savait que tout ça n'avait rien d'innocent. N'avait-elle pas elle-même créé le véritable électrochoc, évoquant les Alpilles et l'accident d'Eva ? Ce jeune homme paraissait bien être sorti de son livre, elle n'avait pas rêvé. À présent comment pouvait-elle tomber amoureuse d'un prétendant qui n'était pas réel, mais seulement le fruit de son imagination ? Tout ça l'intriguait au plus haut point et la poussait à en apprendre plus.

Elle est lui

En tapotant sur les moteurs de recherche, elle retrouva sa trace au travers de photos de classe, publiées par les anciens élèves du lycée agricole de Saint-Rémy. Elle y reconnut le nom d'un certain Thibault Gruber dans les identifications. Hélas, le cliché datait de quelques années. Manque de chance, au moment où celui-ci avait été pris, l'élève avait baissé la tête. Elle s'en serait voulu d'arrêter là ses fouilles, et savait maintenant que devait se poursuivre son enquête du côté alsacien.

En tapant *Domaine Viticole Gruber*, elle tomba sur celui de Victor, le père du jeune homme. Là encore pas de photo disponible, mais un site riche et détaillé sur l'activité de celui-ci. Elle y apprit des techniques de vinification, l'entretien des terres, tout sur la taille des ceps et la meilleure manière de cueillir les grappes. De quoi apporter du vin à son moulin, si lui venait l'idée d'essayer de piéger Thib.

Mais pourquoi n'était-il pas au rendez-vous celui-ci ? Cherchait-il encore une occasion de lui faire une de ses farces macabres dont il avait le secret ?

*

Au même moment à l'Est de la France...

Sur le point de rentrer chez lui démarrer sa visio, Thibault fut pris à partie avec son père qui le coinça entre deux portes.

— C'est quoi encore ces conneries d'écriture ? Monsieur

Elle est lui

fait le malin au clavier, au lieu de venir nous aider à la cueillette. Passe encore que tu aies arrêté tes études à St Rémy mais si c'est pour rien branler ici, ça va pas le faire mon gars.

— Papa, tu sais bien que je pourrais jamais reprendre ton affaire. Je suis pas aussi passionné que toi.

— La passion ça se travaille, et ça s'apprend. Tu crois que je suis devenu du jour au lendemain le propriétaire terrien que je suis aujourd'hui ? Tu te fourres le doigt dans l'œil et jusqu'au coude. Ce sont mes parents et mes grands-parents qui m'ont transmis leur savoir. Ils en ont bavé eux aussi, mais se sont retroussé les manches pour y arriver. Et je te parle pas de l'occupation pendant la guerre.

— T'as raison m'en parle pas !

— Pauvre type ! Ça veut rien savoir des conseils des anciens, et ça s'imagine réussir dans la vie d'un coup de baguette magique.

— Mais t'as toujours rien compris. Toi, tu vois que ton taff et ta piquette en bouteille.

— Pov'con ! Respecte au moins les gens qui bossent.

— Je t'ai pas insulté papa.

— C'est pire, t'as traité mon pinard de vulgaire.

— Ah non j'ai pas dit vulgaire, piquette seulement.

En entendant se disputer les deux hommes du foyer Laurence fit son entrée dans la pièce...

— Encore en train de vous battre tous les deux ?

— C'est lui qui me cherche Laurence. Il veut pas comprendre que j'ai d'autres rêves que les siens.

— C'est ça Lolo, défends-le ce branleur, cria Victor en colère.

Elle est lui

— Je te permets pas Papa. Puisque c'est comme ça, j'me barre.

— Pour aller où pauvre type ? Tu ne sais rien faire de tes dix doigts. De mon temps...

— Holà vous deux, ça suffit comme ça. Je suis pas là pour arbitrer vos conflits de générations, moi.

— La ferme Lolo ! C'est encore moi qui commande ici. Alors si monsieur mon fils veut se faire la malle, qu'il prenne ses cliques et ses claques, et aille voir si l'herbe est plus verte ailleurs.

— Tu parles comme dans les années 60 Papa. Réveille-toi, le monde a changé. De Gaulle n'est plus président.

— Dommage, car il vous aurait botté le cul à toi et à toute ta génération de branle que dalle derrière vos écrans.

— Avec quelle élégance, ces mots sont dits. Dans ta bouche ils ont de la robe et du bouquet, père.

— Lolo, tu vois pas qu'il se paie ma tête cette tâche ? Je vais lui couper les vivres, on va voir s'il va encore faire longtemps son malin.

— Arrêtez tous les deux ! Si ça continue comme ça, je vais en prendre un pour massacrer l'autre.

— Laisse tomber Laurence, j'ai pris ma décision. Je quitte la maison dès demain.

— Bon débarras...

Sous le coup de l'emportement, Victor claqua la porte et la discussion se poursuivit entre Thibault et sa belle-mère.

— Tu aurais pas dû le chauffer comme ça toi. Il est parti pour me faire la gueule pendant huit jours.

— T'inquiète, demain matin je serai loin, et il pourra

Elle est lui

aller passer sa colère sur ses employés.

— Tu veux vraiment partir Thibault ?

— L'atmosphère devient invivable ici. Il veut toujours avoir raison. Il est comme les angles, obtus.

— C'est son caractère, c'est un sanguin. Tu sais très bien qu'il va regretter ton départ une fois qu'il se sera calmé.

— Quand ça ? Il va mettre au moins un mois pour redescendre.

— C'est vrai. Mais si tu pars, tu vas faire comment ?

— Je saurais bien me trouver une piaule où crêcher.

— Question argent, tu vas pouvoir te débrouiller ?

— Je verrais ça. En attendant, j'ai toujours l'héritage de maman et sa vieille *Logan*. C'est pas grand-chose, mais ça me permettra de tenir au moins un an.

— Trouve-toi quand même un job d'appoint. Je sais que c'est pas facile en ce moment avec la covid, mais ça va bien finir par se calmer.

— T'en fais pas pour moi, je vais m'démerder. D'ailleurs j'ai un truc urgent à faire, ou ma merveille va me sonner les cloches.

— À propos, t'en es où avec elle ?

— Pour le moment on joue beaucoup ensemble, mais il y a quand même quelque chose de chelou que j'aimerais vraiment tirer au clair.

— Quoi donc ?

— Elle me cache quelque chose cette meuf. Et je sens bien que la soluce se trouve au Mont. Et puis dans son roman, ce personnage qu'elle décrit... c'est tellement moi !

— Je me suis permise d'entrer dans ta chambre hier soir, pendant que tu prenais ta douche. L'ordi était resté allumé, et je me suis mise à lire le début de votre bouquin. C'est vrai

Elle est lui

que c'est bizarre, ça fait beaucoup de coïncidences avec ta vie. Comment peux-tu croire qu'elle a inventé tout ça ?

— Si elle l'a fait, elle a pas pu piquer toutes les infos sur *Google*, j'ai fait une vérif. Tu trouves pas que c'est zarbi Laurence ?

— Je peux te dire que c'est pas commun votre truc. Tu devrais essayer d'enquêter discrètement.

— Tu vois, ça tombe bien cette prise de tête avec mon daron. J'avais justement l'intention de mettre le cap à l'ouest.

— Vas-y doucement. Ne te fais pas repérer. Profite du peu de foule pour t'introduire au Mont, et mener discrétos ton enquête.

— C'est clair, avec mon masque sur la chetron, elle risque pas d'me reconnaître.

— Tu as oublié un détail Thibault, ta vidéo conférence. Elle va s'apercevoir de quelque chose, dès que tu la feras en plein air.

— J'aurais qu'à lui faire croire que je suis dans les Vosges. Elle connaît pas du tout la région.

— Faut les chercher les montagnes en Normandie. Un cri de mouette, et tu seras fait comme un rat.

— J'avais pas pensé à ça. Ah mais c'est que ça va compliquer le trip, mais impossible de renoncer maintenant.

— Je comprends. Si t'as besoin de quoi que ce soit, tu m'appelles en scred sur mon 06.

— En quoi ?

— En secret, c'est bien comme ça que vous dites les *djeuns* ?

— Arrête ! Tu vois pas que j'te fais marcher Laurence ? Finalement je crois que je vais tout lui avouer.

Elle est lui

— C'est préférable. Si tu pars sur les bases du mensonge ça va fausser votre relation.

— T'es un amour Laurence. Papa a beaucoup de chance d'être tombé sur toi.

— Thibault, pas ça ! Tu vas me faire pleurer.

— Y'a pas de honte à être sensible. Montrer ses émotions c'est exister vraiment. C'est pas d'moi, c'est de Willy, mon prof de français en Seconde.

— T'es un bon garçon toi. Je te souhaite vraiment que ça marche avec Manon.

— Je dois t'laisser Lolo. A l'heure qu'il est, elle va finir par s'inquiéter.

— On se reverra demain au petit-déj'. Je te préparerai des sandwichs pour la route.

Elle est lui

12.

9 Septembre 2020 – Maison du Mont – Manon

Qu'est-ce qu'il fait le Thib ? il est jamais en retard, mais là ça fait pas cinq minutes que j'attends mais carrément une plombe. Ça devient lourd...

— Hello Miss, désolé je suis à la bourre.

— Et t'as quoi comme excuse valable cette fois ?

— Je me suis barré de chez moi.

— T'es pas net Thib. Tu te rends compte des conséquences ?

— Ouais, mais mon père m'a encore gavé. C'est plus possible, je peux plus rester chez lui à Guébeur, je vais péter un tonneau.

— J'en suis sur le fût.

— Arrête Manon, je te parle sérieusement.

— Je voulais pas te blesser Thib. Mais tu vas faire quoi maintenant ?

— Tailler la route avec ma super *Dacia Logan*.

— Là tu m'fais marcher, mon appli t'a déjà localisé, t'as même pas quitté ton village. Cheateur arrête de cheater !

— Alors ça c'est d'la référence. Madame cite du *Dora l'exploratrice*. Et t'as trouvé ça où ? Dans ton petit sac à dos ? Lui demanda Thibault.

— Tu fais l'malin mais tu connais aussi. Je suis sûre que

Elle est lui

t'as pas raté un épisode quand t'étais haut comme trois pommes.

— Tu veux dire comme trois Pommeray ? Si tes sœurs sont comme toi, ça promet les réunions de famille.

— Et d'abord si tu veux tout savoir *Bob l'éponge*, je suis fille unique.

— C'que tu fais dans l'intimité avec les étoiles de mer, j'veux pas le savoir. Et primo on est pas là pour ça, mais pour faire le debrief de ton chapitre.

— Tu préférerais pas aller te coucher Thib ? Si tu prends la route demain, vaudrait mieux que tu dormes.

— C'est pas vrai ça. On croirait entendre ma mère.

— Si c'est pas indiscret, tu te barres où ?

— Je me suis dit que je serai pas contre une petite escale en Normandie.

— Et coucher au Mont ? Non non non, impossible. J'ai pas d'quoi te loger moi.

— On pourrait se serrer un peu. Je suis même prêt à dormir sur le sol de la salle de bain, s'il est sec.

— Sol-salle-s'il-sec, c'est encore un de tes jeux à la con ? Faut faire quoi maintenant, utiliser que des « S » ? Si simple s'il suffit de *sa*.

— On est pas en train de jouer bibiche. D'abord, où t'as vu traîner des mots ?

— Tu veux vraiment que je te l'dise ?

— Ça va Manon, j'ai deviné.

— T'es pas raisonnable Thib, tu te barres d'la maison et t'as même pas prévu où passer la nuit. T'as de la chance, je peux t'aider. Je connais la mère d'une copine qui loue des studios à Cancale, rue du port picain.

— Du portoricain ?

Elle est lui

— Du Port Picain. Les oreilles, c'est comme tes pieds qui ont trop macéré dans tes *Nike*, ça s'lave !

— Sérieux ? Tu parles vraiment comme ma mère. T'es née en 1820 ?

— Je dis ça pour t'aider moi. Est-ce qu'au moins t'as noté l'adresse ?

— C'est bon.

— T'as plus qu'à chercher Evelyne Chaunier.

— Evelyne Chaunier, la Chaunier qui s'est évadée de prison ?

— C'est quoi encore ce truc ?

— T'es pas au courant Manon ? Toute la presse a parlé de son évasion spectaculaire. Les flics l'ont coursé dans tout Cancale, et ont fini par l'arrêter au port. C'est là qu'ils ont repris Chaunier.

— Pris Chaunier, je viens d'la comprendre à l'instant Numéro 6. Là ça va un peu loin tes vanes.

— Jusqu'au port seulement. Après c'est l'affaire des flics.

— Et avant que tu t'évades dans tes conneries, je disais quoi moi ?

— Tu m'conseillais de prendre contact avec Evelyne Chaunier. La Chaunier qui...

— Déconne pas Thibault, il est possible qu'elle puisse même te trouver du taf sur place, qui sait !

— Je vois... Un boulot saichaunier.

— Arrête, je vais m'pisser dans la culotte.

Ce mec est complètement barré, pensa-t-elle, tout en tentant de contrôler le contenu de sa vessie qui ne demandait qu'à se répandre sur les lames de son plancher.

Elle est lui

— C'est bon Manon, je viens de trouver son tel sur *Google*. Il me reste plus qu'à vérifier si elle a une chambre de dispo demain soir. Merci encore.

— Je crois que tu as à faire maintenant. Je vais te laisser préparer tes bagages.

— Laisse-moi juste le temps d'appeler la Chaunier, et va te faire un thé chaud pendant ce temps.

— Et d'abord comment tu sais que j'aime ça toi ?

— T'es bien le genre de meuf à aimer le côté cocooning à la scandinave. Je te vois bien acheter des meubles au nom imprononçable pour y poser ta *Svedistavla*.

— Ma quoi ?

— Ta théière. Si tu me crois pas, va vérifier l'étiquette.

— T'as pas l'air comme ça ? Mais pour un fils de vigneron, t'es sacrément psychologue.

— In *Vino Veritas*.¹⁷ C'est pas d' moi c'est du Bukowski.¹⁸

— Depuis quand les bronzés font du Bukowski ? je croyais qu'ils préféraient la fondue.

— Subtil, très subtil. J'y aurais pas pensé.

— Tu vois qu'elle peut t'étonner ta *Dora*, elle en a au fond du sac. Mais on perd trop d'temps là. Appelle vite Cancale !

— C'est bon, j'm'en occupe...

Quelques minutes plus tard...

— C'est top, j'ai bien fait d'appeler. Elle a un studio pour moi jusqu'à fin septembre.

¹⁷ Dans le vin la vérité, locution latine employée du temps des Romains

¹⁸ Écrivain et poète américain d'origine allemande connu également pour ses nombreux débordements alcoolisés.

Elle est lui

— Fin du mois seulement, et après tu comptes faire quoi ?

Thibault resta sans réponse. Manon comprit qu'elle devrait le tenir éloigné du Mont près d'un mois. Une fois arrivé à destination, il ne serait plus qu'à une petite heure de chez elle. Même si les choses se compliquaient, elle ne serait pas contre un petit moment avec lui. Pourtant quelque chose la retenait...

Elle est lui

13.

10 Septembre 2020 – Cancale – Rue du port Picain

— Voici vos clés et le double. Reposez-vous maintenant, vous devez être épuisé après avoir traversé toute la France d'est en ouest.

— Madame Chaunier, puis-je vous demander un petit service ?

— Tout ce que vous voulez Thibault.

— J'aurais besoin de l'adresse de Manon Pommeray au Mont.

— Vous n'y êtes pas jeune homme. Plus personne n'habite là-haut depuis belle lurette, à part peut-être quelques moines et encore, je doute qu'ils couchent sur place.

— C'est impossible elle y vit. J'ai même vu son intérieur et entendu les cris des mouettes par la fenêtre de sa salle de bains.

— Jeune homme, ici les mouettes il y en a autant que de galets sur la plage de Nice.

— Je suis pas fou quand même. Manon existe bien, j'ai pas pu l'inventer. C'est même elle qui m'a laissé vos coordonnées.

— Peut-être bien, mais je ne connais pas de Manon dans mon entourage.

— Votre fille est une de ses meilleures amies,

Elle est lui

demandez-lui.

— J'ai deux garçons.

— C'est quoi cette embrouille ? Vous voulez me rendre fou ?

— Une bonne nuit de sommeil et demain vous aurez les idées claires. Bonsoir Thibault.

Il l'entendit descendre l'escalier et quitter la résidence. Aussitôt il se jeta sur son téléphone. Malgré l'heure tardive, il tenta d'appeler Manon pour essayer de tirer ça au clair. La jeune femme ne répondit pas. Il lui laissa un SMS, la priant de l'appeler à toute heure de la nuit. Ses yeux luttèrent contre le sommeil qui l'envahissait. Il tenta coûte que coûte de repousser ce rendez-vous avec Morphée. D'épuisement, il finit par s'endormir sur le canapé-lit du studio qu'il n'avait même pas pris le soin de défaire. Il était 2h15.

*

Le lendemain...15H02

Légère brise marine sur la petite commune bretonne, cet après-midi du 11 septembre. Dix-neuf ans jour pour jour après les attentats qui ont secoué les USA, et laissé un de ses fleurons à terre, véritable crime contre l'humanité.

Thibault avait l'esprit ailleurs. Après avoir dormi près de treize heures d'affilée, augmentant ainsi son record personnel, ne lui restait plus qu'à tirer au clair ce pipeau que lui avait sans doute monté Manon.

Elle est lui

Avant de prendre sa douche, il se précipita une nouvelle fois sur son portable, mais ses multiples tentatives se soldèrent par des échecs.

À quoi joue-t-elle ? Si elle cherche à me mener en bateau je suis dans l'bon port.

Plus le temps passait, plus l'interrogation d'hier soir se muait en inquiétude.

Assez perdu d'temps comme ça, je file au Mont. Adresse ou pas, je dois absolument mettre la main dessus. C'est une question de vie ou de moule.

Même en émettant ses pensées, il ne pouvait s'empêcher de démâter.

*

Moins d'une heure plus tard – Baie du Mont-Saint-Michel – Dernier rond-point avant l'accès au Mont.

Alors qu'il avançait en direction de l'édifice, sa Logan fut stoppée par un homme bien décidé à lui faire rebrousser chemin.

— C'est fermé aux visiteurs Monsieur, vous devez faire demi-tour à cause des lois sanitaires.

— Je suis pas venu en touriste, je cherche simplement une amie.

— Elle a sans doute dû se faire refouler comme tous ceux qui cherchent à visiter les lieux.

— Vous m'avez mal compris, elle y habite.

Elle est lui

— On m'en a servi des excuses, mais celle-ci c'est la meilleure. Jean-Pierre... viens voir !

— Je peux pas je suis en faction.

— Lâche ton rond-point deux minutes, et viens écouter ce que me dit l'individu suspecté de vouloir tenter un passage en force.

— Si tu as affaire à un récalcitrant à l'ordre public José, tu peux compter sur moi pour lui apprendre la loi. J'arrive...

L'homme fit la cinquantaine de mètres qui le séparaient de la position de Thibault.

— Baissez la vitre Monsieur, dit le policier au fort accent méditerranéen.

— Jean-Pierre, elle est déjà baissée, lui cria son collègue.

— Si ça peut lui faire plaisir, répondit Thibault, je vais lui ouvrir celle de l'arrière, mais sur ce vieux modèle elle est pas électrique. Vous permettez Messieurs que j'emprunte l'autre vitre ?

Sans leur laisser le temps de répondre et dans le seul but de se narguer le second flic, Thibault quitta sa ceinture et se contorsionna à l'arrière de l'habitacle, pour saisir la manivelle qui actionnait l'ouverture de la vitre, mais sans avoir pris le soin de couper le moteur resté au point mort.

— Et en plus vous conduisez ce véhicule sans ceinture de sécurité, dit Jean-Pierre, votre compte est bon. Sortez immédiatement, et présentez-moi carte grise, permis de conduire et attestation d'assurance.

— Je peux sortir par l'arrière maintenant que j'y suis ?

— José, laisse-moi gérer la situation seul à seul avec cet énergumène.

Elle est lui

— Mais... Dit José.

— Il n'y a pas de Mais. Prends mon poste au rond-point, on échange tout à l'heure.

— Ah c'est vous les échangeurs sur la route des vacances, leur dit Thibault, vous seriez pas aussi échangistes ?

Cette fois c'en était trop. Jean-Pierre qui ne possédait pas le second degré de Thibault devint écarlate, et se mit à écumer comme la marée en colère.

— Je vous demandais pas de rougir. C'était juste une question que j'me posais, rajouta Thibault

— José j'en fais quoi du connard, un magret ?

À quelques mètres de là, son équipier lui répondit...

— T'as voulu t'en charger tout seul Jean-Pierre, maintenant tu assumes, moi je surveille le rond-point. Fais attention quand même, c'est mauvais pour ta tension.

— Attention la tension. Celle-ci je la replacerai, rétorqua Thibault.

— Alors si j'étais vous j'hésiterais à en rajouter, lui conseilla avec fermeté Jean-Pierre. Allez, suffit comme ça, non-port de la ceinture égale contravention de quatrième classe, soit cent trente-cinq euros et trois points de retrait immédiat. Il fait moins le malin à présent, le loganiste.

Thibault, un peu penaud, sortit son chéquier en se soustrayant à l'autorité, puis une fois réinstallé au poste de conduite, lança une dernière interrogation à Jean-Pierre.

— Et mon Mont j'en fais quoi ?

— Demi-tour disparaissent, et que je vous revoie pas dans les parages avant la fin de la pandémie.

Elle est lui

Quelques minutes plus tard, un peu plus loin dans la baie...

Ah c'est bien ma chance, me faire arrêter par ce sauvage de Jean-Pierre. Et pas moyen d'y retourner en voiture, la passerelle d'accès est surveillée. Il faut absolument que je trouve une autre route pour me rendre au Mont.

Thibault se souvenait avoir lu qu'on pouvait traverser la baie à pied à marée basse. Des pèlerins le faisaient, mais également des touristes accompagnés de guides connaissant parfaitement la typologie des lieux, pour éviter de s'enliser dans le danger numéro 1 de celle-ci, les sables mouvants.

Non loin de l'endroit où il avait planqué sa voiture, se trouvait un panneau où il était indiqué que les eaux seraient au plus bas dans quelques heures. Pas le temps d'attendre, il lui fallait agir et vite.

En s'approchant d'un bâtiment abritant des équipements sportifs, Thibault s'aperçut qu'une porte était restée entrouverte. En quelques secondes il se faufila à l'intérieur, y déroba une planche de paddle ainsi que sa pagaie, bien décidé à gagner la forteresse qui se refusait à lui.

Lancé à la quête du Mont sur son embarcation de fortune, il se retourna sans cesse pour voir si les policiers surveillaient les flots. Au loin, les deux hommes en uniforme, étaient en train de dévier les étrangers qui s'approchaient un peu trop près du lieu de légende.

Thibault progressait sagement. Dans la poche intérieure droite de son blouson, il avait placé une lampe torche pour ne pas se laisser surprendre par la nuit, au cas où il ne parviendrait pas à temps à destination. Où donc avait-il bien

Elle est lui

pu apprendre ce sport ? Certainement pas dans les vignes sur les côteaux de Gueberschwihr.

Le temps passait et il voyait se rapprocher les murs d'enceinte de la merveille de l'occident. Ce n'était pas le moment de chuter à quelques dizaines de mètres du but. Aussi s'y accrochait-il comme une moule à son rocher et exténué, atteignait la porte principale, après s'être débarrassé de son embarcation au pied d'un bastion. Hélas, celle-ci aussi était restée fermée, des fois que le sournois virus se déciderait à l'emprunter elle aussi.

Ce qui devait être une simple promenade de santé, se compliquait. Ce n'était plus une forteresse qu'il allait devoir assiéger, mais un véritable Fort Boyard et ce sacré *Passepartout* qui n'était pas là pour lui ouvrir le chemin. Comment pénétrer au cœur de cette enceinte de murailles, restait une énigme dont il ne possédait pas la clé, et ce n'était sans doute pas le double de celles que lui avait confiées Madame Chaunier, qui lui serviraient ici de sésame...

Elle est lui

14.

10 Septembre 2020 – Remparts extérieurs du Mont – La quête de l'ange

Thibault se creusait la tête, il réfléchissait à la meilleure façon d'agir.

Cherche-toi un plan du site sur Google au plus vite, il existe bien à quelque part un autre moyen de rentrer dans le village.

Au bout de quelques fractions de seconde...

Trouvé !

Le jeune homme écarta avec ses doigts l'image sur son smartphone, pour visualiser les détails. Il venait de repérer l'entrée des fanils, et s'apprêtait à franchir la porte de l'enceinte militaire qui lui ouvrait le sentier en direction de la tour Gabriel. Monument qu'il identifia immédiatement, car c'est bien ici qu'avait été débriéfé le challenge poésie que lui avait ordonné Manon, avant que celui-ci l'eut mis au défi d'écrire un chapitre entier, sans utiliser la voyelle A.

Reprenant son souffle, il en profitait pour tenter de joindre une nouvelle fois la jeune femme. Une tentative qui se solda par un nouvel échec. Pas le temps de s'énerver, la nuit allait bientôt tomber. Il lui fallait progresser sur le

Elle est lui

sentier, et surtout trouver une façon d'atteindre le village, ne serait-ce que pour y charger la batterie de son téléphone qui lui indiquait...

Niveau faible.

Manquait plus que ça. C'est quoi ce plan ? Je tombe que sur des culs-de-sac moi. Ok il y a de supers points de vue mais là je m'en balec. Elles sont où ces putains d'habitations ?

Tout en rebroussant chemin, Thibault prit la décision d'emprunter la voie au bas du rocher qui surplombe la merveille. Véritable parcours labyrinthique, il n'avait pas vu qu'il pouvait tourner à droite, s'engager sur un chemin qui semblait revenir sur ses pas, et ainsi gagner une allée en contrebas qui lui permettrait de rejoindre dans les meilleurs délais les premières bâtisses à l'entrée du village. Aussi, continuait-il d'avancer tout droit sans plus trop savoir où il se rendait.

Après un virage en épingle à cheveux, il reprit espoir en amorçant la descente. Il venait de repérer l'emplacement du musée historique, et grâce à un plan affiché en vitrine qu'il éclairait de sa torche, il réalisa l'ampleur du détour qu'il venait de faire. Du fond du sac à dos, il extirpa sans ménagement un sandwich jambon mayonnaise, qu'il se dépêcha d'ingurgiter en toute hâte, avant d'amorcer un peu plus bas la descente.

Il constata que s'il choisissait la deuxième ruelle sur sa droite, il pourrait retrouver la Grande Rue et ses dédales de boutiques de souvenirs, habituellement noires de monde. Il lui fallait maintenant emprunter la ruelle des cocus, la

Elle est lui

venelle la plus étroite du site.

C'est malin ça, et là je fais quoi ? À gauche ou à droite ? Il y a des baraques de tous les côtés. Je vais prendre par là.

Il choisit de descendre la rue principale sachant que s'il n'avait pas opté pour la bonne décision, il serait contraint de la remonter en sens inverse.

Direction la mairie. Grâce à sa lampe allumée, il inspectait chaque encadrement de porte ainsi qu'à l'arrière des boutiques, les autres rangs de maisons. En levant les yeux, il vit s'allumer une lampe à l'étage.

— Hey ho y'a quelqu'un là-haut ?

Personne ne répondait. Quelques secondes plus tard, il perçut de la musique à travers les fenêtres fermées. Il ne lui avait fallu que très peu de temps pour identifier *Jerusalem* le titre de *Master KG*, qui avait enflammé son été. Cette fois il en avait la certitude, ce ne pouvait pas être les pères de l'abbaye qui s'éclataient sur ce tube à donf. Il se décida de pousser la vieille porte d'entrée, qui n'était même pas fermée à clé.

Un étroit escalier en bois verroulu menait au palier dont l'unique ampoule clignotait par instant. Au moment où il en gravissait les dernières marches, celle-ci le surprit en claquant brutalement, au point de les lui faire dévaler sur le ventre, façon descente de lit. Alors non, il m'est impossible de vous préciser si la carpepe était en poil d'ours. Mais revenons à notre histoire...

— C'est qui ? Dit une voix de fille terrorisée, derrière la porte close.

— C'est le service des eaux, je venais pour relever le compteur, dit Thibault .

Elle est lui

— Je crois que c'est plutôt vous que je vais devoir relever. Mais je la connais cette voix. Elle me dit quelque chose.

Alors qu'elle ouvrit la porte, et s'avança sur le palier, le jeune homme se saisit de la torche et s'éclaira le visage.

— Thi Thi Thib... dit Manon surprise de le voir dans une telle posture.

— Thibault ça marche aussi.

— À propos de marche, t'es dans un sale état. Prends mon bras je vais t'aider.

— Désolé j'ai pas de scie sur moi.

— T'es encore plus con qu'en visio, mais tu me fais toujours autant rire. Allez viens, je vais te hisser là-haut.

— Tant que c'est pas m'visser.

Ne pouvant se retenir de s'esclaffer, elle lâcha la main du garçon qui repartit pour un tour gratuit de tonneau dans l'escalier.

— On s'arrête là ou j'recommence au ralenti ? lui demanda Thibault.

— Désolée, mes nerfs ont lâché.

— Et que dire de ta main !

— Allez viens, accroche-toi à moi. Je vais essayer de garder mon sérieux.

— Plus que trois marches.

— Thib, ne recommence pas !

Non sans effort, elle parvint à le faire rentrer dans la pièce au premier, et remarqua immédiatement les ecchymoses qui s'étaient formées sur le bras gauche de son visiteur suite au choc.

— Bouge pas, je vais te chercher quelque chose, lui dit la jeune femme.

Elle est lui

— Je comptais pas démarrer un jogging.

Elle revint avec une petite bouteille dont elle tamponna un bout de coton.

— C'est de l'hélichryse, dit-elle.

— Et on te la livre comment, par hélicro ?

— Tu peux pas arrêter de déconner ? Si je m'applique à t'en appliquer, c'est pour ton bien.

— C'est quoi au juste ?

— Une huile essentielle plutôt rare qui a la vertu de soigner immédiatement les coups. Tu vas voir, dans quelques secondes ton bleu aura quasiment disparu.

— S'il fait disparaître également le bleu d'Auvergne, ton frigo doit être vide.

— Je vais t'faire une révélation je mange jamais de fromage. Et si on poursuivait cette conversation sur mon sofa ?

— Si j'meurs pas d'soif avant.

— J'allais oublier, demanda Manon, tu veux boire quoi ?

— Un *Tang citron*.

— Un quoi ?

— Cherche pas ! C'est comme le bleu mais en jaune et ça sent moins l'fromage. Et naturellement tu vas m'dire que t'en a pas !

— Non, mais j'ai mieux qu'ça. Bouge pas et ferme les yeux !

Elle repartit chercher dans la cuisine une bouteille qu'elle lui mit entre les mains, en s'assurant qu'il n'allait pas la faire tomber.

— Et ça, c'est quoi à ton avis ?

Il toucha celle-ci et s'écria...

Elle est lui

— En tout cas, ceci n'est pas une pipe.

— Tu connais *Magritte*¹⁹ ? Moi aussi j'ai écouté tous ces slams.

— Ouille, ça m'fait mal aux côtes quand je ris. Me fais pas ça Manon !

— Bon alors c'est quoi que tu tiens dans les mains ?

— Une bouteille de pinard.

— Et t'as pas une idée de quel cru il s'agit ?

— J'imagine que ça doit être un Calva.

— Perdu mon Thib ! Ouvre les yeux et mate l'étiquette !

— Un *Gewurtz* ! Alors ça c'est la meilleure. Et comment t'as su que j'allais venir te voir ?

— On va dire que tout est écrit. Rappelle-toi que je t'ai inventé, j'ai tout inventé.

— Tu vas pas recommencer avec ça déjà que j'y comprends rien.

— Je t'expliquerai tout l'instant venu. Alors on l'ouvre cette bouteille ?

— T'as raison Manon. Trinquons à nos trouvailles !

— Ce serait pas plutôt nos retrouvailles ?

— Ben non, on se connaissait pas avant ce soir. Le suffixe *re* me paraît déplacé.

— Thib on est pas là pour discuter sémantique.

— Séman quoi ?

— Tique. C'est l'étude du langage. Et dans le langage il y a langu...

Sans lui laisser le temps de réaliser, elle se jeta sur lui et l'embrassa fougueusement, avant même qu'il ait le temps de réagir. Alors qu'il peinait à se dégager des lèvres de la jeune

¹⁹ Peintre surréaliste belge à qui l'on doit le tableau *La trahison des images* et la formulation ceci n'est pas une pipe.

Elle est lui

femme pleine d'audace, elle ajouta...

— Si tu veux, on poursuit le cours de sémantique dans la chambre, je crois que j'ai encore beaucoup à t'apprendre.

— Jamais l'premier soir Manon. J'en fais un point d'honneur, dit-il en embrassant la jeune femme un peu déstabilisée par sa réaction.

— Tu es vraiment un garçon particulier, ça me change tellement de Kenny et les autres.

— Alors toi pour gâcher l'ambiance.

— Pardon mon Tibou, tu m'en veux pas au moins ?

— C'est bon Manou, t'es déjà pardonnée. Et si tu m'faisais visiter les lieux en vrai ?

— Tu sais, c'est tout petit ici. Au fond du couloir, tu as la salle de bains avec le coin douche et la baignoire sabot, juste sous la fenêtre à l'arrière qui s'ouvre sur l'archange. Quant au bureau, il fait partie intégrante de la chambre à coucher.

Elle lui ouvrit la porte pour qu'il puisse y entrer, et découvrir la pièce qui était celle où elle écrivait...

— Très *girlie* la peinture rose sur les murs.

— Tu apprécies mon chéri ?

— Comment dire ? Ceci n'est pas du rose.

— En face de la chambre le petit coin cuisine. Et la porte juste ici, les cabinets.

— C'est comme ça que vous les appelez en Normandie ?

— C'est moi qui les appelle comme ça, ça donne un petit côté vintage Versailles.

— Surtout après une bonne gastro, ajouta Thibault.

— Toi, faut toujours que tu gâches tout. Allez, raconte-moi comment tu m'as trouvée ici.

— Dans l'escalier au bas des marches.

— Et avant de te ramasser comme une merde ?

Elle est lui

— Tu veux tout savoir ?

— Oui tout !

— Même le paddle, José et ce con de Jean-Pierre ?

— Tu les connais ?

— Pas intimement, même si Jean-Pierre il me l'a mis sévère.

— Arrête, il est plus tendre qu'un agneau de pré salé.

— Mais sa contravention de quatrième classe, elle aussi elle était pré salée.

— T'énerve pas, raconte-moi tout depuis le début.

— Au commencement il y a eu le big bang, puis les continents se sont séparés...

— Pas ce début-là, dit-elle en éclatant de rire.

Toute la soirée, elle passa son temps à l'écouter évoquer son voyage et ses péripéties, depuis son arrivée à Cancale. Elle l'observait de ses yeux attendris. Elle en était certaine. Thibault représentait l'homme qu'elle avait toujours rêvé d'avoir à ses côtés. Mais était-il vraiment réel, ou juste le fruit de son imagination ?

Elle est lui

15.

12 Septembre 2020 – 8h40
Comme chez soi

Le lendemain matin...

— Bien dormi sur le sofa Tibou, pas trop pénible le sommeil, comment va ton bras ? Moi j'ai passé toute la nuit à rêver de toi.

— Oui – Non – Mieux – Ah bon ? Répondit Thibault.

— C'est quoi ces réponses hachées façon burger ?

— On va dire que j'essaie d'en placer une entre deux de tes respirations.

— Pardon, je suis très volubile le matin. Je vais te laisser te réveiller tranquillement. Dis-moi juste si tu veux ton café avec du lait, un sucre ou deux, t'es plutôt beurre salé ou nature, tu veux prendre ta douche avant ou après moi ?

— Oui – Deux – Nature – Avant.

— Excuse-moi, c'est vraiment plus fort que moi.

— Manon, est-ce que ton smartphone fonctionne correctement ? Parce que je t'ai appelée à plusieurs reprises hier, et tu m'as jamais répondu.

— C'était encore la batterie. C'est des trucs auxquels je fais pas gaffe et hop, plus de voyants.

— Mauvais pour ton avenir. Tu sais que ça peut te jouer des tours ça, lui dit Thibault soudain inquiet.

Elle est lui

— Alors comme ça tu m’as appelée, je te manquais tant que ça ?

— C’était pour te dire que j’étais bien arrivé à Cancale.

— C’est tout ?

— Manon, il y a un truc dont on a pas causé hier soir.

— Tu m’as pourtant raconté tout ton trip pour partir à ma recherche.

— J’ai oublié un fait important que m’a dit la mère Chaunier.

— Lequel ?

— Tu m’avais bien dit que t’étais copine avec sa fille, je l’ai pas rêvé ça ?

— Et elle a pas pu s’empêcher de te balancer la vérité c’est ça ?

— Oui, les deux garçons. Pourquoi m’avoir menti ?

— Pour t’éloigner d’ici, même si je savais que tu finirais par t’y pointer un jour ou l’autre.

— Mais pourquoi ? Si notre relation s’inscrit dès le départ dans le *fake news*, je préfère arrêter tout de suite.

— C’est compliqué.

— Là tu parles comme une sous-rubrique de *Facebook*.

— Je l’savais Thibault, tu aurais mieux fait d’pas venir au Mont.

— Hou là, et si tu faisais plus simple, moi pas comprendre, moi niveau pétasse télé-réalité.

— Écoute, tu ignores encore où t’as mis les pieds. Ici les sables mouvants emportent les secrets des gens trop curieux.

— Elle va parler la Champollion ou je la jette aux lions ?

— C’est une affaire très sérieuse. Tu sais peut-être que je fais du télétravail pour une boîte d’assurances ?

— Tu m’en avais déjà touché un mot.

Elle est lui

— Ma compagnie m'a demandé de faire une enquête sur...

— Sur quoi ? Réponds !

— On a pas le temps là ce serait trop long, et puis faut qu'je parte faire des courses. Je t'expliquerai tout à mon retour. Bisous mon cœur !

Tout en lui collant un smack, elle enfila en toute hâte un manteau rouge et laissa seul le jeune homme à ses interrogations.

Un quart d'heure plus tard...

— Déjà de retour, tu fais tes achats par téléportation ?

— J'ai un problème avec ma bagnole.

— Elle démarre pas ?

— Non, c'est la jauge d'essence. Le niveau est au plus bas.

— C'est pas grave ça, je t'arrangerai ça. J'irais te chercher un bidon en ville. Prends mes clés, elles sont dans la poche droite de mon blouson. Par contre, tu vas devoir te taper la passerelle à pied, car j'ai planqué ma voiture à quelques mètres du bâtiment où j'ai emprunté le paddle.

— T'inquiète, je vois où c'est.

— Autre chose, tu vas faire comment au retour pour ramener la nourriture ?

— Tu me connais mal, je vais pas me la retaper à pas encore une fois, je te ramène la voiture au pied des remparts.

— Et les deux guignols en costume de flic, ils vont dire quoi quand ils vont reconnaître la *Logan* ?

— J'en fais mon affaire. Je leur dirai que t'es mon boyfriend, et t'es passé me voir quelques jours. Tu veux que je te ramène quelque chose ?

Elle est lui

— Du *Tang citron*.

— Obsédé !

Elle éclata de rire, et le laissa seul dans son logis d'amour.

Thibault ne cachait plus sa joie. Il pensait déjà à cette seconde soirée qui n'aurait rien d'identique à la première qu'il venait de passer chez sa belle. Après s'être fait élégant comme un pape dans la salle de bains, il cherchait à en apprendre davantage sur la mystérieuse Manon.

Il ouvrit un album de photos, et la découvrit bébé couchée à plat ventre sur le lit, comme dans ces clichés de photographes professionnels. Sur la page suivante, elle toujours mais à deux ans dans les bras de Mamie Juliette, cette grand-mère pas comme les autres qui fait de la trottinette électrique. Mettre un visage sur les noms de ses parents, était une forme de rapprochement dans leur relation toute naissante.

Tiens voici une photo de collègue à présent.

Elle devait avoir à tout casser treize quatorze ans. Il se mit à la décoller sans l'abîmer, pour voir ce qui était mentionné au verso.

Collège André Malraux – Granville – Classe de 5^e

Déjà mignonne, elle a dû faire des ravages. pensa Thibault en s'attardant sur d'autres tirages de la même époque. Son attitude changea quand il l'aperçut dans un groupe d'étudiants lors d'un voyage d'études linguistiques à Eton, dans le comté du Berkshire en Angleterre. Il y reconnut immédiatement Kenny qui la tenait enlacée par le

Elle est lui

cou.

Il faut bien que jeunesse se passe. Holà, sur celle-là elle semble soucieuse, comme préoccupée par quelque chose.

Ces derniers clichés plus récents la montraient solitaire sur les falaises d'Étretat, comme perdue dans ses pensées. Décidément, cette Manon-là semblait bien plus énigmatique qu'il lui paraissait au premier regard.

Et si j'occupais le temps qu'il me reste à faire un brin de ménage dans l'appart ? Il doit bien y avoir un aspirateur qui traîne au fond d'un placard. Au boulot Thibault.

Comme s'il avait pris possession de l'endroit, il se mit à ranger ses affaires, nettoyer la vaisselle sale qui traînait dans l'évier, accrocher aux cintres quelques sapes qu'elle avait laissées traîner ça et là. Après avoir aéré il alluma une bougie désodorisante, et histoire de patienter jusqu'à son retour, se saisit d'un livre sur l'étagère du milieu.

La Nostalgie de l'ange – Alice Sebold

Le récit était totalement passionnant. Affairé dans sa lecture, le jeune homme ne comptait plus les minutes s'écouler, jusqu'à ce qu'un SMS d'un opérateur de téléphonie, qui cherchait encore à lui placer un nouveau produit, ne l'interrompit. Une fois avoir effacé le message de l'opportun, il consulta l'heure et s'aperçut que cela faisait déjà quatre heures que Manon était partie. Évidemment aucun moyen de la joindre, vu qu'elle n'avait pas pensé à recharger son téléphone.

C'était justement ce qu'il devait lui rappeler avant qu'elle prenne la route du supermarché voisin. Il se décida à sortir, aller l'attendre à l'entrée principale du Mont, maintenant que

Elle est lui

le garde de service l'avait ouverte pour la journée. Après avoir descendu les marches, en prenant bien soin de les compter pour ne pas en manquer une, il ouvrit la porte. Face à lui se trouvaient deux sacs de courses en bien piteux état, mais pas de trace de la jeune femme. Manon s'était volatilisée...

Elle est lui

16.

*12 Septembre 2020 – 13h11 – L'enquête
Seuil de porte de la maison de Manon*

— Vous êtes le nouveau ?

Lui dit un homme qui l'apostropha dans la ruelle en train de ramasser quelques fruits et légumes qui traînaient à terre.

— Le nouveau quoi ? Demanda Thibault.

— Petit ami je suppose. Excusez-moi je ne me suis pas présenté, je suis Yvon, le garde de cet imposant édifice. J'habite la maison juste à l'entrée. Si vous avez besoin de quoi que ce soit, n'hésitez pas à sonner.

— Yvon vous connaissez bien Mademoiselle Pommeray ?

— Ici tout le monde se connaît. Le Mont reste un tout petit village, une fois que les touristes l'ont déserté. Sous ma fenêtre j'ai vu un véhicule garé alors que c'est interdit, C'est ça qui m'a alerté.

— C'est l'mien. Ah au fait, moi c'est Thibault Gruber.

— Ravi de faire votre connaissance. J'ai tout de suite pensé à un voyageur qui s'était égaré là, ou avait réussi à déjouer la surveillance des agents. Et puis, j'ai vu en descendre Manon.

— Je lui ai prêté ma *Logan* parce que son auto avait des problèmes d'essence.

— Elle m'a déjà fait le coup. Elle a toujours la tête

Elle est lui

ailleurs cette fille.

— Donc vous me confirmez que vous l'avez bien vu rentrer chez elle, Yvon ?

— Je l'ai vu saisir du coffre deux sacs chargés à ras bord, et emprunter l'entrée principale. Ceux qui habitent encore ici vous le diront, c'est une véritable corvée, on a même pas de boulanger au village. Tout se passe à l'extérieur, un peu comme si on voulait pousser vers la sortie les derniers résidents, pour faire du lieu un musée à ciel ouvert.

— C'est triste.

— Je ne vous le fais pas dire. Malgré les contraintes, il y a quelque chose qui nous retient ici, un amour indéfinissable pour ce lieu comme si on avait traversé les siècles ensemble. C'est la première fois que vous venez au Mont ?

— Oui, et j'avoue que je m'y plais déjà.

— Vous êtes d'Alsace ?

— Comment le savez-vous ?

— Votre plaque minéralogique. J'ai vu le numéro 68

— Vous connaissez tous les départements ?

— Quand j'étais jeune, on les apprenait en classe. Il y avait des jeux sous forme de puzzle, où on devait les assembler en fonction des sous-préfectures et des spécialités.

— Le *Bonjour la France*, pour sûr je connais bien, on y jouait avec maman à St Rémy de Provence, quand mes parents se sont séparés.

— C'est dans les Alpilles ça. Manon y a séjourné plus jeune.

— Hein ?

— Elle vous en a pas parlé ?

— On se connaît depuis trop peu, mais j'ai de plus en plus l'impression que cette fille cache beaucoup de secrets.

Elle est lui

— Comme toutes les femmes. Surtout ne vous inquiétez pas, elle n'a pas dû aller bien loin puisque je vous dis que je l'ai vu rentrer.

— Mais pourquoi ses sacs sont éventrés ?

— Sans doute un chat errant, on est pas tout seul ici.

Il fixa le ciel de son index, lui montrant les oiseaux marins en haut de la pointe de l'Archange.

— Si ça se trouve, elle a rencontré une moniale et taillé le bout de gras avec elle.

— Quoi ?

— Entamé une discussion avec la nonne. Elle va revenir, vous tracassez pas.

— Et si elle réapparaît pas ?

— Je vous aiderai à la chercher. Sur place, je connais tous les recoins comme ma poche. Vous avez besoin d'un coup de main pour monter ses commissions ?

— Non laissez, je vais me débrouiller.

— Si vous me cherchez c'est la maison tout en bas, vous pouvez pas la rater.

— Merci Yvon.

Quelques instants plus tard...

Plusieurs montées et descentes dans cet escalier que désormais il connaissait bien, lui furent nécessaires pour ramener les provisions en vrac que la belle avait abandonnées là. Il prit le soin de les ranger soigneusement, comme il l'avait fait pour le restant du logis. Désormais, il n'attendait plus qu'elle...

Trente minutes s'étaient encore écoulées depuis sa discussion avec Yvon, et toujours aucune nouvelle. Thibault

Elle est lui

décida d'explorer les différents chemins, histoire de découvrir un peu mieux ce qui rendait si exceptionnel le site. Il ignorait tout des habitudes de la jeune femme. Jusqu'à hier soir, elle n'était encore qu'un visage et une voix sur son smartphone. Après tout, elle aurait bien pu aller faire un tour et laisser les sacs devant la porte, sans penser qu'un animal irait s'y intéresser de trop près.

Dans la rue principale, les commerces avaient rabattu leurs volets roulants métalliques. Difficile d'imaginer cette voie grouillante de gens d'où s'échappaient toutes les langues de la planète, et dont la plupart d'entre eux ne se donnaient même pas la peine de découvrir le joyau de la colline. Tout ce qui brille n'est pas or, et la plupart du temps ici made in China.

Tiens, il y a même un petit cimetière, si on se donne la peine de gravir quelques marches. Ceux qui reposent là ne reçoivent pas seulement des visiteurs à la Toussaint. Je suis sûr que certains grimpent ici juste dans le but de se faire prendre en selfie devant les sépultures. Drôle de monde. Aucun mal à les imaginer en train de dire...

— Pousse-toi un peu Myriam, tu caches les inscriptions.

— Chérie, tu peux pas tenir le chien en laisse, il vient de laisser sa signature encore toute fumante sur la stèle.

— Non Léo, remets les fleurs en place. Mamie t'en trouvera d'autres pour ton herbier.

— Lila... Lila... Ne t'ai-je pas répété de pas mettre les rondelles de saucisson directement sur la pierre tombale. Maman va te passer une serviette.

Toutes sortes de phrases qui traversaient son esprit sans cesse en besoin de sollicitation. De quoi en faire un bouquet.

Elle est lui

Tout en y pensant, il atteignit le grand escalier qui menait à l'Abbaye. La vue qui s'offrait à lui depuis la terrasse était juste magnifique. Il comprenait pourquoi ceux qui vivaient ici, semblaient attachés viscéralement au Mont.

Il se souvenait que Laurence était une férue d'histoire, et s'était déjà rendue ici en pèlerinage. Elle lui avait d'ailleurs raconté sa traversée de la baie, accompagnée d'un guide. Peut-être bien, serait-elle capable de lui en apprendre davantage.

D'ailleurs que fait-elle à cette heure-ci ? Allez je l'appelle...

— Thibault ! T'en as mis du temps pour me dire si t'es bien arrivé.

— Désolé Lolo, j'ai oublié. Trop d'trucs à faire.

— J'ai l'habitude, je vais pas t'en vouloir pour ça. Tu connais ton père, lui a déjà grommelé.

— Comme un *Gromlins*, je suppose.

— Sacré Thibault, tu changeras jamais. Alors raconte... Comment ça se passe à Cancale ?

— Plutôt bien. J'ai trouvé une piaule chez la mère Chaunier.

— Je connais pas.

— Comment ça tu connais pas la mère Chaunier ? Pour une fois, je vais te passer les détails, les flics, le paddle, ça serait trop long.

— Toi, tu as eu des ennuis avec la police.

— Laisse tomber, rien de grave, juste cent trente-cinq euros d'envolés, enfin pas pour tout le monde.

— Si t'as besoin d'argent, je t'en enverrai sur ton compte. Te fais pas de bile.

Elle est lui

— Bill !

— Tu nous a habitués à mieux, dit Laurence.

— Je sais c'est débile, mais c'est que j'ai pas trop le cœur à rire en ce moment.

— Thibault, ou tu as des soucis, ou tu es tombé amoureux. Je te connais comme si je t'avais faite.

— Les deux Laurence. J'ai retrouvé Manon.

— Oh oh !

— Bouge pas, je vais te montrer où je suis en ce moment. Surprise !

Il en profita pour faire effectuer un trois cent soixante degrés à son portable.

— Non... je le crois pas ça. Tu te trouves au pied de la Merveille.

— Je savais que ça allait t'plaire.

— Tu nous enverras une carte au moins ?

— Une carte ?

— Postale, c'est un truc pour les vieux, dit Laurence, devant on regarde et à l'arrière on écrit.

— Et pas le contraire ?

Elle se mit à rire.

— Seulement les imbéciles ! Mais toi tu vau mieux que ça.

— Ravi de l'apprendre. Je suis pas certain que mon père soit du même avis.

— Laisse-le auprès de ces ceps, c'est là qu'il est le plus heureux. Tu m'as fait comprendre que t'as des ennuis.

— On a passé toute la nuit à discuter avec Manon. Ce matin, elle est partie faire les courses avec ma tuture.

— Et elle est pas rentrée, comme tous ces hommes qui

Elle est lui

s'en vont chercher un paquet de cigarettes et qu'on revoit jamais.

— C'est pas ce que tu crois, elle me kiffe vraiment. Elle a simplement disparu. J'ai trouvé ses sacs lacérés devant la porte, quand je suis descendu.

— Arrête ! T'es encore en train de te faire un film. Dis-toi qu'elle est juste allée faire un tour.

— C'est ce que j'ai pensé aussi mais elle aurait pas abandonné ses affaires, et encore moins les produits à mettre au frais.

— En effet, c'est surprenant.

— Ah, tu vois que c'est louche.

— Et tu as fouillé les alentours ?

— Je viens de commencer. Pour le moment, rien. Alors je me suis dit que tu pourrais m'aider, puisque tu connais plutôt bien l'endroit.

— Je l'ai fait il y a quelques années avec un groupe. Le plus impressionnant a été de traverser la baie à marée basse. Quand tu sais qu'il faut pas quitter la file derrière le guide, pour pas s'enliser dans ces sacrés sables mouvants. Un papy y a laissé sa canne en voulant tester la vase.

— Il serait donc facile selon toi de se débarrasser d'un corps.

— Comme tu y vas Thibault. Va pas tout de suite envisager le pire. Elle est peut-être simplement retenue contre son gré.

— Mais par qui, et pourquoi ?

— Elle a rien dit qui aurait pu te mettre sur la piste ?

— A priori non. Maintenant que tu m'y fais penser, elle m'a parlé de la société d'assurances pour laquelle elle travaille et qui l'a missionnée sur une enquête. Elle voulait

Elle est lui

m'en toucher un mot au retour.

— C'est maigre comme indice, mais ça nous amènerait déjà un motif.

— Dis donc Agatha Christie, t'en as d'autres comme ça ?

— Te moque pas, j'essaie simplement de t'aider, dit Laurence.

— Tu peux le faire mais autrement. Rappelle-toi de ton voyage, les endroits insolites que tu as visités ici.

— Thibault, c'est déjà loin.

— Fouille dans ta mémoire Laurence. Si tu devais retenir quelqu'un prisonnier ici, ou est-ce que t'irais le cacher ?

— Il y a bien les broussailles, et une forêt assez dense de l'autre côté de l'abbaye.

— Pas assez sécuritaire Lolo. N'importe qui peut s'y balader.

— Il n'y a pas beaucoup de passage à l'arrière. Quand les gens redescendent du cloître, en général ils empruntent la rue principale. Tu comprends, l'attraction des boutiques.

— Bien sûr, mais cherche encore. Ton guide t'a pas parlé de choses qu'on connaît moins, des trucs auxquels on pense pas forcément en visitant le Saint-Michel ?

— Maintenant que tu le dis, il y a quelque chose qui m'a intriguée. Tu sais que le lieu a servi de prison autrefois ?

— Quand ça ?

— Il y a longtemps, t'étais pas encore né.

— Toi non plus je suppose ?

— Je sais plus trop, mais je crois que c'était du temps de la Révolution.

— L'époque on s'en tape.

— T'as raison, c'est l'endroit que je recherche. Notre accompagnateur nous l'a pourtant montré. Attends, je crois qu'ça revient. Il y a au moins trois cachots aux pieds de la

Elle est lui

forteresse. Sois vigilant, tu peux passer devant sans faire attention.

— Ok j’y fonce !

— Pa si vite ! Laisse-moi me rappeler où ils se trouvent. Ça t’évitera de perdre du temps.

— Fais un effort Laurence ! Rassemble toutes tes cellules les grises et les déjà blanches, elles seront pas de trop.

— Au lieu d’té foutre de moi, écoute-moi bien avant de courir.

— Je fais qu’ça.

— T’es vraiment pas très loin. Maintenant j’m souviens... On faisait la queue dans le grand escalier malgré nos billets coupe-file et...

— Quoi ? Encore des marches ? Tu sais bien qu’c’est pas la discipline où j’excelle.

— Cette fois, il s’agit juste de les descendre.

— Justement c’est ma spécialité. Bouge pas, je vais te montrer les images en même temps.

— Pas plus d’cinq minutes, je dois préparer le déjeuner, et tu sais bien que Victor n’aime pas attendre. Midi trente pour lui, c’est pas douze heures trente-deux. Mais j’y pense, il est pas là aujourd’hui, il est parti ce week-end visiter l’installation récente d’un collègue dans le champenois.

— Il veut se mettre au Champagne en Alsace ?

— Il étudie la chose.

— Il changera jamais l’daron.

— C’est qu’il a son petit caractère mais c’est un brave homme.

— Assez causé Lolo, j’amorce la descente en rappel, plaisanta Thibault.

— Pointe ta caméra sur la droite, et surtout continue à

Elle est lui

regarder devant toi. Je voudrais pas que la communication soit coupée, lui conseilla Laurence.

— Tu as repéré quelque chose ?

— Rien pour l’instant.

— Bon, je continue...

— Stop ! Agrandis l’image !

Il effectua l’action et très nettement, vit apparaître le panneau.

Entrée des Cachots

— Je savais qu’elle était plus très loin. Tu vois, il doit y avoir une grille et ça descend plus bas.

— En même temps, descendre plus haut ça relève de l’exploit.

— Arrête Thibault ! D’abord tu pourrais commencer par dire merci.

— Bravo ma Lolo, tu es mon guide, mon étoile, ma lumière, ma splendeur. Je continue ?

— On va dire que je m’en contenterai pour cette fois. Essaie d’ouvrir la grille maintenant !

— Je veux bien mais elle, elle veut pas.

— C’est pas étonnant. Il y a des accès où le public doit payer un supplément.

— Mais si Manon y est retenue contre son gré, tu peux être sûre qu’elle aura rien déboursé pour y être invitée.

— Et si t’essayais d’appeler ?

— Manon, Manooooon...

— Pas elle Thibault. Je parlais d’appeler du secours. Si elle est détenue tout en bas, elle risque pas de t’entendre. Par hasard, tu connais personne ici ?

Elle est lui

- Yvon.
- C'est qui ?
- Le mec chargé de garder tout le site. À coup sûr il doit avoir un passe.
- Tu sais ce qu'il te reste à faire. Hannnnnn !
- C'est quoi ce cri de bête ?
- J'ai laissé la bouffe sur le feu. Ça sent l'brûlé.
- Si tu fais cramer le fond de commerce, j'en connais un qui va pas apprécier.

Elle est lui

17.

*12 Septembre 2020 – 13h50 – Cachotteries
Perron de la maison du gardien du Mont*

— Monsieur Gruber, donnez-vous la peine d’entrer.

— Yvon, appelez-moi Thibault si déjà on doit être amené à collaborer ensemble.

— Vous avez du nouveau ?

— Je pense savoir où est retenue Manon. Dans les cachots de la forteresse.

— Impossible, je suis le seul à en détenir les passes.

— Vous voulez parier avec moi une bonne omelette chez la *Mère Poulard* quand elle rouvrira ? Je suis certain de gagner.

— D’accord ça marche.

— Alors il est où ce trousseau ? Magnez-vous Yvon !

— Doucement jeune homme, on se calme. On n’a pas gardé les agneaux ensemble. Je vous demande seulement un peu de respect.

— Alors Sa Seigneurie excusera mon emportement.

— C’est pas parce que j’ai la moustache d’un lord anglais que je vais me conduire en nobliau. Elles sont là vos clés.

Thibault jeta un regard médusé sur l’imposante ferraille qui servait de passe entre le monde libre et le monde carcéral.

Elle est lui

— Je vois c'est pas d'la clé minute de chez *Leclerc* ça.

— Comme vous dites. Et maintenant suivez-moi !

Tout en remontant en direction du monastère, le gardien en profitait pour l'instruire en le renseignant sur les soubassements de l'édifice.

— Vous savez comment on a appelé la prison du Mont sous la Révolution ?

— Aucune idée.

— La Bastille des Mers²⁰.

— Classe !

— Seulement le nom ! Quand vous allez découvrir dans quelles conditions les gens étaient détenus ici, vous allez réfréner votre enthousiasme.

— Je pense bien.

— Tout a commencé dès le Moyen Âge. Le site étant isolé par les flots et abrité par des remparts, a été une aubaine pour y enfermer les opposants au régime.

— Laurence m'a aussi parlé de la Révolution française.

— Qui est Laurence ? Je croyais que vous étiez à la recherche de Manon.

— C'est la nouvelle compagne de mon père.

— Je vous demande ça, car on a que trois cachots. Alors si vous voulez faire disparaître vos amis, prévenez-moi pour les réservations.

— Le vendredi 2 octobre à 20h00, ça vous irait ? La suite nuptiale pour José et Jean-Pierre.

— Malheureux ! Pas eux, ce sont des copains, ils viennent jouer au tarot tous les vendredis soir. À la rigueur le lendemain je veux bien.

— Je vous apprécie Yvon. J'aime votre flegme et votre

²⁰

Coucou !

Elle est lui

second degré. Je crois qu'on peut devenir très rapidement potos.

— Moi aussi je vous aime bien. Vous êtes un peu comme le fils que je j'ai jamais eu. Vous voulez connaître la suite sur les prisons ?

— Allez-y !

— Au dix-huitième siècle, le roi de France se servait de lettres de cachet pour y expédier des prisonniers politiques.

— Des lettres de cachot serait plus juste.

— Si vous préférez.

— Et la pilule est plutôt difficile à avaler.

— Si nous revenions à l'Histoire, la grande ? Lui dit Yvon. Vous qui évoquez 1789, sachez que les révolutionnaires vont prendre cette année-là possession des lieux, libérer les adversaires de la monarchie, et du même coup en chasser les derniers religieux.

— Moi qui croyais que c'était un coin paisible pour se ressourcer.

— Attendez, c'est pas fini. Sous Napoléon 1^{er} et plus tard sous Louis XVIII, ils vont en faire un endroit pour les condamnés aux travaux forcés. Ce n'est que plus tard qu'Adolphe Thiers se chargera de promulguer une nouvelle loi, la détention en forteresse.

— Charmant et tellement romantique. Manque plus que *Dark Vader* à votre teuf. « Luke ! Je suis ton monastère ».

— Vous le faites bien.

— Et vous me verriez quand j'ai pris froid.

— J'en doute pas. Mais je vous raconterai la suite un autre jour, nous approchons...

L'homme introduisit une de ses énormes clés dans la grille qui barre l'entrée aux geôles et tous deux descendirent.

Elle est lui

Thibault se mit à appeler de toutes ses forces...

— Manon si tu m'entends... Réponds ma puce...

Peine perdue, la voix du jeune prétendant ne faisait que résonner contre les parois des murs qui lui renvoyaient son écho.

— J'espère que nous n'arrivons pas trop tard Thibault.

— Alors vous pour mettre le moral, bonjour !

— Lequel voulez-vous qu'on ouvre en premier ?

— Celui de gauche. Tiens bon Manon on arrive !

Un important mécanisme se mit alors en branle, et la porte s'ouvrit... Cependant la cellule restait inoccupée.

— Laquelle à présent ? Dit Yvon.

— La seconde.

— Personnellement, j'aurais choisi celle du fond.

— On va quand même pas la jouer à chifoumi ?

— Un autre jour, promis.

Le cachot du fond fut choisi en second. Ils y pénétrèrent ensemble.

— On voit absolument rien.

Le pied du jeune homme buta sur un corps au sol, et il manqua de s'étaler.

— Vous pouvez m'éclairer Yvon ? Dit Thibaut surpris.

— Il n'y a qu'à demander.

Conscient qu'il venait de heurter le corps de la jeune fille, il s'agenouilla près d'elle.

— Manon ? Réponds mon amour...

Il se pencha alors sur son cœur pour voir si elle respirait, tout en lui attrapant le poignet pour lui prendre son pouls.

— Son souffle est faible, mais elle est vivante. On va la sortir de là et la remonter au plus vite.

— Laissez ! Je vais le faire, car il semble que vous et les

Elle est lui

escaliers...

— Merci Yvon.

Une fois extraite de cet endroit sordide, Manon fut allongée sur un banc un peu plus bas, le temps qu'elle reprenne doucement conscience.

— Qui êtes-vous... Qu'est-ce que je fais là... Depuis combien de temps je suis ici ?

— Pommeray Manon – Tu te réveilles – J'en sais rien.

— Excusez-moi Thibault, mais vous lui parlez toujours comme ça ? Dit le gardien surpris.

— Vous allez voir, elle comprend tout.

— Thibault c'est bien toi ?

— Oui Manou. Avec Yvon on s'est fait un sang d'encre pour toi.

— Qu'est-ce qu'il m'est arrivé ?

— Vous avez été enlevée et vraisemblablement droguée Mademoiselle Pommeray.

— Par qui ?

— Si je l'savais, tu penses bien que je te l'dirais ma chérie.

— Est-ce que vous pouvez vous lever Manon ?

Elle fit alors l'effort de se relever tant bien que mal, tout en titubant une fois sur pied.

— Hors de question de vous laisser marcher toute seule. Aidez-moi Thibault, elle va s'agripper à nos épaules et nous allons l'emmener chez moi.

Le trio avançait à petits pas...

— Encore une dernière série de marches et nous atteindrons la Grande Rue.

— Fais attention Thibault, pas comme hier soir, dit la

Elle est lui

jeune femme qui retrouvait ses esprits.

— T'inquiète, on va prendre notre temps. Maintenant il n'y a plus rien qui presse ma puce.

Au passage du pont-levis, le jeune homme aperçut le toit de la maison d'Yvon. Leur calvaire était bientôt terminé. Ils pénétraient à présent dans l'habitation du gardien.

— Venez Thibault, on va l'allonger sur le divan du bureau et la laisser tranquillement se reposer.

— Ces salopards ont dû la droguer, dit le jeune homme en refermant la porte, après s'être assuré que Manon était en sécurité.

— Vous croyez qu'ils sont plusieurs ?

— J'en sais rien Yvon. C'est vous qui habitez ici. Moi je faisais que passer.

— Si j'en crois la demoiselle, un peu plus que passer. Ah l'amour !

— En attendant, elle est en danger.

— C'est la première fois que nous arrive une histoire comme ça. J'en ai vu des choses ici, mais retrouver une jeune femme dans ce sinistre endroit en trente ans de poste, jamais. Il va falloir penser à prévenir la police.

— Qui ça, José et Jean-Pierre ?

— En principe ça relève pas de leur compétence, mais je préférerais avoir affaire à eux.

— Oh non pas les deux clowns du rond-point.

Puis après un moment de réflexion il ajouta...

— Après tout c'est peut-être mieux comme ça. Si ça fuit, la presse va s'en mêler, les instagramers alerter leur fan base, et vous allez vous retrouver avec un déferlement de curieux qu'il va falloir écarter en pleine période Covid.

— J'avais pas pensé à ça, dit Yvon.

Elle est lui

— Faut toujours avoir un coup d'avance.

— On va mener l'enquête à la montoise. Rien de ce qui s'passé ici ne sera ébruité.

— Et comment on va faire comprendre ça à Jipé et José ?

— J'ai ma petite idée.

— C'est pas l'moment d'faire des cachotteries. Dites-moi tout !

— Depuis trop longtemps, ces deux agents des forces de l'ordre ont rêvé de faire leur métier, mais on les avait cantonnés dans des travaux bien peu passionnants. Alors moi Yvon, j'ai décidé de les sortir de ce cauchemar pour les engager dans cette nouvelle mission. Et je crois que je n'aurais pas à le regretter, car ce sont vraiment... de drôles de flics.

— C'est bizarre, j'ai déjà entendu ça chez mes vieux mais où ?

— On est pas là pour ça.

*

Dans la pièce d'à côté...

— Oh ma tête... Mais qu'est-ce que je fais là ? Allez Manon ! Essaie au moins de te lever ! Oui... comme ça... c'est bien. Une porte ? J'espère qu'elle est pas fermée au moins.

Elle parvint à l'ouvrir et retrouva les deux hommes en

Elle est lui

train de discuter.

— Vous auriez dû vous reposer un peu plus Mademoiselle Pommeray. C'est pas très raisonnable, dit le gardien.

— C'est bon, j'arrive à tenir debout toute seule.

— Manou, tu es encore fragile, viens plutôt t'asseoir.

— Prenez cette chaise, je reviens...

— Merci Yvon.

Pendant que le gardien sortait chercher quelques bûches dans la remise à l'arrière de la maison, les deux amoureux en profitèrent pour s'échanger un tendre baiser.

— Tu m'as fait si peur Manon.

— J'en tremble encore.

— Tu as pas vu ton agresseur ?

— Je crois bien qu'ils étaient deux. Tout ce dont je me souviens, c'est que je revenais des courses, et qu'on m'a arraché mes sacs par derrière pour me faire tomber. Le seul moment où j'ai pu rouvrir les yeux c'est quand on m'a retiré mon bandeau. Mais ça n'a servi à rien, il faisait si noir dans ce trou froid et humide.

— Et pour cause, Avec Yvon on t'a sortie des cachots.

— Arrête ! C'est n'importe quoi, on emprisonne plus personne au Mont depuis deux siècles.

— Il faut croire que quelqu'un vient d'en relancer la mode. Si ça s'apprend, ça va même devenir tendance.

— Thibault c'est pas drôle.

— J'imagine déjà les *bobos* en train d'se dire...

« Et si nous allions passer un week-end de folie avec ce joli petit costume de bagnard que j'ai acheté dans une friperie pas loin des Halles ? Ce serait d'un top. Je vais essayer de te trouver une jolie chaîne en métal avec un

Elle est lui

boulet noir pour l'associer à ta robe du plus bel effet, ma princesse. Ouhhh, rien qu'à y penser, ça m'émoustille déjà. Quand on va raconter tout ça aux collègues de la machine à café lundi matin»...

— Thibaut, t'as fini ?

— Désolé chérie, j'me suis laissé emporter.

— On est pas en train d'écrire le roman.

— C'est plus fort que moi, les idées jaillissent plus vite que je pense. Tu dois me prendre pour un sacré déglingos.

— Tu sais bien que si t'étais quelqu'un d'ordinaire je t'aurais déjà zappé.

— Yvon m'a proposé qu'on passe tous les trois ensemble le reste de la soirée. Il est allé chercher de quoi faire une bonne flambée, ça va te faire le plus grand bien ma belle au bois normand.

— Vous êtes des amours tous les deux.

*

Après avoir passé le reste du temps à échanger autour d'un bon dîner que leur avait concocté Yvon, les amoureux prirent congé de leur hôte, le remerciant infiniment de son accueil, puis le couple emprunta le pont-levis, et disparut dans la brume qui envahissait la Grande Rue.

À une vingtaine de mètres de l'habitation de Manon...

— Je te propose pas de passer boire un dernier verre chez

Elle est lui

moi, tu y as déjà élu domicile, lui dit la jeune fille.

— Tu sais, en rabattant les sièges de la Logan, je serais pas mal aussi.

— Thibault, tu oublies que le premier soir c'était hier, et pas aujourd'hui. Te trouve pas de nouvelles excuses pour te défilier.

— Ah, je vois que Mademoiselle Pommeray va beaucoup mieux, elle a retrouvé toutes ses envies.

— Une promesse est une promesse Monsieur Gruber.

— Moi qui comptais dormir un peu...

Au moment où il éclairait la jeune femme qui cherchait son trousseau pour rentrer, deux formes surgirent du brouillard, et Thibaut, violemment frappé derrière la nuque, s'écroula...

Elle est lui

18.

13 Septembre 2020 – 00h22 – Seuil de porte de la maison de Manon – Du brouillard au soleil

Deux individus s'affairaient autour des corps étendus de Manon et Thibaut.

— La lâche pas Nolan, ou cette fois tu en répondras devant le conseil suprême, dit l'un des deux gars à l'accent irlandais fort prononcé.

— Elle est évanouie. Le chloroforme a fait son effet. On l'emmène où ? Demanda l'autre spécimen de même nationalité.

— Au Q.G.

— Et les cachots ?

— T'es pas bien ? Maintenant qu'ils connaissent le truc, ils iront la rechercher, et faudra recommencer toute l'opération. Je te rappelle que le départ est prévu le jour des grandes marées à 2h du matin.

— Pharell, je pouvais pas prévoir qu'elle aurait de la visite.

— Si t'avais piraté sa ligne au lieu de mater ta messagerie sur les remparts, tout ça s'rait pas arrivé Nolan.

— Et le mec, on en en fait quoi ? Demanda-t-il, pointant de son index bagué, le corps du jeune homme à terre.

— Laisse-le où il est. C'est la fille qui est responsable de nos emmerdes, pas lui. Il nous intéresse pas, et j'ai déjà

Elle est lui

assez comme ça d'un boulet avec toi.

— C'est parce que je suis du nord de Belfast, et Monsieur du quartier chic de *Ballsbridge* à Dublin ? Ils se sont pas assez foutus sur la gueule nos grands-parents ? Si tu me cherches tu vas me trouver Pharell.

Il jeta sa veste à terre, déboutonna les manches de sa chemise, prêt à régler ses comptes avec Nolan.

— À nous deux mon gaillard, je vais te montrer que dans le nord on sait cogner.

— C'est pas l'moment. Le gars se réveille. T'as peut-être pas frappé assez fort avec tes poings de danseuse.

— Pharell, tu perds rien pour attendre.

— On se casse ! Et puisque c'est toi le plus stupide, tu emportes la fille.

Le costaud, bâti comme une armoire normande *made in Ireland*, empoigna Manon par les deux bras et la passa derrière sa tête sur les épaules, comme s'il se trimballait un gros sac de charbon.

— On réglera ça plus tard.

Les deux hommes disparurent dans l'épais brouillard qui recouvrait à présent le site en totalité .

*

Moins de cinq minutes après avoir repris conscience. Se passant la main derrière le cou...

— Ah les chiens, ils y sont pas allés de main morte. Je les ai pas vus venir.

Manon... Manon... C'est pas vrai, ils ont remis ça. Elle

Elle est lui

leur plaît tant que ça. Il est quelle heure déjà ?

Il sortit son tel de sa poche et lut...

— 00h37. On va dire qu'on va situer l'agression après minuit. Je sais que c'est pas cool, mais faut que j'aïlle réveiller Dumbledort.

Quelques instants plus tard, après avoir frappé comme un dératé au volet...

— Yvon, qu'est-ce qui est habillée en rouge, a les cheveux longs, un décolleté à damner tous les seins, et une tendance fâcheuse à s'évaporer au moment de franchir le seuil d'une porte ?

- Nonnnn ! Me dites pas qu'elle a encore dispa...

— Dans le mille Émile. Ils étaient au moins deux pour faire le coup.

— On pourra plus rien faire cette nuit. On ne voit pas à deux mètres. Je crois qu'il serait plus sage de dormir et reprendre des forces pour demain.

— Je vais pas fermer l'œil de la nuit moi.

— Tranquillisez-vous Thibault, ils ne lui feront rien. S'ils avaient voulu l'occire...

— L'occ quoi ?

— La tuer, la descendre, la trucider, la zigouiller, la faire passer de vie à trépas, en faire de la chair à pâté, il vous en faut d'autres ?

— C'est bon, ça ira comme ça, dit le jeune homme étonné par le vocabulaire du gardien.

— Vous savez comme moi qu'il l'auraient fait depuis longtemps. Je pense qu'elle détient des infos qui les intéressent au plus haut point. Si vous ne trouvez pas le sommeil cette nuit, fouillez sa demeure, vous finirez bien par

Elle est lui

trouver quelque chose.

— Très rationnelle comme méthode. Je vais lui mettre son appart à sac pour trouver un truc, dont tout l'monde ignore l'existence.

— Tout le monde, sauf elle.

— Puissant comme réflexion, je note.

— Je suis fatigué Thibault. Rendez-vous demain 9h00 chez moi pour commencer les recherches. Et s'il vous plaît, ne défoncez plus mon volet. Gardez votre force pour les kidnappeurs.

— Et si vous me laissiez votre numéro Yvon ?

— On aurait dû commencer par ça, tellement il est facile à retenir. Vous composez

LESOLEIL90.

— Allo non mais allo, on est en mille neuf cent combien Yvon ?

— En 2020.

— Et en 2020 on compose SVP 22 22 ou Baltard 3678 demandez l'opératrice ?

— C'est que vous n'avez rien compris. Vous n'avez pas été jeune, Thibault ? Prenez votre téléphone et maintenant tapez LESOLEIL90.

— Je trouve ça très con à cette heure-là, mais si ça peut vous faire plaisir.

Il tenta d'effectuer la manœuvre devant le gardien, et naturellement échoua.

— C'est bien ce que j'disais c'est complètement crétinos.

— C'est ma faute Thibault, fallait vous y prendre autrement. Essayez 0671370537

Elle est lui

— Suffisait de le dire tout de suite, on aurait pas perdu des minutes précieuses.

— Ça y est vous l'avez ? Eh bien maintenant retournez votre appareil.

Thibault exécuta ce que lui conseillait de faire Yvon, en faisant effectuer à son portable volte-face.

— Mais pas comme ça, comme ceci ! Dit Yvon moqueur qui se saisit du smartphone du jeune homme et le retourna en le positionnant à l'envers.

— Et maintenant vous lisez quoi ?

— Je le crois pas ça.

LESOLEIL90

— C'est quand même plus facile à retenir comme moyen mnémotechnique.

— Puissant votre truc. Vous devriez essayer de vous inscrire à *Mon invention vaut de l'or* sur M6.

— Maintenant que vous me le dites, je vais y songer. C'est quel numéro déjà ?

— On peut dire que vous avez de la chance, vous.

Thibault tapa alors une suite de chiffres sur son tel...

— Attendez, je vais le mémoriser c'est bien le 0655070837 ?

— C'est ça.

Profitant que l'homme était en train d'inscrire le numéro sur un papier, il retourna l'appareil et ajouta.

— Et là vous lisez quoi ?

LEBOLOSS90

Elle est lui

— Sacré Thibault vous m'avez bien fait marcher, moi qui espérais vous piéger je suis tombé dans le panneau. Vous savez ce que vous êtes ? Un sacré trublion non de non.

— Assez joué pour cette nuit. J'ai une enquête à mener. Allez vous coucher Yvon.

Les deux hommes se séparèrent sur cette dernière plaisanterie du jeune homme, qui s'en retourna au domicile de Manon.

Elle est lui

19.

13 Septembre 2020 – 01h17

Domicile de Manon – Données Données Dieu vous les rendra

À peine avoir atteint le seuil de la porte d'entrée de la jeune femme, Thibault prit conscience d'un nouveau problème...

— Bordel les clés ! Elle les avait pourtant sur elle quand ils nous ont agressés. Elles sont où maintenant ? Pas question de demander le gîte au Père Fouras, je redescends plus là-bas. Courage Thibault ! À quatre pattes. Opération reniflage. C'est bien ma chance, manquait plus que le smog à la fête. Purée de purée de pois, centimètre carré par centimètre carré, je suis bon pour tout explorer. Je crois bien d'ailleurs être déjà passé là. Et avec la moule que j'ai ce soir, une mouette en aura profité pour me lâcher une grosse fiente bien pourrie. Ohé les volatiles, tant qu'à faire si ça vous gêne pas, je préfère les étoiles fientes. Au moins elles pètent de la lumière.

Bon, c'est pas que je dérange, mais je commence à trouver le temps long. Il est quelle heure déjà ? Oh la vache, 1h32. Poussif comme game et pas très ouf non plus, ça mérite un 2 sur 20 pour le décor et le brouillard. Message au concepteur de l'univers, faudra penser à modifier quelques bricoles. Et combien d'vies il me reste déjà ? Surtout

Elle est lui

répondez pas. Le coup derrière la nuque a dû m'en faire perdre une. Vous me connaissez mal les montois, je vais pas lâcher l'affaire...

Trente-sept minutes plus tard, dans un état à moitié comateux, Thibault mit enfin la main sur le trousseau qui lui ouvrait le logis de Manon. Cette nuit, il n'était plus question de procéder à la fouille des pièces. Sans avoir pris le soin d'ôter ses habits, il se laissa tomber d'épuisement sur le lit de la jeune femme.

Six heures plus tard...

— Courte et agitée la nuit. Quelle heure est-il ?

Il s'empara de son téléphone et constata qu'il affichait 8h05.

Je vais en profiter pour passer un coup de fil à Yvon, pour le prévenir du léger retard...

Au bout de quelques sonneries, il lui laissa comme message...

— **LESOLEIL90. C'était pour vous annoncer que je serai légèrement en retard, je suis encore dans le brouillard. Je vous expliquerai...**

Après un thé bien corsé et une douche expédiée sans que *Greenpeace* puisse lui reprocher de gaspiller l'eau de la planète, il se lança dans l'inspection du bureau de Manon.

*C'est le moment de faire parler l'ordi. Alors que contient la bête ? Tiens, elle a pas fait sa mise à jour de **Windows 10** la Pommeray. C'est pas le moment pour ça. Passons à la*

Elle est lui

*page d'accueil... Des applis, **Le Bon Coin**, **Facebook**, **Instagram**, **Spotify**, rien d'original de ce côté-là. Cherchons dans les documents privés.*

Des photos... En maillot sur la plage d'Arcachon. Miam, quelle jolie naïade. C'est pas bien ce que j'ai fait là, je devrais pas mais on va dire que j'ai pas le choix. Allez Thib, on se motive et on cherche quelque chose qui pourrait te mettre sur la piste. Dans quel doss a-t-elle pu fourrer ses infos secrètes ? Il y a bien en bas à droite un mystérieux dossier...

Occupation

Let's go !

Après une tentative d'ouverture...

Argh, bloqué par un mot de passe. Ses photos, n'importe quel voyeur peut y avoir accès, mais là c'est pire que les sanisettes à péage un jour de marché, le dossier occupation reste occupé et ça sert à rien de faire la queue. Pas le temps de m'occuper de ça maintenant, l'heure tourne et Yvon doit déjà m'attendre. Je file...

*

Moins d'un quart d'heure plus tard - Maison du gardien

— Entrez Monsieur Gruber ! Nous vous attendions, dit une voix qui n'était en aucun cas celle d'Yvon. Au moment

Elle est lui

où s'ouvrit la porte, Thibault reconnut José l'un des deux policiers du rond-point.

— J'ai rien fait M'sieur l'agent. Je plaide non coupable.

Une autre voix s'élevait de la pièce.

— Et le paddle, il est venu ici par la magie du Saint-Esprit ?

— C'est pas moi M'sieur l'agent. C'est Saint-Michel qui voulait se changer les idées. Là-haut il s'ennuie un peu à terrasser son dragon.

Tout en répondant, le jeune homme venait d'identifier Jean-Pierre, alors que José lui faisait signe d'entrer.

— Mais qu'est-ce vous faites-là tous les deux, et où est passé Yvon ?

— Ici, les questions c'est nous qui les posons, lui répondit Jean-Pierre avec autorité.

— Il est juste allé à la remise chercher quelques bûches. Mais asseyez-vous avec nous, proposa José.

— Et ne tentez surtout pas de vous échapper, rajouta Jean-Pierre.

— Avec deux experts amis amis comme vous, vous savez bien que c'est impossible.

— José ! Ce gringalet nous prend encore pour un con.

— Jean-Pierre, je te fais juste observer que vous êtes deux ici, dit Thibault avec malice.

— Tu me le boucles tout de suite José, où ça va être sa fête au 68.

— Impossible, ma fête c'est le 8 juillet. Achète-toi un calendrier Jipé, lui rétorqua Thibault toujours prêt à faire enrager le plus irritable des deux.

— Je vais me le faire cette espèce de trou du cul, vociféra

Elle est lui

Jean-Pierre, qui éprouvait de plus en plus de mal à se tempérer. Au même moment, venait de les rejoindre le gardien chargé d'une lourde panier de bois.

— Et le Jipé, qu'est-ce qu'il attend pour lever ses grosses fesses et aider le monsieur ? en profita Thibault.

Jean-Pierre sortit un vieux mouchoir en tissu et s'en épongea le front, tout en se mordant le bras gauche pour contenir ses nerfs. Quand Yvon intervint à son tour.

— Eh bien gentlemen, vous n'allez quand même pas régler vos différends en duel sur le pré ?

— On est pas là pour ça ce matin mais pour vous aider tous les deux dans cette affaire de disparition, répondit José.

— Tu vois Jipé, ton pote lui au moins il est sensé. Et cesse de te mordre le bras, tu vas attaquer l'os.

Yvon fit asseoir le policier, qui avait très mal pris la nouvelle attaque de Thibault, et l'avait déjà attrapé par la manche, s'appêtant à lui régler son compte.

— Est-que les esprits se sont calmés ? Bon, on va pouvoir établir une stratégie, reprit Yvon. On va se diviser en deux équipes. José et moi allons parcourir toute la partie basse, la forêt et l'accès aux flots. Thibaut et Jean-Pierre vous allez enquêter du côté de l'Abbaye et du cloître.

— Moi m'associer à ce connard ? Jamais, dit Jean-Pierre, passablement échaudé par l'arrogance du jeune homme.

— Jean-Pierre on obéit à son supérieur. Tu vas calmer tes ardeurs, et Thibault va cesser ses provocations. Allez, serrez-vous la main bons amis.

— Un pour tous, tous pour deux, dit Jipé se mordant l'intérieur des joues, tout en s'avançant vers le jeune français.

Elle est lui

*

Au même moment...

Notre Dame sous Terre

— Vous avez la fille ?

— C'est bon Maître, Nolan l'a déposée à l'endroit convenu.

— Emmenez-là là où vous savez, et veillez à ce qu'elle ne s'échappe pas où ce sera la flagellation en place publique, dit le grand Maître.

— Pitié Seigneur, je garde encore les traces de la dernière fois.

— Vous voilà prévenu. Le Conseil des Arbalétriers ne fera pas exception à la sentence divine.

Le grand maître rehaussa sa cape sur son masque, et quitta l'endroit par une trappe qui venait de s'ouvrir sous ses pieds pour le faire disparaître...

Elle est lui

20.

13 Septembre 2020 – 09h15

En direction de l'Abbaye

— Jean-Pierre, ça te dérange si on se dit tu ? Lui proposa Thibault qui l'avait déjà tutoyé il y a une heure de ça.

— Et le respect, ça te dit quelque chose espèce d'avorton ?

— Un ton plus bas mon binôme. Si ça commence comme ça, on va se séparer tout de suite.

— Les ordres sont les ordres on reste groupir et on progresse ensemble, lui ordonna Jipé.

— Question progrès, t'as encore un sacré chemin à faire.

— Toi tu perds rien pour attendre. À la fin de l'enquête, on va régler nos comptes en Suisse.

— Nos contentieux Jipé, nos contentieux. Apprends déjà à parler français !

— Merde.

*

Elle est lui

Porte du Roi – Team 2 – Yvon-José – 09h22

— Yvon, et si on attaquait par les remparts ? suggéra José.

— Bonne idée. On aura une meilleure vue d'ensemble.

— Le problème c'est qu'ils peuvent la planquer n'importe où. Autant chercher une aiguille dans une meule de foin.

— Tu sais Yvon, ce rocher je le pratique tous les jours depuis trente ans. Dès qu'il s'y passe quelque chose, j'en suis immédiatement informé par les commerçants. Et ça va de leurs confidences jusqu'aux fourberies de chacun.

— Tu veux dire *Scapin* José.

— Je t'assure que les scènes que je vis ici, Molière aurait pu les écrire. Il y règne une agitation digne d'un célèbre village breton, quand *Cétautomatix* derrière sa forge et *Ordralfabetix* le vendeur de poissons, s'en mettent plein la gueule.

— À ce point-là ?

— Et plus encore, répondit José. Mais pour une fois que j'aurais vraiment envie de les écouter ils sont absents. Dommage pour les derniers potins montois à la mode, ce qui ne risque pas de nous aider pour notre mission. On se passera donc de leurs ragots, qui nous auraient été bien utiles pour une fois.

— Et la gamine, tu crois que les ravisseurs pourraient aller jusqu'à la supprimer ? Lui demanda Yvon.

— À mon avis ils ont besoin d'elle. Cette fille est intelligente. Elle a dû découvrir quelque chose qui les a forcés à modifier leurs plans. Si on allait plutôt fouiller du côté de la forêt ? Proposa José.

Elle est lui

— Tu as raison, personne ne s'aventure quasiment jamais à l'arrière du Mont.

— Je dirais pas ça Yvon. J'ai déjà pincé quelques couples en plein ébats amoureux.

— Les romantiques du Mont en sorte.

— Pas besoin de te faire un dessin, mais leurs allées et venues n'avaient rien de touristique.

— Je vois, dit le gardien amusé.

— Et c'est pas tout, j'ai aussi surpris le préposé de la poste du bourg aux alentours avec deux filles qui n'étaient pas sa femme.

— C'est ce qu'on appelle ici la tournante du facteur, répliqua Yvon en partant d'un rire irrésistible.

*

Au pied du Monastère – 09h37

Team 1 - Thibault-Jean-Pierre

— Des escaliers, encore des escaliers, dit le jeune homme essoufflé.

— Vous êtes bien tous les mêmes les djeuns, dit Jean-Pierre. Dès qu'il faut produire un effort, on trouve plus personne. Ça pour gravir des marches virtuelles, aller décrocher un bonus pour délivrer la princesse prisonnière de Voldemare, puis la ramener sur la planète Tataouine les flots,

Elle est lui

là on sait manier le joystick.

— Hou là tu t'embrouilles un peu Jipé. Tu devrais en rester au moyen-âge, une époque que tu connais bien.

— Attention ou ça va tomber des hallebardes.

— Merci de m'avoir prévenu *Assurancetourix*.

Au bout d'un quart d'heure de prolongation, nécessaire à la mise en condition physique de Thibault, ils parvinrent non sans se provoquer, à atteindre l'entrée du monastère où une jeune moniale aux yeux doux vint leur ouvrir, Cette même porte à laquelle Jean-Pierre avait tambouriné comme un déraisonné pendant de longues minutes.

— Bonjour Messieurs, vous êtes là depuis longtemps ? Pourquoi êtes-vous passé par le cloître ? Normalement on entre de l'autre côté.

— C'est c'que j'disais justement à l'homme en uniforme, n'est-ce pas Jean-Pierre, dit Thibault d'un air narquois à son associé.

— Ma Mère, nous sommes venus demander audience au Révérend Père.

— On dirait pas comme ça mais t'en as de la culture Jipé, lui fit observer Thibaut, épaté par la phrase du flic, qui se retenait de lui en coller une en un éclair devant la religieuse.

— Vous avez de la chance mes fils, Le Révérend va pouvoir vous accueillir. Qui dois-je annoncer ?

— Messieurs Gruber et... Se tournant vers son associé du jour, c'est comment ton blase Jipé ?

— Poudoux Jean-Pierre, dit-il fièrement devant les deux autres en ajoutant, je viens du sud...

— Et par tous les chemins retournes-y, dit Thibault fier de sa vanne, lui glissant une vacherie à l'oreille sans que la

Elle est lui

sœur l'entende, Jean-Pierre *tu poudoux cul*.

— Si vous voulez bien patienter quelques minutes ici, le Révérend Pierre ne saurait être long.

— Excusez-moi ma sœur, mais vous avez dit Pierre et pas Père, s'interrogea Thibault qui venait de lui faire remarquer son erreur.

— Jeune homme, tout le monde fait la même confusion au début. En fait, le Révérend père s'appelle Pierre, dit la nonne. Et sur cette pierre je construirai mon monastère, rajoute-t-elle, lui montrant qu'elle aussi avait de l'esprit sain.

Elle emprunta un long couloir et disparut, pendant que Thibault se confiant à Jean-Pierre lui dit...

— Si c'est pas malheureux quand même, une fille aussi jolie qui prend le voile.

— Et ta gueule, jamais tu la voiles ? Dit Jipé à Thibault surpris par son sens de la répartie.

Quelques minutes plus tard, l'homme d'église vint à leur rencontre et les pria de le suivre jusqu'à son bureau.

— Si vous vous voulez bien vous donner la peine d'entrer dans ma modeste demeure.

— Modeste, dit Jipé, on voit bien que c'est pas vous qui payez la taxe foncière.

— Excusez-le Révérend, dit Thibault, montrant du doigt son associé, il est un peu comme le 7^e nain de Blanche Neige, simplet.

— Heureux les simples d'esprit, professa l'homme en noir, écartant les mains vers le ciel tout en se tournant vers Jean-Pierre pour le consoler. Ils seront les premiers au royaume de Dieu. Qu'est-ce qui vous amène de bon matin ?

— Seigneur, lui dit Jean-Pierre, on est à la recherche...

Elle est lui

— Appelez-moi mon père c'est suffisant. Poursuivez...

— On est à la recherche d'une jeune femme qui s'est volatilisée du Mont, dit Jean-Pierre.

— Et quel est son nom ?

— Citoyenne Pommeray Manon, prononça Jipé reprenant son naturel qui revenait au galop comme la marée en ces lieux, selon la légende.

— Pas la jeune Manon, elle est si sympathique. Nous discutons de tous les sujets, elle et moi. Tout l'intéresse, que ce soit théologie, architecture, légendes des lieux.

— J'en doute pas Révérend, dit Thibault l'interrompant, je serai ravi d'aborder ces points-là avec vous également. Vous accepteriez de nous guider dans l'Abbaye et partir à sa recherche avec nous ?

— Bien entendu, le Seigneur attendra.

— Merci Révérend votre aide nous sera précieuse.

— Messieurs, suivez-moi de ce pas. Et si nous commençons par les fondations ?

— Allez-y tous les deux, je veux pas finir dans la fosse à merde moi, émit soudainement Jean-Pierre, visiblement inquiet.

— Laissons-le, dit Thibault à l'homme en noir, il a trop regardé De Funès et Gabin dans le *Tatoué*.

— La scène de la grande glissade, s'exclama le révérend qui ne manquait pas de culture, j'adore.

Les deux hommes abandonnèrent Simplet à ses inquiétudes et amorcèrent une longue descente dans les entrailles de l'Abbaye.

Elle est lui

21.

13 Septembre 2020 – 10h15

Descente vers Notre Dame sous Terre

Tout en descendant les marches, en prenant soin de ne pas trébucher, et d'entraîner dans sa chute l'homme de foi qui lui ouvrait le chemin, Thibault s'émerveillait devant une telle ingéniosité d'architecture...

— Et vous n'avez encore rien vu Thibault. Dans une poignée de minutes vous allez découvrir Notre Dame sous Terre.

— Une église sous une église, fallait y penser.

— Si vous voulez bien laissez-moi vous raconter les origines du Mont.

— D'accord si c'est pas trop long.

— Quelques siècles à peine.

— Si ce n'est que ça allez-y Révérend.

— Transportons-nous si vous êtes d'accord au huitième siècle.

— Je doute que nous ayons du réseau.

— C'est une image jeune homme. Vous me suivez toujours ? Mais que faites-vous ?

— Je me cherche une robe de bure. vous en avez en taille 42 ?

— Allons un peu de sérieux que diantre. Avez-vous déjà entendu parler d' Aubert ?

— Je connais tout son répertoire, *Les plages, Temps à*

Elle est lui

nouveau, Juste une illusion, Voilà c'est fini. Sacré Jean-Louis il nous en cache des choses, j'ignorais qu'il était...

— Je parlais de l'évêque Aubert.

— Connais pas.

— Le saint homme était de l'évêché d'Avranches. Tout se passait bien pour lui jusqu'à cette nuit où il reçut une visite étrange.

— Deux témoins de Jéhov...

— Ah mais non.

— C'est vrai que je suis con, eux ils passent qu'au petit matin pour nous sortir du lit. Alors c'était qui ?

— C'était Saint-Michel en personne. Il venait le réveiller.

— Je parie qu'Aubert avait même pas prévu le chocolat chaud et les croissants.

— Je l'ignore, ce n'est pas précisé dans l'histoire. Mais si vous m'interrompez tout le temps Thibault, je puis vous dire que le Mont n'est pas prêt d'être construit, lui dit le Révérend passablement échauffé.

— Alors achevez-le et quand vous aurez fini, achevez-moi.

— Saint-Michel commanda à Aubert de lui bâtir une chapelle sur le Mont Tombe à quelques kilomètres de sa cité.

— Pas évident sans un *Brico Dépôt* dans les parages.

— C'est pourquoi le prélat ne donna pas suite à sa demande, continua l'homme d'Église sans se laisser perturber par les plaisanteries de Thibault. Devant la résistance d'Aubert, l'archange fut contraint de revenir une autre nuit le secouer une nouvelle fois dans son sommeil.

— J'aurais fait pareil à sa place, et j'aurais même ramené ma cornemuse.

Elle est lui

— Ce n'est que lors de sa troisième apparition, que Saint-Michel se fâcha réellement, et face à une telle grosse tête...

— L'invita chez Ruquier au micro de *RTL*.

— Mieux encore, lui appliqua son doigt contre le front jusqu'à lui perforer le crâne.

— Et ainsi l'autre lui fit front. Ainsi front front front, se mit à chanter Thibault.

— Pour que tu me croies enfin dit Saint-Michel, tu trouveras au sommet de la colline un taureau.

— Olé ! C'est Cabrel qui va être content.

— Ce fut pourtant le cas. Aubert comprit qu'il était temps d'agir, pour éviter d'autres signes de colère de la part de l'Archange.

— La scarification par exemple.

— Dès le lendemain, il courut réunir ses clercs et ses chanoines, et leur expliqua la tâche qui les attendait. Le trou dans son cerveau acheva de les convertir.

— Bien, on a déjà progressé de vingt-quatre heures, et après ça si vous me résumiez la suite ?

— Il se mirent à déboiser la colline et engagèrent des paysans pour abattre des arbres.

— Pas cool, c'est comme ça qu'après on déforeste l'Amazonie.

— Toutefois, un énorme rocher faisait obstruction à leurs travaux. Aubert appela le villageois "Bain" et onze de ses enfants à venir dégager l'imposante masse de pierre. Tous les fils de celui-ci s'activèrent à la tâche sans parvenir à la faire bouger d'un millimètre. Aubert s'aperçut que Bain lui avait menti, et n'avait pas fait venir son douzième fils. Il lui ordonna de l'amener sur-le-champ.

Elle est lui

— Ou quoi, il le priverait de la prochaine gaypride ?

— Bain lui expliqua que c'était impossible, son dernier fils n'était encore qu'au berceau. Contraint par Aubert, il alla le chercher pour le déposer au pied du rocher. Tous ainsi réunis finirent par soulever l'énorme bloc, et le faire dévaler au bas du Mont Tombe jusque dans les flots.

— C'est bien connu, il ne faut jamais jeter l'eau de Bain.

— Il y eut d'autres péripéties encore, comme l'histoire des deux clercs envoyés en Italie du Sud pour ramener les reliques de Saint-Michel.

— Je vois, ça vire carrément au blockbuster. Les gars de chez *Marvel*, écoutez ça !

— Au retour des religieux, se multiplièrent les miracles.

— Ils changèrent les pains en burgers ?

— Mieux que ça, des non voyants retrouvèrent la vue, des malades guérirent de fièvres très poussées. Et pendant ce temps...

Jipé doit se faire iech au cloître après son quatrième tour de ronde, pensa Thibault.

— La petite chapelle fut érigée sur le Mont Tombe. C'est Aubert lui-même qui conduisit la dédicace ce jour de fête, quand les voyageurs accoururent de partout dans une véritable atmosphère de liesse.

— J'imagine déjà Bain en train de réunir toute sa famille *Ingalls* et leur demander à tous de se serrer pour le selfie.

— C'est ce jour-là...

— Un Mardi

— Que s'installèrent douze chanoines sur le mont rebaptisé Saint-Michel. Mille trois cents années plus tard, notre communauté est toujours en place.

— C'est vrai que vous avez pas pris une ride. On dit

Elle est lui

Merci *Oil of Olaz*. Le *Q10* c'est vraiment top.

— Je ne vous suis plus là, dit le Révérend Pierre

— Ce doit être les escaliers, ils n'en finissent pas, et votre histoire non plus.

*

13 Septembre 2020 – 10h35

Notre Dame sous Terre

— J'entends du bruit. Faut qu'on dégage au plus vite Nolan.

— Et si on se servait de la trappe ?

— Pas question, elle est réservée au Grand Maître, pour ses apparitions grand-guignolesques.

— On fait quoi alors ?

— On improvise Pharell, on improvise.

— C'est pas dans les plans ça.

— Et qui va porter la fille ?

— On va la jouer à courte-pailles

— Et pourquoi pas à courte teub, t'aurais au moins des chances de gagner.

— Tu veux ma main sur la gueule ?

Pris par le temps, Pharell le plus imposant des deux lascars, s'empara de Manon toujours endormie, sous l'action du chloroforme qui agissait sur elle comme un puissant sédatif.

Elle est lui

Il n'eurent d'autre issue que celle d'emprunter le passage du Maître, en espérant qu'il ne serait jamais averti de leur initiative. Il était temps, des pas approchaient...

22.

13 Septembre 2020 – 10h38

Notre Dame sous Terre

Le Père et Thibault investissaient les lieux désertés à l'instant par les deux hommes et leur prisonnière. Le jeune homme reconnut immédiatement l'odeur qui flottait dans l'air.

— *Mennen* pour hommes c'est bien ça.

— Expliquez-vous Thibault.

— C'est du déo. Vous connaissez pas ?

— C'est à dire que nous on se contente d'eau bénite, lui rétorqua le révérend avec une légère risette.

— Pourtant c'est très connu en Bretagne. À Carnac ils l'utilisent tous.

— Ah bon ?

— On voit que vous n'avez jamais entendu parler des menhirs et des dolmennen, dit Thibault éclatant d'un fou rire face au révérend qui se contentait d'esquisser un sourire.

— Ce qui signifierait qu'un homme au moins était là il y a quelques secondes.

— Tout juste Watson.

— Mais comment a-t-il fait pour quitter les lieux puisqu'il n'existe pas d'autre issue ici ?

— C'est ce que je cherche à comprendre Mon Père. Expliquez-moi la présence des restes de cette église ici.

Elle est lui

— Il vous reste un peu de temps ?

— Si vous arrivez à simplifier, oui.

— Ce que vous apercevez là, ce sont les vestiges de l'ancienne chapelle romane qu'avait fait ériger Aubert.

— D'où la terrasse au-dessus si je vous suis correctement.

— Mais également la nef de l'abbatiale.

— Il y a de quoi se perdre ici.

— Vous ne croyez pas si bien dire.

— Dites-moi tout.

— Ce lieu est chargé d'énergies vibratoires négatives. Dans cette pièce, les guides ne laissent jamais trop longtemps s'attarder les visiteurs qui demandent à la voir. Certains pourraient devenir fous.

— Et vous ça vous fait rien, vous êtes immunisé ?

— Ma foi me protège contre les mauvais esprits. Mais dites-moi vous vous sentez comment Thibault ?

— Bizarre... ça doit être les effluves de déo.

— On raconte que certaines cérémonies sataniques se sont déroulées ici, et l'autel que vous apercevez en face aurait même servi pour des sacrifices humains.

— Ah oui quand même, s'étonna le jeune homme, en tout cas il y avait bien quelqu'un là. Et s'il s'est enfui, c'est pas par la magie du Saint-Esprit.

— Oh vous savez, dans cette chambre sacrificielle tout est possible, dit le révérend se signant de la croix.

— On va bien finir par trouver. Continuez votre histoire pendant que je fouille.

— Je veux bien, mais de grâce n'abîmez rien. C'est en 1300 sous le pontificat de l'abbé Hildebert II, que démarrèrent les travaux de la future abbatiale.

Elle est lui

— J'ai dû rater la saison 1, merci de pas me spoiler la fin. Je vais voir si je peux trouver le DVD au musée.

— Selon certaines hypothèses, Notre Dame sous Terre aurait servi de crypte inférieure. Observez comment sont déposés les arcs et les piles.

— Impossible, batterie déchargée.

Tout en continuant d'écouter l'homme, Thibault se penchait pour explorer sous l'autel, n'hésitant pas à balader son bras droit dans toutes les aspérités de la pierre. Soudain, sa main fut arrêtée par une sorte de cavité à l'intérieur de celle-ci. Il se mit à tâter un peu plus l'endroit en question et s'aperçut d'un renforcement à gauche, dans lequel son index venait d'accrocher une petite manette. Manette qu'il actionna sans se poser de question. Et la trappe s'ouvrit.

— Attention ! cria-t-il au révérend qui n'avait pas vu qu'un de ses pieds était sur le point d'être emporté dans l'ouverture du passage secret.

— Merci Thibault, je l'ai échappé belle.

Au même moment, l'ingénieux mécanisme venait de faire remonter la plateforme, qui avait servi d'échappatoire aux deux hommes et leur prisonnière quelques minutes auparavant. Thibault s'y engagea, et avant que celle-ci redescende et la trappe se referme, confia au révérend...

— Mon Père, il est plus prudent que je continue tout seul.

— Thibault je suis contrit, je vous jure que j'ignorais tout de la présence de cette trappe.

— Vous m'ferez deux *Je vous salue Marie* et trois *Pater* de sable pour l'exemple.

— J'y rajouterai une bénédiction pour vous et votre amie car vous en aurez besoin. Autre chose, je fais quoi de l'agent

Elle est lui

Poudoux ?

— Dites-lui que le passage est trop étroit pour son corps d'haltérophile ouzbèque, il comprendra.

*

13 Septembre 2020 – 10h47

Dans un souterrain à quelques encablures de là

— Bande d'incapables ! Tudieu mais qu'est-ce que vous foutez là avec la fille ? dit le Grand Maître excédé sous sa cape, je vous avais pourtant dit de pas bouger.

— On a du improviser Seigneur, dit Pharell l'air penaud, c'est qu'on a entendu des voix.

— Jeanne d'Arc aussi, et ça nous a pas empêché de la brûler.

— C'est pas ma faute à moi, reprit Pharell en s'excusant.

— Ni celle de Lolita, répliqua le Grand-Maître.

— Grand Maître, on avait pas d'autre choix.

— il faut le croire, compléta Nolan intervenant à son tour.

— A cause de votre incompétence, je suis obligé de changer tous mes plans. On évacue cette nuit. Les barques sont prêtes au moins ?

— Elles le seront au coucher du soleil. Plutôt c'est impossible de les sortir, reprit Pharell.

— N'allez pas me servir comme excuse qu'elles veulent bronzer.

Elle est lui

— C'est trop risqué Grand Maître, il y a pas que le jeune mec qui nous recherche, deux flics sont en patrouille, et j'ai vu traîner a aussi le garde de la forteresse, lui avoua Nolan.

— Ce trublion a tout gâché. On réglera tout ça au pays. Vous ne perdez rien pour attendre, leur dit-il, caressant son fouet à l'intérieur de sa poche gauche.

*

13 Septembre 2020 – 11h02
Bastillon de la Tour boucle

— Rien, désespérément rien, constata Yvon.

— J'espère que l'autre équipe aura eu plus de chance que nous, dit José.

— J'étais certain qu'on allait en baver, il y a trop de cachettes possibles ici.

— Sans compter sur l'appui de complicité au sein du monastère même.

— José, là tu fais fausse route. Je réponds de la sincérité de la communauté comme de moi-même. Ne vois pas le mal partout.

— C'est mon rôle de suspecter tout ce qui peut être suspicieux. Personne n'est à l'abri de la corruption, d'ailleurs le fric pourrit tout.

— Pas d'accord avec toi. C'est juste une question de mentalité et d'éducation.

Elle est lui

— En attendant on repart bredouille. Et mes supérieurs vont pas apprécier du tout que Jipé et moi avons déserté le rond-point, pour jouer les *Capitaine Marleau* au Mont. Si ça s'apprend, on va encore avoir un blâme.

— Un blâme de serf.

— C'est pas drôle. Toi aussi tu te moques de ma profession à présent. Ce Thibault a vraiment une sale influence sur toi. Si c'est comme, ça je viendrai plus jouer aux cartes pendant un mois. Bien fait pour toi !

*

13 Septembre 2020 – 16h02

Souterrain inconnu

Thibaut venait de passer près de cinq heures dans ce passage connu de personne. Chaque intersection le ramenait désespérément sur ses pas.

Au bord de l'épuisement, il aperçut de la lumière sur la gauche et se retrouva à flanc de rocher sur l'aile ouest, après s'être extrait de ce labyrinthe infernal, qui lui avait fait perdre un temps précieux.

Il savait qu'il devait agir vite, s'il comptait avoir une chance de revoir Manon. Plutôt que de remonter au monastère il préféra aller reprendre des forces à domicile, tellement il se sentait vidé d'énergie.

Pour gagner du temps, il emprunta la ruelle des cocus et

Elle est lui

atteignit en un temps record la maison de la jeune fille. Quatre à quatre, il escalada les marches irrégulières qui lui étaient devenues familières, après son entraînement intensif et peu académique.

Dès qu'il ouvrit la porte, son regard fut attiré par une lumière qui venait du bureau de Manon. Il s'était juré avoir tout éteint avant de commencer son enquête. L'ordinateur était resté allumé, et l'économiseur d'écran affichait des bancs de poissons tropicaux multicolores qui traversaient celui-ci dans tous les sens, pendant que se faisait entendre un léger clapotis d'eau et de bulles sous-marines.

Au même moment, quelqu'un venait d'actionner la chasse d'eau des toilettes et d'ouvrir la porte en sifflant l'air du *Pont de la rivière Kwai*, un classique des films de guerre réalisé par David Lean, récompensé par sept oscars, dont celui de meilleur acteur pour Sir Alec Guinness, que la génération de Thibault avait découvert dans le rôle d'*Obi-Wan Kenobi* dans la première trilogie *Star Wars*.

Caché à l'arrière du lit, le jeune homme attendait son étrange visiteur, prêt à en découdre avec lui s'il fallait faire parler les poings. Le sifflement se rapprochait, la confrontation devenait inévitable...

23.

13 Septembre 2020 – 17h01

Domicile de Manon

— Ça alors qu'est-ce que tu taffes ici toi ? S'exclama Thibault prêt à bondir sur l'homme, et s'arrêtant en pleine action, avec pour tout projectile de défense les six cent treize pages du tome 2 de *Au bout du Bout*, qu'il venait de dénicher dans le tiroir de la table de chevet de la jeune fille.

— On se calme, je te veux aucun mal, dit son visiteur, si nous parlions de tout ça devant une *cup of tea*. Mais d'abord repose ce livre. Même s'il a pas d'images, tu pourras quand même le colorier.

L'individu qui lui faisait face n'était autre que Kenny, celui dont le prénom en verlan ne sonnait pas non plus comme pepperoni. Désormais, une explication s'imposait.

— T'as vu ça où qu'on pouvait s'introduire dans le repaire d'une innocente jeune femme ? lui dit Thibault, laissant tomber à terre le roman.

— Innocente dis-tu ? suspecta l'anglais.

— Il est temps qu'on ait une explication toi et moi.

— Sers-moi d'abord une tasse d'Earl Grey. Alors, tu le prépares ce thé, ou faut-il que je fasse un aller-retour au *Pendjab*²¹ pour cueillir les feuilles ?

— Si tu sais quelque chose, tu dois tout me dire c'est une

²¹ Région du nord-ouest de l'Inde

Elle est lui

question de vie ou de mort.

— Le thé d’abord. Je parlerai qu’en présence de mon breuvage de sérénité.

— Tu préférerais pas un avocat ?

— Pourquoi ? Dit Kenny étonné.

— Pour rien. Cherche pas, il y a des vannes intraduisibles dans la langue de *Benny Hill*.

La bouilloire venait de siffler. Les deux hommes s’installèrent, mais ce fut le britannique qui se mit à table devant sa tasse encore fumante.

— Avec un nuage de lait ton thé ? lui proposa Thibault.

— Sacrilège ! Jamais de *milk* dans l’Earl Gray. Si la reine entendait ça.

— Oh ça va, tout le monde peut s’tromper.

— Tu dois me trouver *a little bit* intrusif ? Dit-il tout en touillant lentement sa petite cuillère dans sa cup of tea.

— Comment te dire, lui rétorqua Thibault, t’es comme un tapis persan qui vole pas dans *Aladdin*, tu sers à rien,.

— Laisse-moi t’expliquer, je vois bien que tu connais pas Manon comme je la connais.

— Épargne-moi les détails et va droit au but. Qu’est-ce que t’es venu chercher ici le rosbeef ?

— Des éléments qui manquaient à mon enquête.

— Parce que t’es flic toi aussi ?

— Pas exactement. Je fais partie d’une organisation britannique secret défense, qui m’a envoyé au Mont enquêter sur un trafic international de disparition de fonds.

— Et Manon est mouillée là-dedans ?

— Comment ça, tu veux dire humide comme sous la douche ?

Elle est lui

— Saleté de barrière de la langue, pesta Thibault, je veux dire mouillée dans le sens complice.

— Oh no, c'est pas ce que tu crois. Sa société d'assurance lui a demandé d'enquêter sur ce qui se passait d'étrange sur le rocher. Et elle a dû trouver une piste. C'est pour ça qu'on l'a fait disparaître.

— Et c'est ça, que tu cherchais dans son ordi.

— J'ai bien trouvé un dossier **Occupation** mais j'ai pas réussi à y entrer, elle a dû employer un password indéchiffrable.

— Il en existe pas. Tout peut se craquer aujourd'hui, c'est juste une question de temps. il suffit d'être un bon hacker. T'as essayé avec son nom et prénom en ajoutant le numéro du département ? Lui demanda Thibault pris soudain d'une idée.

— Bien entendu, j'ai tapé...

POMMERAYMANON50

— C'est pas comme ça qu'il faut faire, il y a une autre façon de retenir un mot de passe en le codant comme les geeks.

— Puisque t'es si malin, Fais voir !

Thibaut se précipita au clavier et essaya...

P0mm3r@YM@n0n50

— Il se passe rien, lui dit l'anglais. Toujours votre *french superiority*, ça n'a pas beaucoup changé depuis Napoléon.

— Touche pas au corse, c'est sacré. Et laisse-moi réessayer. Il doit y avoir une inversion de code à faire, ça va

Elle est lui

juste me prendre quelques secondes...

Il se remit au travail et au bout de quelques tentatives infructueuses, il finit par taper

M@N0npOmm3R@Y50

L'ordi afficha alors un dossier jaune...

StMiCry

— Cool, on va enfin connaître ce qu'elle nous cache, dit Thibault fier d'avoir découvert le mot code.

Il double cliqua sur l'image...

*

*13 Septembre 2020 – Un peu plus tôt
Couloir du Monastère*

— Thibault n'est pas avec vous ? Dit Jipé voyant remonter seul le Révérend Pierre.

— Nous étions ensemble à Notre Dame sous Terre. Il a actionné un bouton. Une trappe s'est ouverte et il a emprunté un passage secret inconnu de toute la communauté.

— C'est lui qui me file des boutons, et puis c'est quoi cette histoire encore, alors comme ça vous l'avez laissé s'échapper Monseigneur ?

Elle est lui

— Si vous étiez descendu voir les fondations avec nous, vous auriez pu aisément le suivre.

— Oh non pas les fondations, pas ça, dit Jean-Pierre le regard terrorisé.

— Le cloître vous a plu au moins ? Je pense que vous avez eu largement le temps d'en faire le tour.

— Disons que je le proposerai pas comme nouvelle attraction à Marnes la Vallée.

*

13 Septembre 2020 – 18h17

À l'abri d'un fourré

— Les barques sont prêtes ? dit une voix déformée.

— Presque. On a dû colmater un trou au fond de la seconde, dit Pharell.

— L'érosion sans doute ? prétendit le Grand Maître afin de tester l'intelligence de son serviteur.

— Ce doit être ça.

— C'est bien ce que je pensais, vous n'êtes que deux abrutis.

— Mais je suis tout seul.

— Peut-être mais un homme abruti en vaut deux. Et quand on parle de crétin, qu'est-ce qu'il fabrique ton double ?

Elle est lui

- Il surveille la fille.
 - Tâchez de pas la perdre celle-là. Et rameutez tous les hommes. Rendez-vous pour le dernier grand Conseil ici à 21h02.
 - Et pourquoi pas 21h00 ?
 - À ton avis manant, c'est qui la suprématie supérieure qui donne les ordres ici ?
 - Le chef, Chef !
 - Je ne supporterai aucun retard, compris ? Ou vous serez pendus par les pieds devant la Tour de Londres, et les chats errants viendront se repaître de vos organes vitaux.
 - Grand Maître si je peux me permettre, ça remplacera jamais un double *Whiskas* burger, dit Pharell.
 - Il suffit. J'ordonne que tout le monde soit là.
 - Entendu bon Maître, tout se passera selon le plan.
 - Et faites disparaître toutes les traces derrière vous ou vous connaissez la sentence.
 - Vous allez éteindre mon flambeau ?
 - Hors de ma vue va-nu-pieds !
- Un buisson venait de bouger...

Elle est lui

24.

*13 Septembre 2020 – Un peu plus tôt
Domicile de Manon*

— Vide totalement vide, quelqu'un est venu se servir avant nous, dit Thibault déçu.

— Comment ça ?

— Kenny, si le contenu du doss a disparu, il est pas perdu pour tout le monde.

— Ah je vois, une simple clé USB leur aura suffi.

— Si tu sais quelque chose sur la boîte d'assurances qui emploie Manon, tu dois tout m'dire.

— C'est une société de chez nous, le nom est *Meredith & Blake Insurance*, le siège social est basé à *London*.

— Tu pourrais dire Londres comme tous les Français.

— Excuse-me mais je suis pas un mangeur de grenouilles moi.

Thibault se mit à taper rapidement sur *Google*...

— J'ai trouvé. Ils sont sur Regent Street, tiens voilà le numéro. Appelle-les tout de suite.

— Quelle heure est-il ?

— 17h45.

— Impossible, à cette heure-ci ils sont déjà fermés.

— Et qu'est-ce que tu fais du décalage horaire Kenny?

— *Oh Shit* j'y avais pas songé. Je les appelle *immediately*.

Elle est lui

Pendant que l'anglais s'exécutait à la tâche, le portable de Thibault sonna. Il s'isola à la salle de bains pour réceptionner l'appel.

— Thibault c'est moi, tu as retrouvé Manon ?

— C'est à dire que oui et non Laurence. Elle était bien détenue dans les cachots du Mont, on a réussi à la sortir de là mais plus tard en la raccompagnant chez elle j'ai été assommé, et ils l'ont de nouveau enlevée.

— Incroyable, ça m'en bouche un coin. Donne-moi juste une minute et je reviens.

Au bout de quelques secondes...

— Oh Oh Lolo tu fais quoi encore ?

— C'est bon, tout va bien j'ai baissé le thermostat du four, ma tarte aux pommes a failli cramer.

— Ça devient une habitude ou tu crées un style ?

— Je sais plus trop.

— J'espère qu'ici ils vont pas me brûler ma Pommeray.

— Où vas-tu chercher tout ça Thibault ? Tu es trop pessimiste, tu vas bien finir par remettre la main dessus.

— Tu sais qu'elle m'a caché beaucoup de choses la meuf.

— C'est quoi le bruit que j'entends derrière toi ? On dirait quelqu'un qui touille

— Ah lui ? C'est mon nouveau pote, il est un peu casse-touille sur les bords.

— Depuis quand t'as changé d'orientation sexuelle ?

— C'est pas ce que tu crois Lolo, c'est un des ex à Manon qui m'aide à résoudre mon enquête, et on sera pas trop de deux car c'est de plus en plus hard.

— Laisse-moi te dire que c'est pas terminé. Apprends que ta copine a habité dans les Alpilles.

Elle est lui

— Je le sais déjà, Yvon le gardien m'en a parlé. J'ai pas eu l'occasion d'avoir une explication avec elle, elle a disparu avant. Et d'abord comment tu sais ça ?

— Par Monsieur Schmetzentruber qui vend des asperges au marché. Encore une histoire de divorce. Sa fille Jeanne a connu Manon lorsqu'elle habitait en Provence chez sa sœur.

— Et cette Jeanne, tu peux réussir à me procurer son tel si Shmetz veut bien t'le donner ?

— Je vais essayer mais je te promets rien, déjà que je suis toute seule à tout faire ici.

— Mon père a encore fait la bringue ?

— Avec le champenois, ils sont partis faire la tournée des grands-ducs à un colloque d'œnologues à Beaune. Tu imagines dans quel état il va rentrer.

— Je vois ma pauvre Laurence. Je sens qu'un jour il va finir par se faire pincer au palais Vivienne en plein confinement, attablé avec des sommités politiques et ce sera bien fait pour sa gueule.

— Qu'est-ce qui te fait dire ça ?

— Une simple vision du futur. Tiens bon Lolo, et si tu apprends quoi que ce soit sur la life provençale de la jeune Manon, tiens-moi au courant.

Thibaut retourna voir le jeune britannique qui venait d'en finir également avec son interlocutrice.

— Alors quoi d'neuf Kenny ?

*

Elle est lui

13 Septembre 2020 – 18h31

Passerelle du Mont

— José, dis-moi que tu vas pas alerter toute la compagnie.

— C'est pas l'envie qui m'en manque Yvon, mais une promesse est une promesse, on va essayer de résoudre ça ensemble.

— Et si tu récupérais ton collègue avant qu'il les prévienne ?

— Bonne idée, je vais tout de suite l'appeler.

Il sortit son talkie-walkie et ordonna à l'agent Poudoux de le retrouver sur la passerelle.

— C'est bon, il est déjà en route. On devrait plus tarder à le voir franchir le pont-levis.

— Parfait.

Quelques minutes plus tard, Jean-Pierre les rejoignait.

— Maintenant qu'on est au complet, on va se redistribuer les tâches, proposa José. Yvon, tu retournes à ton logis et tu surveilles toutes les allées et venues depuis le continent.

— Comptez sur moi tous les deux, mais laissez-moi un de vos appareils, comme ça je pourrais vous appeler à tout moment. Je tiens à garder libre la ligne de mon portable pour que Thibault puisse me joindre dès qu'il aura du neuf.

— Jean-Pierre, prête-lui ton talk.

— Et pourquoi le mien ?

— On discute pas les ordres agent Poudoux, ou je me verrais contraint de faire un rapport à qui tu sais, lui rappela autoritairement José.

— Ok. Et nous on fait quoi ? Dit Jipé.

Elle est lui

- On patrouille vers la forêt.
- C'est pas vrai ça, j'en reviens à l'instant.
- Eh ben on y retourne, mais par l'aile ouest. Si quelque chose doit se passer, je sens que ce sera du côté maritime.

*

*13 Septembre 2020 – Plus tôt
Domicile de Manon*

- Tu vas être content Thibault, j'ai avancé dans l'enquête.
- Qu'est-ce que tu as pu *pécho* Kenny ?
- *Pécho* ?
- Le verlan de chopper.
- *What the fuck with that shit now*, dit l'anglais d'un ton insultant qui ne comprenait plus les propos du jeune homme.
- Ils vous apprennent vraiment rien à l'école, les bouffeurs de panse de brebis farcie. Je voulais juste savoir ce que tu as pu récupérer comme info.
- Auprès de l'*Insurance Company* ?
- C'est ça de la compagnie d'assurance, on progresse.
- Te moque pas de moi et écoute ça. Manon a, comment vous dites déjà, débusqué un trafic international.
- Ici au Mont ?
- Oui il leur sert de base secrète.
- Un trafic de quoi ?

Elle est lui

— De *shitcoins*.

— C'est quoi ?

— De l'argent de merde. Tu comprends ça fils de Cambronne ?

— Pas vraiment. T'énerve pas et explique-moi.

— Dis donc Victor Hugo de mes ovaires, s'énerva Kenny, faudrait te tenir au courant de l'évolution de la société.

— Je peux pas courir après Manon, et en même temps suivre les chaînes de news, dit Thibault qui commençait à monter dans les tours.

— Un ton plus bas, détective de mes fesses.

— Tu sais ce que j'aime chez toi ? C'est l'amour immodéré pour les Français.

— Vos petites Françaises sont bien plus sympathiques.

— Laissons ça et concentrons-nous sur tes *shitcoins*. Je veux bien t'écouter, mais je sens que ça va être long.

— Voilà, toute l'histoire a commencé en 2009.

— J'en étais sûr.

— *Please*, tu m'interromps pas pour dire des conneries.

— Le 3 Janvier de cette année-là, a été lancée la première monnaie virtuelle du monde. En août 2008, un type qui se faisait appeler Satoshi Nakamoto, venait de déposer un nom de domaine *bitcoin.org*. Six mois plus tard, il créait le *Bitcoin* et le lançait sur les marchés. Ce n'était pas comme un dollar ou une livre sterling, son argent n'était pas palpable.

— Jusque là je te suis.

— À l'époque, ceux qui croyaient en son invention pouvaient en acheter à un prix dérisoire.

— Comment tu connais ce mot toi ?

Elle est lui

- Ta gueule, *Listen* !
- Juste un truc, le cours s'échangeait à combien ?
- On pouvait en acheter une unité pour 0,001 dollar.
- En effet, dérisoire.
- Tu vois que j'avais raison d'employer ce mot.
- Continue ça devient intéressant.
- Au début, d'autres visionnaires comme lui se sont mis à en acheter. Mais c'était risqué d'investir sur quelque chose d'inexistant. Tu l'aurais fait toi ?
- Attends tu m'as vu ? J'veux garder mes sous pour changer ma *Logan* qui est en fin de course.
- Ceux qui ont pas pensé comme toi, se sont enrichis en quelques années. En mai 2010, Laszlo, un développeur de programmes de Floride, a réussi à s'acheter deux pizzas en échange de dix mille *bitcoins*.
- Je te dis pas le prix du menu best of.
- En février 2011, celui-ci a rattrapé le prix du dollar.
- N'importe quoi, ça fait déjà longtemps, dit Thibault.
- Sombre idiot, je parlais du bitcoin et toi tu penses qu'à la bouffe. Quatre mois plus tard, le trade atteignait les vingt-huit euros l'unité, avant de redescendre lentement.
- C'est que ça fait de sacrés plus-values pour ceux qui l'avaient conservé jusque là, lui dit Thibault..
- Et ça c'est rien. Entre-temps, sont nées des fermes de minage. Les gens se sont mis à miner du bitcoin virtuellement à l'aide de leur computer.
- Comme on fore du pétrole.
- Mais en moins compliqué. Juste en laissant tourner leur ordinateurs vingt-quatre heures sur vingt-quatre.
- Est-ce qu'on pourrait pas rapprocher ça du milieu du dix-neuvième siècle, au moment de la ruée vers l'or où les

Elle est lui

pionniers affluaient par bateaux entiers vers la Californie à la recherche d'un nouvel idéal ?

— Mais totalement, reprit Kenny. Ce début de millénaire allait bouleverser tous les codes de la société basée sur le profit des plus riches. N'importe qui était capable de se lancer dans l'aventure, et améliorer son quotidien. Deux ans plus tard, la monnaie atteignait les deux cent quatre-vingt-sept euros l'unité, avant de s'effondrer quelques jours après de quatre-vingt-trois pour cent.

— Faut avoir le cœur bien accroché quand même. C'est une sacrée volatilité.

— Tu sais, des étudiants se sont mis à devenir millionnaires en quelques mois à peine. Ils ont appris tout le langage des traders et les codes de cette jungle.

— Kipling en a même fait un livre, dit Thibault.

— Bravo pour celle-ci, là je m'incline. Je continue ?

— Vas-y ! C'est passionnant.

— Rapidement, l'histoire s'est répandue partout, et le monde entier s'y est mis, même les pays sous contrôle de régimes autoritaires. Le cours n'a cessé de grimper. Petit exercice rapide, aujourd'hui combien crois-tu qu'il ait atteint ?

— J'en ai aucune idée, je dirai mille euros moi.

— Il a perdu quelques centaines d'euros en moins de neuf heures ce matin, mais il s'échange quand même à huit mille trois cent quatre-vingt-onze euros le coin.

— On en trouve peut-être sur *le bon coin*, suggéra Thibault.

— C'est totalement crazy, au rythme où ça monte, l'an prochain il côtera au moins cinq fois plus. Mais ce n'est pas tout. À côté de ce géant, sont nées d'autres centaines de

Elle est lui

monnaies qui elles aussi ont fait des bonds. Plusieurs grandes plateformes de trading et d'échange se sont créées, sans oublier les sites de conseils et youtubeurs qui tous les jours évoquent leurs propres expériences, et conseillent les nouveaux venus.

— Si Manon a découvert ça, je vois pas pourquoi on l'a séquestrée, puisque tout le monde peut avoir librement accès à ces réseaux.

— Je vais te raconter, mais enfile un blouson. La nuit va bientôt tomber, et il n'est pas question de rater ce qui va se passer tout à l'heure. Direction la forêt.

— Faut vraiment aimer marcher ici. C'est bon, j'arrive.

— On fait équipe Thibault ? Un pour tous...

Elle est lui

25.

*13 Septembre 2020 – 18h42
À quelques pas du Monastère*

L'ombre noire qui se dirigeait vers les escaliers qui mènent au Monastère, était celle de Sœur Marie-Josèphe qui courait à perdre haleine, de peur d'avoir été surprise derrière son buisson. Elle n'aurait pas dû se trouver là, mais comme c'était son jour off, elle avait profité de la météo pour faire une balade au pied du monument. Bien entendu, de l'endroit où elle se trouvait, il lui avait été impossible de distinguer les visages des gens qui discutaient à quelques mètres d'elle, mais elle avait surpris leur entretien. Et cela, elle ne pouvait le garder pour elle.

Aussi pressait-elle le pas, se retournant maintes fois au risque de chuter lourdement, au cas où les individus l'auraient suivie jusqu'au monastère. Ces marches, qu'elle avait l'habitude de gravir habituellement en méditant, lui paraissaient aussi pesantes que le calvaire du Christ avant la crucifixion.

Dans un dernier effort, et quasiment à bout de souffle, elle atteignit le cloître, sonnait la cloche à plusieurs reprises, avant qu'un jeune clerc vienne lui ouvrir les portes du réconfort.

— Mais enfin Sœur Marie-Josèphe, quelle mouche vous a piquée ? Vous êtes tout en sueur, dit le jeune clerc après

Elle est lui

avoir refermé à double tour derrière elle.

— Julien, fais-moi une place dit-elle au cleric, Il faut absolument que je voie le Révérend Pierre, ça presse.

— Je veux bien me rendre utile, mais à cette heure-là il doit être en bas dans la sacristie. Les vêpres sont déjà terminées depuis un bout de temps. Vous pourriez au moins attendre qu'il remonte.

— Pas question, ça urge.

— Ma sœur, vous parlez comme une dévergondée. Passez par l'escalier intérieur, rejoignez l'abbaye et de grâce modérez vos propos.

Marie-Josèphe ne l'écoutait déjà plus. Elle dévalait les marches, relevant légèrement sa longue jupe pour apercevoir ses pieds. Arrivée au sanctuaire, elle appela à tue-tête l'homme de foi.

— Révérend Pierre, donnez-moi la confession au plus vite.

— Mais qu'est-ce que tout ce chahut dans le domaine du Seigneur ? S'exclama le révérend, alerté par ses cris stridents en sortant de la sacristie et l'apercevant en train de cavalier comme une folle entre les bancs des fidèles.

Elle se mit à genoux devant lui, le suppliant de la confesser.

— Venez, lui dit l'homme d'Église qui lui ouvrit la porte du lieu qu'elle manqua d'exploser, s'y jetant de toutes ses forces.

— Je veux bien expier vos péchés ma Sœur, mais de grâce, ne détruisez pas le matériel. Les six troncs sont déjà assez secs comme ça en cette période de Covid. Êtes-vous calmée maintenant ? Vous ne craignez rien ici. Racontez-moi ce qui vous a mis dans un tel état, car ce n'est pas là dans

Elle est lui

vos habitudes.

— Pardon mon Père, mais ça ne pouvait pas attendre, il fallait que je me confie à vous.

— À moi et à lui le Tout-Puissant là-haut, dit-il en lui indiquant le ciel.

— À qui voudra bien m'entendre.

— Je vous écoute. Parlez ! A présent, vous êtes en sécurité.

— J'avais décidé de faire une petite balade sur le sentier forestier dans un besoin de contemplation.

— Cela vous honore, la remercia le Père Pierre.

— La suite moins. Des voix d'hommes que je ne connaissais pas, discutaient ensemble. Je percevais quelques bribes de leurs conversations, alors que je n'aurais pas dû écouter.

— Si je peux vous rassurer ma Sœur, la curiosité n'est pas inscrite aux sept péchés capitaux. Qu'avez-vous donc de si important à me confier ?

— Il devait y avoir au moins trois personnes présentes. Deux d'entre elles avaient un fort accent écossais, à moins que ce soit gallois ou peut-être bien irlandais.

— Ma sœur, ne vous sentez pas obligée de me refaire le tournoi des six nations. Tout le monde ici sait que vous êtes fan de rugby. Concentrons-nous sur les faits.

— L'un des hommes a demandé à l'autre s'il détenait toujours la fille. J'ai compris immédiatement qu'il s'agissait de la jeune Manon, dont tout le monde est à la recherche ici, comme ce jeune homme qui était venu aux nouvelles plus tôt dans l'après-midi.

— Vous parlez de Monsieur Poudoux ?

— Non, lui on le connaît tous ici avec son accent

Elle est lui

provençal.

— Vous dites avoir parlé à un homme ?

— L'homme aussi avait un accent, mais anglais cette fois. Il avait besoin de connaître l'adresse de Manon. Je l'ai juste renseigné, c'est tout.

— Autre chose ?

— L'un des trois inconnus a parlé de changer les plans, il était question de préparer des barques dont l'une d'elles avait un trou, je crois. Puis ils se sont donné rendez-vous le soir pour une dernière réunion.

— À quelle heure ?

— C'est bien là le problème. Une mouette, qui passait juste au-dessus de ma tête, s'est mise à crier et je n'ai pas entendu le plus important. Mais c'est pour cette nuit c'est certain. Quelle est ma pénitence mon Père ?

— Aucune. Je vous absous, et je prends ça sur moi. N'allez pas en toucher mot aux autres moniales, ça ne doit pas devenir une habitude d'écouter aux portes, même quand elles ne sont faites que de feuillages. Allez en paix ma fille.

*

13 Septembre 2020 – 19H01

Au bas du Monastère

— Kenny, pourquoi Manon est impliquée dans cette affaire ?

Elle est lui

— Elle a compris que le Mont leur servait de base de travail, et de formidable cachette pour manipuler à distance les autres membres du Conseil des Arbalétriers. Elle devait les surveiller depuis un moment. C'est sa compagnie d'assurance qui m'a renseigné.

— Et qui est derrière tout ça ?

— Un homme qui se fait appeler le Grand Maître. On ne sait rien de lui, mais il dirige toutes les opérations.

Tout en discutant, ils remontaient vers le nord du site quand Thibault reçut un appel.

BOLOSS90 venait d'apparaître sur l'écran de son smartphone. Pour que Kenny puisse tout entendre, il cliqua sur la touche audio.

— Bonsoir Yvon, du nouveau ?

— J'ai eu une discussion avec José et Jean-Pierre.

— Les inséparables.

— On est pas là pour plaisanter. Cette nuit les trafiquants plient bagage. Ils ne peuvent plus rester ici, c'est devenu trop risqué pour eux. J'ai eu un appel du Révérend Pierre. Une sœur s'est confessée à lui, lui racontant qu'elle avait surpris un bout de conversation entre trois hommes.

— Et le secret de la confession, il en fait quoi le druide ?

— C'est pas notre affaire ça, il s'arrangera avec le tout puissant.

— Et qu'est-ce qu'elle a entendu la nonne ? Les nonnes j'imagine.

— Que des barques allaient êtres sorties, et Manon serait du voyage.

— Quel est le plan ?

— Leur tomber dessus avant qu'ils les mettent à l'eau. Ils ont sans doute envie de rejoindre très vite le continent, lui dit

Elle est lui

Yvon.

— À moins qu'ils choisissent la mer et nous faussent compagnie.

— Avec de simples barques, ils n'iront pas bien loin.

— C'est louche, dit le jeune homme qui les suspectais d'avoir prévu un autre repli.

— Jean-Pierre et José vont surveiller tout l'aile ouest, poursuit Yvon, je m'occupe de la passerelle, de l'entrée principale et celle des fanils. Tous les moines et le Père Abbé vont nous donner un coup de pouce, ils surveillent toute l'activité au bas de l'abbaye et y organiseront régulièrement des rondes. Quant aux bonnes sœurs, elles vont se poster sur les remparts, les tours du sud et de l'est.

— J'ai compris, si j'arrive pas à dormir je compterai les moniales. En voilà bien là tout un cérémonial.

— Tout le monde doit être en poste avant la tombée de la nuit.

Sans attendre la réponse de Thibault, Yvon raccrocha. Kenny qui avait tout entendu lui suggéra...

— *Well*, si on a pas d'embarcation pour les suivre et qu'ils se barrent par la mer, on fait quoi ?

— Il y a bien mon paddle, mais c'est trop con je l'ai laissé à l'entrée du Mont.

— Il est encore le temps de le chercher.

— Tu remarqueras qu'on est juste à l'autre bout là, dit Thibault agacé de devoir une fois de plus se taper un aller-retour.

— *Boy* le temps presse, t'as pas le choix. C'est notre seule chance de pouvoir les poursuivre. *Hurry-up*²² ! Je t'accompagne.

²²

Dépêche-toi

Elle est lui

26.

13 Septembre 2020 – 20h38

Village du Mont – Les autres

À l'arrière du cimetière, une porte venait de s'ouvrir. Gauthier jetait un regard à sa montre connectée, avant de donner le signal convenu à Hugh en tambourinant un coup court puis marquant un espace, un nouveau coup long cette fois qui fut suivi d'un coup court avant de marquer un nouvel espace...

. -- .-.. . -... -- --- -

Il avait eu pour ordre de respecter le signal en morse et non pas en éléphant de mer, en le déchiffrant de droite à gauche. D'autres allaient les rejoindre bientôt au point de rendez-vous.

Aussi pour être bien sûr de ne pas commettre d'erreur, ce que ne lui aurait jamais pardonné son employeur, Gauthier se mit à déplier soigneusement le papier joint à la lettre qu'il avait trouvé dans sa boîte, et qui lui permettrait de déchiffrer l'alphabet inventé par Samuel Morse au cours du dix-neuvième siècle, sachant que toute erreur pouvait lui coûter un temps précieux.

Elle est lui

ALPHABET MORSE

A . -	J . - - -	S ...
B - ...	K - . -	T -
C - . - .	L . - ..	U .. -
D - .	M - -	V ... -
E .	N - .	W . - -
F .. - .	O - - -	X - .. -
G - - .	P . - - .	Y - . -
H	Q - - . -	Z - - ..
I ..	R . - .	

Il songeait...

Pourquoi faire simple, quand on peut faire si compliqué.

Ce n'était pas l'avis de son chef suprême, qui lui ne tenait à prendre aucun risque. Il n'était pas question de faciliter le travail de ses ouailles. Obéir sans contester, était la loi de rigueur, et surtout ne pas manquer le rendez-vous fixé à 21h02.

Une fois Hugh averti, celui-ci devait procéder de la même manière, car lui aussi détenait une enveloppe en sa possession, avec un mot code totalement différent de celui de Gauthier, qui lui d'ailleurs était chargé de le remettre à la suédoise Tilda, qui passerait un autre mot à Werner

Elle est lui

l'Autrichien, et celui-ci au portugais Eladio.

Tous ces jeunes hackers européens, qui ignoraient avoir été embauchés par la même organisation criminelle, n'allaient plus tarder à se rencontrer à la fraîche lors du dernier conseil avant le grand départ précipité.

*

13 Septembre 2020 – 20h52
Au bas du Monastère

— Ah te voilà enfin. T'en as mis du temps. Mais pourquoi tu es tout mouillé ? On n'est pourtant pas jour de mousson, dit Kenny voyant revenir Thibault haletant et trempé jusqu'aux os.

— J'avais oublié la marée. Elle a emporté le paddle et la rame au loin, j'ai dû traverser une partie de la baie à la nage pour récupérer l'ensemble.

— En tout cas, t'en rame pas une, c'est bien comme ça que vous disez en français ?

— Que vous dites, dit Thibaut qui n'avait plus le cœur à plaisanter.

Tout en discutant, les deux jeunes gens se dirigeaient vers la forêt.

— Il faut les intercepter avant qu'ils s'enfuient, lui rappela Kenny.

Elle est lui

— À condition de les trouver. Quand on s'est quitté avant mon crawl de compète, tu m'as pas tout dit. Qu'est-ce que ma copine avait trouvé sur cette organisation secrète ?

— Des choses qui auraient pu tout faire périclito.

— Péricliter, je vois que Manon t'a laissé des souvenirs au lit.

— On va pas se disputer. C'est de l'histoire ancienne. je te rappelle qu'on est pas là pour ça et d'ailleurs on...

— fait équipe. Tu me l'as déjà dit tout à l'heure, dit Thibault interrompant son associé. Alors elle vient la suite ?

— T'énerve pas et écoute le reste.

— J'attends que ça.

— Cela faisait quelques semaines que Manon les pistait. Sur ordre de sa compagnie d'*insurance*, elle avait réussi à réunir toutes les informations nécessaires qui lui permettaient de coincer la bande. Et tout le trafic partait d'ici.

— C'est quoi le principe ?

— Dérober un centime de dollar par transaction, sur toute monnaie virtuelle qui transitait par les plateformes mondiales d'*exchange*. Achats, ventes, conversions, tous les actes étaient prélevés par cette imposition frauduleuse, et personne n'y voyait que du feu. Tu imagines les milliards de transactions planétaires à la seconde ?

— Mais pourquoi n'avoir pas pris davantage ?

— Au risque de se faire piéger trop vite. Là ce n'était pas le cas, car les serveurs étaient piratés et ponctionnés d'une quantité toute petite.

— Infinitésimale.

— Un jour faudra que tu m'apprennes le français Thibault.

Elle est lui

— On avisera quand cette affaire sera terminée.

— Pour le moment, on a une fille qui a disparu et tout un gang qui s'apprête à mettre les voiles, à moins qu'ils se barrent en fusée.

— Kenny, je savais pas que tu étais à ce point accro à *Fantomas contre Scotland Yard*.

— Je l'ai vu en V.O. *Ils ont dépendu mon pendu*, très loufoque et très réussi comme gag dans le château anglais.

— Tu fais erreur, leur fort n'avait rien de britannique. La scène a été tournée au château de Roquetaillade, à une cinquantaine de kilomètres à peine de Bordeaux.

— Mais l'illusion était parfaite, la preuve j'y ai cru.

— Moi aussi mais ça nous dit pas si on va retrouver Manon.

— Ne t'inquiète pas, mon *english flair* me dit qu'on est pas très loin. File-moi ta rame, ça peut toujours servir.

Et il se mit à lui faire une démonstration d'arts martiaux qui laissa le jeune français baba.

27.

13 Septembre 2020 – 21h01
Forêt du Mont

Le conseil avait lieu dans moins d'une minute. Le Grand Maître venait d'apparaître dans son grand habit d'ombre, car il ne pouvait être question de lumière ce soir, la discrétion étant de mise. Nolan fit signe aux autres de ne pas bouger et d'écouter attentivement ce qu'il avait à leur dire.

Le Maître s'exprima.

— Tout le monde est présent à l'appel ? Il est temps pour moi de vous informer de la nouvelle situation, et des dispositions d'urgence que je suis obligé de prendre à cause d'éléments imprévus. Il y a bien longtemps, j'imaginai une possibilité de repli si l'affaire tournait mal. Et j'avoue humblement, que si je n'étais pas aussi génial et incommensurablement doué, vous ne seriez pas en train de vous prosterner devant autant d'ingéniosité.

— On l'est pas Maître, osa Pharell qui s'inquiétait devant le peu de temps qu'il leur restait avant que les poursuivants retrouvent leurs traces.

— Qui t'a permis d'interrompre mon discours toi ? Va plutôt chercher les barques.

— Sans vous offusquer Grand Maître, l'horloge tourne et les minutes sont des heures, lui rappela Nolan à l'oreille.

— Cet individu me fait signe de faire plus court. Qu'en

Elle est lui

pensez-vous manants ? Demanda l'instigateur du projet fortement contrarié.

Dans l'assistance, personne n'osait contrarier le grand ordonnateur et encore moins les férus d'ordonnateur portable. Tous se doutaient qu'afin de lui éviter que ses pieds princiers se mouillassent, il leur faudrait soulever Sa Seigneurie jusqu'à son embarcation. C'est donc rempli d'inquiétude, qu'ils guettèrent son dernier mot pour pouvoir passer à l'action.

— Vous et moi, allons à présent voguer sur les flots et nous exiler, tel Napoléon foulant l'île d'Elbe, avant de revenir triomphant pour la période des Cent-Jours, et y reprendre sa couronne d'Imperator.

— Et Waterloo Monsieur, vous en avez entendu parler ? lui dit Tilda du pays d'ABBA.

— Il a dû faire l'impasse pour les révisions du Bac, chuchota Gaultier à l'oreille de la jeune fille.

— Que sont ces messes basses à deux pas de l'Abbaye ? Formenteriez-vous une révolution vous deux ? Attention, je vous préviens qu'il y a des têtes qui vont tomber. Et se ravisant il ajouta, c'est idiot je ne sais plus où j'en étais de mon discours.

— Maître, des gens sont en approche. Il faut en finir, lui conseilla Nolan.

— Allez Sus ! Tout le monde aux bateaux, expédia le Grand Maître.

— Il n'y a que trois barques, Maître.

— Et alors ? Colomb n'a pas eu besoin de plus de trois caravelles pour découvrir l'Amérique. La prisonnière, Nolan et moi embarquerons en premier. Allons porteurs, qu'attendez-vous pour me hisser à bord, la prochaine éclipse

Elle est lui

du Roi Soleil ?

Quelques minutes plus tard, sa suprématie quitta le Mont en direction de

Tombelaine

Comme il l'avait fait découvrir à Gauthier dans le message que celui-ci avait dû décoder en morse, avant de prévenir Hugh et les autres

Ne restaient à présent que deux barques, où devaient s'entasser près d'une dizaine de hackers ainsi que Pharell son homme de main.

— Poussez pas, on va jamais y arriver, gueulait silencieusement Werner l'autrichien.

Lui et quatre autres de la bande avaient pris place dans la seconde embarcation, pendant que Pharell et les autres dans la dernière fermaient la marche ou plutôt la navigation. La pauvre Tilda étant contrainte de s'asseoir sur lui, car aucun de ses gentlemen de pacotille ne lui avait proposé de place assise.

— Dis donc Pharell, c'est quoi le truc dur que je sens grimper entre mes cuisses ? demanda Tilda au cours de la traversée.

— Ah ça ? C'est l'antenne de mon talkie.

La folle équipée faisait route vers l'îlot diabolique, situé à quelques milles marins du Mont, où les attendraient de nouvelles directives.

Elle est lui

*

13 Septembre 2020 – 21h09
Forêt du Mont

— On vient de les rater Thibault, dit Kenny.

— Tu avais vu juste. Ils s'enfuient par la mer. Mais c'est pas trop tard.

Il mit son paddle à l'eau, et invita Kenny à le rejoindre sur la planche.

— Et qu'est-ce qu'on fait des autres ?

— Laisse ! On a plus le temps. Ils trouveront peut-être de quoi naviguer. il faut qu'on rattrape Manon c'est notre dernière chance.

Arrivé quelques minutes après eux, José leur cria qu'il allait faire appel à son ami Rémi et son hélicoptère de sauvetage en mer. Le temps que le pilote soit prévenu et que l'appareil décolle, il allait encore s'écouler de nombreuses minutes. Thibault savait qu'il ne pourrait désormais que compter sur le facteur chance, et non pas sur le facteur cheval, mais son associé britannique pour mettre fin à l'escapade des trafiquants.

*

Elle est lui

13 Septembre 2020 – 21h14

À quelques centaines de mètres des côtes montoises

— *Scheise* elle prend l'eau, hurla Werner à Pharell depuis le second bateau.

— Ah c'est vous qui avez eu la mauvaise paille, lui cria l'irlandais, haussant les bras et les laissant retomber le long de ses hanches. *Sorry*, on peut pas gagner à tous les coups.

— Par la grâce de Fatima qu'est-ce qui se passe ? s'inquiéta Eladio.

— On coule. Iceberg droit dedans, tu as compris DiCaprio ?

— Moi c'est Eladio, mais si ce n'est que ça on va nager, reprit celui-ci confiant.

Une demi-heure plus tard devant les remparts, José et Jean-Pierre réalisaient un superbe coup de filet, capturant les cinq nageurs qui avaient péniblement réussi à gagner la rive en imaginant leur échapper.

*

13 Septembre 2020 – 21h23

Ilot de Tombelaine en approche

— Sapristi, la deuxième barque ne nous suit plus.

— Vous avez raison Monseigneur, pourvu qu'ils se soient pas noyés, dit Nolan qui se préoccupait du sort des cinq

Elle est lui

nafragés.

— Ce ne sont que des incapables, qu'ils aillent au diable ces foutriquets.

— Enfin Maître, un peu de respect quand même, ce sont des êtres humains, protesta Nolan.

— Si je n'avais pas besoin de toi pour la suite des opérations, tu les aurais déjà rejoints l'Irlandais.

Lentement, Manon émergeait de son profond sommeil.

Où suis-je ? Qu'est-ce que je fais ici ? On est plus au Mont ?

Mais Thibault n'était pas présent à ses côtés pour lui répondre de manière lapidaire...

Tombelaine – Enlevée - Non

Elle reconnut l'un de ses agresseurs, et préféra continuer de faire semblant de dormir pour ne pas alerter les deux hommes. Vingt minutes plus tard, Pharell et ses compagnons de traversée accostaient sur l'îlot, et rejoignaient la première équipe déjà en place.

28.

13 Septembre 2020 – 21h32

Manoir de Penshurst dans le Kent – Sud de Londres

— Mon fou noir prend votre pion blanc en C3. Sans vous persécuter davantage, vous êtes Mat Sir Edmund.

— Où avez-vous appris à jouer aussi bien aux échecs Trevor ?

— Au St James Circle dans le Hampshire aux *States*.

— J’ignorais l’existence de ce cercle de jeu en Amérique.

— Normal, c’est un tout petit club que dirigent ma tante Daisy et mon oncle Joshua à l’étage de la ferme familiale. Mais n’allez pas l’ébruiter, le trésor public n’est pas au courant. Voulez-vous les horaires d’ouverture ?

— Laissez tomber Trevor. J’ai beaucoup trop à faire. Cependant accepteriez-vous une revanche ?

— Je crains fort de devoir refuser votre honneur. J’attends des nouvelles d’une minute à l’autre de mon agent de renseignement.

— Alors nous avons le temps de redonner vie à nos cavaliers *black and white*. Allons allons, ne traînez pas Major, le roi n’attend pas.

À peine la nouvelle partie engagée, qu’entra brusquement dans le bureau Kaitlyn, la secrétaire de Sir Edmund.

— Sir, un appel de France pour Mister Grisham. Il semblerait que ce soit urgent.

Elle est lui

— Mon cher Trevor, vous pouvez le prendre dans le vestibule si vous ne voulez pas être dérangé. Kaitlyn, voulez-vous bien s'il vous plaît vous diriger vers l'office et nous ramener deux tasses de Darjeeling Himalaya.

— Avec un nuage de lait Monsieur Grisham ?

Le major ne lui répondit pas. Il s'était déjà éclipsé de la pièce pour prendre sa communication.

— Allo... c'est vous ? La liaison est très mauvaise.

*

13 Septembre 2020 – 21h23

Sous les remparts du Mont

— J'ai de mauvaises nouvelles Jean-Pierre. L'hélico ne va pas pouvoir se poser à Tombelaine.

— La vache, Et qu'est-ce qu'on fait de ces cinq lascars José ? Ils vont sacrément nous retarder ces couillons. Et en plus ils parlent même pas bien français.

— Je m'en occupe. Toi, pars te faire hélitreuiller, le pilote t'attend de l'autre côté de la passerelle.

— Hein ? Tu vas pas me demander ça José ?

— Si tu réussis, je ferai en sorte que tu reçoives une belle prime Jipé.

— Et mon vertige t'en fais quoi ?

— C'est pas le moment. Concentre-toi sur ta mission et ne me fais pas ch...

Elle est lui

— C'est bon, je vais le faire pour la France, dit Jipé une main sur le cœur.

*

13 Septembre 2020 – 21h42
Ilot de Tombelaine

— Mais qu'est-ce que fait la troisième embarcation ? Ils devraient nous avoir rejoints depuis belle lurette, s'étonna le Grand Maître.

— Je ne comprends pas Seigneur. Pharell devrait être à la manœuvre.

— Passe-moi ton walkie-talkie je vais lui dire deux mots moi.

— Si vous voulez.

Après quelques essais sans résultat...

— C'est quoi ce truc ? Ça ne marche même pas.

— Maître, il faut garder le bouton appuyé si vous voulez lui parler.

Après être intervenu auprès de lui pour lui expliquer le fonctionnement de cet équipement rudimentaire, le chef des opérations put enfin s'entretenir avec son homme de main.

— Pharell ? Qu'est-ce que c'est que ce retard encore ?

— Nous avons eu un léger contretemps Maître.

— Parlez abruti !

— C'est qu'en voulant changer de place, Tilda a manqué

Elle est lui

de tomber à l'eau, et en cherchant à la retenir, j'ai lâché une de mes rames qui est repartie vers le rivage.

— Décidément je suis entouré d' incompetents notoires de première catégorie.

— Et d'eau.

— Pourquoi ça ?

— Parce que vous êtes déjà sur l'îlot Maître, et nous à moins d'un kilomètre.

— Tu crois vraiment que c'est le moment de faire de l'esprit satané irlandais ? Tu vas exiger que les autres se mettent à ramer avec les mains et les pieds, et vous allez me rejoindre au plus vite où je vous ferai payer ça très cher.

— Même La fille du Nord ?

— Et alors ? Elle est pas faite comme vous ?

— À part quelques légers détails, si.

— Alors mets-la aux galères et hâtez-vous.

*

13 Septembre 2020 – 21h55

Paddle de Thibault

— Allo Mister Grisham, on est sur leurs traces.

— À qui parles-tu Kenny ?

— Laisse-moi Thibault, c'est urgent.

Dans le vestibule, Trevor Grisham se débattait avec le câble du vieux téléphone qui venait de s'entortiller autour de

Elle est lui

lui.

— Je ne vous entends pas Kenny, parlez plus distinctement *please*.

— Nous les avons en ligne de mire Major. Ils ne nous échapperont pas.

— Je ne perçois qu'un mot sur deux.

— J'ai pourtant que deux voyants verts, et ici en pleine mer ça passe encore. Cherchez-vous donc du réseau Major.

— Avec un appareil filaire, je voudrais vous y voir Kenny.

— Mais ça existe encore ça ?

— Si vous m'entendez, je suis au *Penshurst Manor* avec le vieux. S'il y a besoin d'aide, comptez sur nous.

Trevor mit fin à l'appel qui était de bien trop mauvaise qualité. Kenny avait-il entendu qu'il pouvait compter sur l'aide des services spéciaux britanniques ? Rien n'était moins sûr.

Le paddle, maîtrisé par les deux équipiers, avançait et la barque de Pharell était désormais en vue. Quelques minutes plus tôt, ils s'étaient retournés sur les naufragés de la seconde embarcation qui tentaient de regagner les abords du Mont à la nage.

— Tout n'est pas perdu Thibault. Ceux-là ont déjà leur compte. On va s'occuper des autres maintenant.

Au loin, un pilote chevronné commençait à faire tourner son rotor en attendant l'agent Poudoux.

29.

13 Septembre 2020 – 22h17

Ilot de Tombelaine

— Ils arrivent Maître, dit Nolan scrutant les flots.

— C'est pas trop tôt. Un peu plus et je commençais à me faire des cheveux gris.

— Que répondre à ça puisque personne a jamais vu votre visage Monseigneur.

— Une critique sur mon masque à présent. Mais de quoi je me mêle espèce de sous-fifre ? Fais ton travail correctement.

Sur le rocher maudit, venaient de débarquer les passagers de la dernière barque. Pharell, Hugh, Gauthier, Ruben et Tilda qui eurent à peine le temps de souffler, que déjà de tombaient de nouveaux ordres.

— Messieurs, je ne vous félicite pas pour votre rapidité, leur reprocha le maître.

— Avec une seule rame, Pharell a fait ce qu'il a pu, dit Gauthier pour excuser leur retard.

— Pas le temps de traîner ici, rendez-vous en haut du rocher. Pharell et Nolan vous porterez la prisonnière.

— Maître, Pharell est épuisé. Laissez-le au moins reprendre son souffle, lui soumit Hugh.

— On discute pas les ordres. Exécution !

Éclairée par un simple décroissant de lune, la troupe

Elle est lui

gravissait le massif granitique. Qu'allaient-ils y trouver au sommet de si exceptionnel ? Manon, qui avait en douce ouvert un œil sans attirer l'attention de ses ravisseurs, ne comprenait pas plus que les autres ce qui les attendait à présent.

*

13 Septembre 2020 – 22h27
Baie du Mont-Saint-Michel

— Je vais vous équiper Monsieur Poudoux. Vous ne risquez absolument rien, dit Rémy, le pilote de l'hélicoptère, l'accueillant à bord.

— Facile à dire, c'est pas tes dents qui jouent des castagnettes.

Quelques instants plus tard, encordé et ficelé comme un rôti de veau sortant du four thermostat 6, Jean-Pierre s'appêtait à quitter la cabine de pilotage. Une fois ouverte la porte, le vent s'engouffra brutalement dans l'appareil. Il était trop tard pour renoncer à la manœuvre. Malgré les bourrasques, le policier venait d'être acheminé par les airs vers son lieu de destination. Les instructions devaient être suivies à la lettre. De l'héroïsme de Jipé dépendait la réussite de l'opération.

Elle est lui

*

13 Septembre 2020 – 22h31

Manoir de Penshurst

— Je commençais à me désespérer de vous revoir Trevor.

— C'est à cause de votre fichu téléphone Sir Edmund. Vous devriez en changer. Je me suis encore fait prendre au piège du fil.

— Moi vivant, jamais. Un broker de la city qui le trouvait tellement vintage, m'en a un jour proposé une somme indécente pour m'en débarrasser. Je lui ai envoyé mes Gordon Setter aux fesses. Vous l'auriez vu traverser le parc à toutes enjambées poursuivi par mes chiens, ouh que c'était rocambolesque.

Trevor comprit que le vieux ne changerait jamais ses habitudes.

— Et ce coup de fil ? Demanda Sir Edmund.

— Je n'ai pas tout saisi. Il y avait du grain sur la ligne.

— Sans doute le crachin normand, reprit le vieil excentrique.

— J'ai dit à notre agent qu'il pouvait compter sur nous. j'espère qu'il aura entendu le message.

— Bien. Reprenons les choses sérieuses voulez-vous ? C'est donc à moi de jouer. Mon cavalier blanc prend votre Reine.

— Oh no !

— Dans le jeu il ne faut jamais être dissipé Trevor.

Elle est lui

Apprenez-le à vos dépens.

— S'il n'y avait pas eu ce maudit téléphone, bredouilla le major.

— Avec des si on mettrait le whiskey en barrique, demandez donc aux Écossais Mister Grisham.

Les remarques du propriétaire du manoir agaçaient prodigieusement Trevor. Mais il savait qu'en cas de besoin, le vieux Lord activerait toutes ses relations haut placées pour faire aboutir son affaire. Aussi, supportait-il toutes ses brimades et humiliations, affichant le sourire forcé d'une miss défilant en maillot face à un jury d'hommes mûrs de province, venus dans le seul but de se rincer l'œil.

*

13 Septembre 2020 – 22h34

Paddle de Thibault

— Mais où sont-ils donc passés ? demanda Thibault certain de les avoir vus débarquer sur l'îlot.

— Chut ! J'entends quelque chose, lui souffla Kenny.

Les deux compères venaient d'accoster à l'instant. La traque allait se poursuivre.

— Thibault, ça vient de là-haut, ils doivent être en train d'escalader la colline. Nous devons nous montrer prudents.

— T'as raison, manquerait plus qu'ils nous repèrent. On y voit rien ici. Allumons nos portables.

Elle est lui

— Un seul suffira, conservons de la batterie, on ne sait jamais.

Comme ceux qui les avaient précédés l'avaient fait, ils se mirent à démarrer l'ascension des quarante-cinq mètres qui les séparaient du sommet.

Alerté par un bruit se rapprochant, Thibault le vit et s'écria...

— Oh non pas lui ! Il va tout faire foirer.

30.

13 Septembre 2020 – 22h36
Îlot de Tombelaine

Le jeune français venait d'apercevoir Jipé, que le pilote tentait de déposer précautionneusement au sol malgré une météo capricieuse.

— Détachez-moi les gars, leur gueulait l'agent Poudoux.

— Moins fort ! On arrive, dit Thibault qui venait de comprendre qu'il allait devoir se coltiner le flic sur le rocher, sans parvenir à s'en débarrasser. Donne-moi un coup de main Kenny, on va essayer de le désarnacher.

— Grouillez-vous les mômes, j'en ai marre d'être pendu là comme un saucisson, leur dit Jipé l'air anxieux.

— On se calme agent Poudoux et on fait confiance aux gens de bonne volonté, sinon on t'abandonne là et on attend que tu dessèches, lui répondit Thibault.

— Déconnez pas !

Il fallait activer la manœuvre, les autres atteignaient déjà le sommet. Le cordage, battu par le vent, menaçait de précipiter le corps du malheureux Jean-Pierre vers les roches saillantes. Alors que Kenny saisissait l'homme par les jambes l'enserrant de toutes ses forces, Thibault essayait de décrocher comme il pouvait ses crochets, et le libérer du cordage qui le maintenait prisonnier.

Elle est lui

Le pilote tentait de maintenir l'hélicoptère en stationnaire encore quelques secondes. Passé ce délai, il serait obligé de repartir pour ne pas risquer d'abîmer son appareil.

Thibault s'activait à dévisser le second mousqueton de sécurité, et put enfin rendre la liberté à l'agent qui lui tomba dans les bras et l'étreignit comme une mariée le soir de ses noces.

L'hélicoptère remit les gaz et repartit vers le continent. À bord, l'homme venait d'effectuer un salut militaire pour leur signifier que tout était ok et qu'il rentrait à la base. Tous l'avaient échappé belle.

— Qu'est-ce qu'on fait ici ? Leur demanda Jean-Pierre.

— On va grimper au sommet.

— C'est connaud, le pilote aurait pu m'y poser directement.

— Et qui t'aurait cueilli comme un fruit trop mûr là-haut, tu y as pensé dans ton cerveau de flic ?

— C'est vrai, valait mieux comme ça après tout.

— Suivez-moi tous les deux. Je vais vous servir d'éclaireur, proposa Kenny.

— Un instant s'il vous plaît, l'arrêta Jean-Pierre. Après toutes ces émotions, je dois absolument pisser. J'ai déjà manqué de me faire dessus sous l'hélico.

— C'est bon, mais traîne pas Jipé, lui recommanda Thibault.

Il s'éloigna de quelques mètres. Au bout de trois minutes, quand les deux autres s'aperçurent qu'ils n'étaient toujours pas de retour, ils lui crièrent...

— Tout va bien Jipé ?

— Non ça vient pas.

— T'occupe, tu réessaieras tout à l'heure.

Elle est lui

— C'est impossible je tiendrai pas.

— On est obligé d'y aller Thibault, sinon ils risquent de s'échapper par les airs, le mit en garde Kenny. ils attendent quelqu'un, c'est certain.

— Me laissez pas là les copains.

— Tu nous retardes Jipé, achète-toi un slip à protection urinaire, le railla Thibault.

— Est-ce que l'un d'entre vous sait siffler ? Demanda honteusement l'agent Poudoux. Maman faisait ça quand j'étais même.

— T'as une préférence Jipé, quel est ton top 3 des airs qui font pisser ? Se moqua Thibault.

— N'importe.

— C'est vraiment pas ton jour de chance, je sais pas siffler.

Soudain, l'agent entendit à quelques mètres de lui, un air qu'il reconnut immédiatement, celui du *Pont de la rivière Kwai* et se soulagea de ce besoin naturel avec une rare délectation.

— Alors, c'était comment la pisse aux étoiles ? Lui demanda Thibault, d'une vanne que seul le flic pouvait comprendre vu son âge.

— Parfait, dit Jipé se retournant vers Thibault.

— Jipé, votre braguette, lui indiqua l'anglais.

— Oups !

— Si t'aimes tant que ça les sifflantes Jipé, je te commanderai les plus grands airs sifflés de Micheline Dax. On doit pouvoir trouver ça sur *Amazon*, ironisa Thibault face au flic tout penaud.

— On peut y aller maintenant ? s'inquiéta Kenny, soucieux d'avoir perdu du temps.

Elle est lui

— Ça roule !

Deux minutes plus tard, la folle équipée gravissait la colline.

— Houla, mais c'est que c'est fichrement dangereux par ici, s'exclama l'agent.

— Ferme-là Jipé et grimpe !

— Je vous ai encore jamais raconté comment j'ai coffré les voyous qui s'attaquaient à la tire de la mère Chonvier.

— On s'en tape !

— Oui on s'en tape Jean-Pierre, reprit Kenny. Tout ce qu'on te demande c'est monter là-haut.

— Eh l'anglais, monter là-haut ça se dit pas, c'est un pléonasme. C'est comme sortir dehors, allumer la lumière, commencer d'abord, durer longtemps, prédire à l'avance...

— Ta gueule Jipé ! lui hurla Thibault.

NDLR ²³

Si l'auteur de ce livre a pu en laisser traîner quelques-uns dans cette édition, c'est qu'il n'avait pas encore eu vent des judicieux conseils de Jean-Pierre.

En principe, Note De La Rédaction, bien qu'ici on pourrait remplacer le dernier mot par Réaction, tellement ce service empeste la bureaucratie. C'est mal parti, maintenant qu'ils m'ont repéré, ils ne vont plus me lâcher

Signé L'Auteur.

Elle est lui

— Les mecs, je voulais juste vous rendre service, s'excusa l'agent qui ne comprenait pas leur réaction.

— Plus un mot jusqu'au sommet, où je te fais rouler tout en bas, lui assura Thibault.

— Encore un beau pléonasme...

— Mais qu'il se taise à tout jamais ou qu'on le bâillonne avec son slip, ce qui ne manqua pas d'amuser le Britannique qui commençait à apprécier l'humour du jeune français.

Cette fois, Jean-Pierre avait retenu la leçon. Il s'obligerait à se taire du moins jusqu'au sommet. À mesure qu'ils montaient tous les trois, ils percevaient quelques chuchotements et bruits de pas venus de plus haut. Visiblement, personne n'était encore venu les tirer de là.

Revoir Manon n'était plus une illusion pour Thibault. Il puisait dans cet espoir, toute la force et l'énergie qui lui seraient nécessaires pour affronter la suite.

Elle est lui

31.

13 Septembre 2020 – 22h36

Îlot de Tombelaine – Sommet de la colline

— Maître, j’entends des bruits. Du monde approche. On fait quoi maintenant ? Demanda Nolan pressé de s’enfuir.

— Allons, pas d’inquiétude, j’ai tout prévu, tenta de le rassurer le chef.

De sa poche droite, il sortit une sorte de télécommande, y composa un code à huit chiffres, appuya sur la touche # et attendit quelques secondes.

— Vous allez voir ce que vous allez voir, dit-il fièrement à toute son équipe.

Au bout d’une minute...

— Maître, rien ne se passe, osa Pharell.

— Ne contrarie pas le chef, lui glissa Nolan à l’oreille, je te rappelle que c’est lui le cerveau, pas toi.

Pharell se retenait de lui en coller une.

— Qu’avez-vous donc tous à vous exciter comme des gnous devant une hyène affamée ? dit le Grand Maître tout en recomposant fébrilement son code.

— Alors ça vient ? réclama une voix d’homme dans l’assistance, profitant de l’obscurité pour ne pas être identifié.

Elle est lui

— Normalement, ça devrait fonctionner, le responsable de la boutique d'informatique me l'a assuré, répondit Sa Seigneurie.

— Et vous croyez que le S.A.V. est ouvert à cette heure là Maître ? dit Nolan de plus en plus inquiet.

— Tranquillisez vous tous. Il nous reste le plan B.

— Il faut faire vite. Les autres sont déjà à mi-colline, les informa Hugh, qui était parti surveiller à l'arrière et revenait affolé.

— C'est très simple, tous ensemble vous allez me déplacer ce rocher, sauf Hugh qui retourne à son poste de guet.

— Vous êtes sérieux Maître ? s'exclama Nolan, et avec quoi ?

— Avec ça, dit le Maître qui venait d'extraire du revers de sa cape une longue barre à mine en fer qu'il leur avait cachée jusque-là, et qui était destinée à faire avancer les récalcitrants.

Après leur avoir confié le lourd objet, il s'éloigna de quelques pas, les laissant procéder au dégagement de la roche, tapotant discrètement les touches de son appareil au cas où le miracle se produirait. Mais Tombelaine n'est pas Lourdes ni Lourdes²⁴ Madonna.

Tilda courut l'informer que la pierre venait de bouger. Il revint fièrement à son poste de commandement, après avoir douté quelques secondes de l'efficacité de son plan.

C'est à la place qu'ils prennent qu'on reconnaît les grands hommes, pensait-il d'un air machiavélique.

— Où en est-on ?

— Ça avance. La pierre a bougé aux deux tiers, l'assura

²⁴

À prononcer Lourdesse comme la fille de la star.

Elle est lui

Ruben.

— Dégagez-là intégralement. Vous devez pouvoir passer avec la prisonnière.

*

13 Septembre 2020 – 22h41

Îlot de Tombelaine – Milieu de la colline

— Attention, cria l’anglais.

À l’instant, un énorme bloc de pierre venait de débouler du sommet.

— Il était moins une, merci Kenny.

Pour les retarder, Hugh posté tout en haut, leur balançait toutes sortes de projectiles qu’il trouvait à ses pieds. Il regrettait de ne pas être en possession de la barre de fer, mais celle-ci avait été affectée à un autre usage.

— Les enfoirés, ils ne reculent devant rien, hurla Jean-Pierre.

— Il fallait s’y attendre Jipé, ils vont tout faire pour nous saboter l’ascension. Et si tu nous sortais ton arme ?

— C’est pas fada ça, dit l’agent Poudoux qui se mit à la chercher dans la ceinture de son pantalon.

— Alors qu’est-ce que t’attends pour tirer ?

— Il y a un os, s’excusa Jean-Pierre, honteux, elle a dû glisser de l’étui quand j’étais suspendu à l’hélico.

— Décidément t’es vraiment bon à rien, s’agaça

Elle est lui

Thibault.

— *Don't worry be happy*, les réconforta Kenny, personne a été touché. On continue, et surtout positionnez-vous le plus à droite. De là où il est posté, il ne pourra pas nous atteindre.

— Tu en es certain ?

— Aussi sur que deux et deux font cinq, lui répondit Kenny de son flegme britannique.

— Et si tu éteignais ? Lui proposa Thibault, ça lui rendrait la tâche encore plus difficile.

— Et nous on va se casser la gueule, les prévint Jean-Pierre qui fermait la marche.

— Si on prend pas ce risque, on arrivera pas à monter, Je vous rappelle qu'on est là pour les rattraper Jean-Pierre.

— Et toi tu faisais pas partie du casting au départ, ajouta Thibault désignant Jipé. C'est la production qui nous l'a imposé, dit-il en douce à l'anglais.

— Pas de messes basses j'ai tout entendu on réglerà ça plus tard.

— Si tu t'es pas pris un rocher dans ta face de raie, répliqua Thibault.

On ne pouvait pas franchement parler d'entente cordiale entre ces trois-là, mais le destin les avait contraints à coopérer. Ce qu'ils firent malgré tout.

*

Elle est lui

13 Septembre 2020 – 22h47

Îlot de Tombelaine – Sommet de la colline

— Maître, approchez ! Dit Nolan, la pierre a été entièrement dégagée.

— Parfait, tout fonctionne selon mon plan, s'auto-félicitait l'instigateur.

— Et la télécommande vous en faites quoi ? Lui rappela Pharell, qui n'avait pas oublié l'incident de tout à l'heure.

— Tais-toi imbécile où je te mets aux fers.

— En attendant c'est lui qui à la barre Maître, rajouta Gauthier.

— Donnez-la moi immédiatement, bande de veaux.

Le ton véhément du Grand Maître lui suffit à se faire obéir, il récupéra l'objet qu'il brandit dans les airs en le faisant tourner pour leur montrer qu'il restait le chef.

— Il y a des escaliers qui descendent, constata Ruben, surpris en découvrant ce qui se cachait derrière la pierre.

— Vous vous attendiez à quoi, qu'ils montent ? Vous n'êtes qu'une sinistre bande de décérébrés.

— Maître, ça veut dire qu'après avoir grimpé jusque ici on va devoir redescendre ? S'exclama Gauthier qui trouvait la situation totalement absurde.

— Il suffit. Je commence à en avoir par-dessus la tête de vos jérémiades d'enfants attardés. Ce n'est pas le moment pour ces considérations futiles, d'ailleurs Hugh ne va pas pouvoir les retarder bien longtemps. Pharell et Nolan, vous vous chargez de la Pommeray, et sans discuter les ordres.

La bande descendait maintenant les marches à perte de vue s'éclairant des led des smartphones.

Elle est lui

— Attendez ! Ordonna le maître.

Tous s'arrêtèrent sur-le-champ.

— Quand je vous avais dit que j'avais tout prévu, dit-il appuyant sur un bouton placé à sa gauche.

Et la lumière fut... Miraculeusement le rocher déplacé reprit sa place initiale.

32.

13 Septembre 2020 – 22h53

Îlot de Tombelaine – Sommet de la colline

Pendant le laps de temps où s'était absenté Hugh, les deux Français et l'anglais en avaient profité pour gravir une dizaine de mètres supplémentaires. Ils touchaient presque au but, quand Kenny aperçut les pieds du gallois à dix centimètres au-dessus de sa tête.

Il y eut un grand cri déchirant dans le vide, et un corps roula jusqu'au bas de la colline. Jean-Pierre et Thibault s'aperçurent que ce n'était pas celui de Kenny.

— Tu as vu ça Thibault ? Il a glissé comme un gros caca dans une toilette sèche, s'exclama Jean-Pierre.

— Comme c'est regrettable, dit l'anglais, je n'ai même pas pensé à emporter de la sciure.

— De la chiure, précisa Thibault.

Jean-Pierre éclata de rire, comme un bébé auquel son papa farceur venait de faire des guili-guili.

— Que s'est-il passé Kenny ? Demanda Thibault.

— Disons qu'il n'avait pas fait attention à son lacet.

— Ce serait pas toi qui l'aurais aidé à se défaire tout seul?

— *Oh just a little bit*, répondit l'anglais, rapprochant son pouce de son index droit.

Elle est lui

— Comme le dirait tout automobiliste, en montagne il faut toujours se méfier des lacets, ponctua Thibault.

L'anglais ne comprit pas la subtilité du propos du jeune homme, et Jipé repartit de plus belle d'une quinte de rire. La voie était dégagée par la face sud, aurait pu dire s'il avait été témoin de la scène, Benjamin Piolet.

Il s'agissait de courser les autres, et remettre la main sur Manon. Étrangement, il n'y avait plus âme qui vive en haut.

— Je comprends pas. Ils ont pas pu s'évaporer comme ça, dit Thibault à ses camarades d'équipée.

Kenny s'était rapproché de l'endroit où le groupe avait fui.

— Éclaire le sol Thibault !

— C'est quoi ces traces ? demanda Jipé. On dirait que quelque chose a bougé ici.

— C'est ce gros rocher. Il a été traîné jusque là. Observez bien, on dirait qu'il y a de la lumière à l'intérieur. Bad luck, ils n'ont pas eu le temps de le refermer en entier derrière eux.

— On va s'y mettre à trois, proposa Thibault.

— Jipé, c'est le moment de faire parler ta force.

— Alors là les gars, je suis l'homme de la situation. Poussez-vous que je m'y mette.

Là où les autres avaient eu besoin d'une barre à mine pour faire bouger le rocher, d'un simple coup de fesses Jean-Pierre, solide comme un roc, le déplaça en une poignée de secondes, et leur ouvrit l'accès à l'issue secrète.

— Oh non, encore des marches, pesta Thibault.

— Et pourquoi on doit descendre maintenant ? s'interrogea Jean-Pierre, en se demandant si les ravisseurs

Elle est lui

s'étaient fait la même réflexion que lui.

— *That's a mystery and I like it*, répondit Kenny en se mettant à siffler la chanson du film *Subway* que n'avaient pas reconnu ses deux partenaires.,

— Pour une fois que c'est pas la rivière Kwaï tu fais des progrès le British.

— Oh j'en connais encore bien d'autres. Vous verrez, reprit Kenny.

— Un vrai juke-box, dit le flic, et même pas besoin d'une pièce de deux francs pour l'activer.

— Jipé je te rappelle qu'on est passé à l'euro, et toi à part passer à tabac tu sais rien faire d'autre.

— Et mon cul c'est du rocher ? Protesta Jean-Pierre.

— Même chez *Ferrero* ils en voudraient pas mon chéri. Alors lâche l'affaire, lui répliqua Thibault.

— Mais quand donc allez-vous cesser vos enfantillages les français ? Leur dit Kenny qui n'avait plus qu'un seul but en tête, aller plus bas.

*

13 Septembre 2020 – 23h07

Îlot de Tombelaine – À mi-escalier

— Si je me trompe Maître, on doit se trouver au-dessous du niveau de la mer, l'informa Gauthier, activant la calculette de son smartphone.

— Qu'es-tu en train de faire toi ?

Elle est lui

— Calculer notre position par rapport à l'angle de descente et la profondeur du trou, tout en tenant compte du changement de température et du taux d'humidité ambiante.

— Des geeks, je suis entouré par une bande de geeks, sanglota le Grand Maître, se frappant le masque du bras droit, je ne peux que compter sur mon génie. Voilà bien là mon drame.

Un peu plus haut, épuisés par la manœuvre, les deux Irlandais faisaient une pause en déposant Manon sur un passage un peu plus large de l'escalier.

— Il peut pas nous voir au moins ? Dit Pharell.

— Je doute fort. Le chef a des yeux dans le dos.

— Rien que deux minutes on doit souffler un peu. C'est qu'elle pèse son poids la gamine.

Manon qui avait tout entendu, s'empêchait d'intervenir pour leur remonter les bretelles que d'ailleurs ils ne portaient pas.

— Alors ça vient là-haut ? Ne m'obligez pas à grimper où vous allez le regretter amèrement, leur cria le Grand Maître, dont la voix caverneuse emplissait tout l'espace comme on dit chez *Renault*.

Les deux Irlandais empoignèrent la jeune fille sans ménagement, et rejoignirent le reste du groupe plus bas.

— Tout le monde est là ? s'enquit le Grand Maître, parfait, suivez-moi !

— Il manque Hugh Maître, il est pas revenu de son poste de surveillance, lui confia Ruben.

Le chef ne lui répondit pas. Il sortit un carnet rouge de sa cape, et barra le nom de l'absent avec un gros marqueur noir.

— Maître, votre marqueur a fait pifouuu, lui fit observer

Elle est lui

Tilda.

— C'est bien possible, et en quoi est-ce si important ?

— Chez nous en Suède, ils font pfuiiiiiiii.

— Maître, ajouta Gauthier, elle veut sans doute parler de la pfuiiiiiiii et du beau temps.

— Arrêtez ou vous allez me rendre fou. Et laissez-moi à présent vous présenter mon chef d'œuvre.

D'un bouton qui fit clic, il alluma une nouvelle salle sous le regard sidéré de ses hommes de main.

NDLR

Précision pour les lecteurs étrangers, chez lesquels il nous semble que le bouton fait ploc, ou peut-être bien cloc, à moins que ce soit carrément toc, mais sûrement pas ploum, car même en nord coréen ça fait plouc.

*

13 Septembre 2020 – 23h12

Îlot de Tombelaine – Dans le même escalier, mais plus haut

Les trois associés semblaient gagner du terrain, Thibault avait même pris un sacré bout d'avance sur les deux autres, en ratant une marche comme à son habitude.

— Rien de cassé Thibault ? s'inquiéta Jean-Pierre qui le ramassa tant bien que mal sur le palier intermédiaire.

Elle est lui

— Ça va aller Jipé, merci.

C'était bien là le premier mot de tendresse de la soirée qu'il adressait à l'agent qu'il avait si peu épargné jusqu'à présent.

— *Break a leg* Thibault, dit l'anglais qui descendit voir s'il n'avait rien de cassé.

— T'es pas bien l'english ? Si tu crois que j'ai pas compris, tu viens de me dire "Casse-toi une jambe" !

— Oh c'est pas ce que tu crois, s'excusa Kenny confus.

— Si si il l'a dit, reprit Jean-Pierre qui ne parlait pourtant pas l'anglais mais seulement le cafting, la langue des délateurs.

— Comprenez-vous ? *Break a leg* est une expression qu'on emploie chez nous pour se souhaiter de la chance.

— Tu vois maintenant pourquoi on a jamais colonisé l'Angleterre, dit Thibault à Jean-Pierre, on en voulait pas. Aidez-moi à me relever les gars. Ça va le faire.

Épaulés par les deux hommes, le trio reprenait sa descente.

Elle est lui

33.

*13 Septembre 2020 – Un peu plus tôt
Souterrain de Tombelaine*

La salle que venait de leur dévoiler le Grand Maître , ouvrait sur une sorte de hall de gare souterrain. Au sol, se trouvait un monorail, qui n'avait rien à voir avec ceux posés par la SNCF, mais qui avait plutôt l'allure de ceux qu'on utilise généralement dans les parcs d'attractions un peu partout sur la planète.

Totalement ébahis de découvrir pareille structure sous le niveau de la mer, l'équipe de hackers et les deux Irlandais en attendaient l'explication. Elle ne tarda pas à venir.

— Alors, que dites-vous de mon installation ? se targua le Grand Maître ajoutant, n'hésitez pas à vous prosterner devant tant d'intelligence supérieure pauvres rats de laboratoire que vous êtes, et que vous demeureriez sans mon intervention divine.

— Maître comment avez-vous réalisé cet ouvrage ? Demanda Gauthier, pressé de sortir sa calculette et y entrer ses données.

— Une nuit que je n'arrivais pas à trouver le sommeil, je me mis en quête de réfléchir à un moyen de pouvoir échapper à ceux qui auraient eu vent de mes activités illicites. Je décidais de me pencher un peu sur l'histoire de

Elle est lui

cet îlot abandonné aux oiseaux marins. Tout était là sur place, il suffisait d'améliorer le concept en se basant sur...

Il n'eut pas le temps de finir sa phrase. Dans l'escalier la chute de Thibault deux niveaux au-dessus d'eux lui rappela que la confrontation allait être imminente avec ceux qui le recherchaient activement.

Courage fuyons ! Mais sans inquiéter le reste de la bande. Comment pourrais-je rester crédible à leurs yeux, si je leur montre que j'ai aussi peur qu'eux. Palsambleu, foi de Grand Maître je dois me ressaisir et assumer mon rôle comme un grand. Esprits de Lancelot, Perceval, Galaad, donnez-moi toute votre force et tout votre courage, et conduisez-moi à la porte du Graal.

Le Grand Maître semblait perdu dans sa méditation, quand il revint à lui et leur dit plus banalement...

— En voiture tout le monde !

— Il faut redescendre de votre nouage Maître. Il n'y a aucun véhicoule ici, dit Ruben qui soudainement pris d'angoisse, venait de reprendre son accent espagnol de Galice.

— Monsieur, expliqua Gauthier, il voulait vous dire que...

— Il suffit ! Pas besoin de traducteur j'avais compris, s'exclama le Grand Maître furieux d'avoir été pris pour un con, par ce geek à Haut Potentiel Intellectuel qui pouvait bien lui faire de l'ombre.

Il ouvrit un petit placard métallique dans lequel se trouvaient deux gros boutons, un rouge et un vert. Il pressa le rouge. Une voiturette apparut sur le rail à leur hauteur. Il appuya une seconde fois sur la même couleur, et une

Elle est lui

deuxième auto vint rejoindre le premier véhicule quelques mètres à l'arrière.

— Pourquoi le bouton rouge ? Demanda Tilda. Chez nous en Suède, il est bleu et l'autre jaune comme notre drapeau.

Elle n'obtint comme seule réponse que sa langue qu'il lui tira comme un écolier dans une cour de maternelle. Enfin, il s'adressa à tous en leur laissant des consignes bien particulières.

— Tilda Ruben et Gauthier, grimpez dans le premier véhicule, vous partez en éclaireur. Nolan et Pharell vous montez avec moi et la prisonnière dans l'autre. Et surtout, gardez bien un œil sur elle.

Tout le monde se préparait pour le grand départ, quand le chef s'écria...

— J'allais oublier, redescends Nolan et cours chercher les deux carquois au pied du mur. Je vous préviens tous que le voyage risque d'être long, vous feriez bien de manger un bout. Dans le coffre il y a des menus best of. C'est pour vous, cadeau.

Nolan qui se chargea de répartir les sacs, s'aperçut alors d'un problème.

— Mais il y en a treize au total. C'est beaucoup trop Maître.

— Plains-toi. Si les crétins de la barque n'avaient pas sombré, et cet incompetent de Hugh disparu, vous n'auriez pas de surplus alimentaire. En route maintenant.

Tilda en souleva un problème quelques secondes plus tard, en découvrant le contenu de son casse-dalle.

— Maître, je suis allergique au fromage de vache. Comment on fait ?

Elle est lui

Celui-ci ouvrit la portière, alla la rejoindre, prit son sandwich, et dégagea le fromage à l'aide de sa barre à mine, puis se réinstalla aux commandes.

— Grand Maître, ils ont oublié le jouet à l'intérieur de mon sac, constata Ruben, déçu.

— Tu confonds avec le menu kids l'espagnol, dit Gauthier.

— Plus de problèmes ? Reprit Sa Seigneurie, tout le monde est à son poste parfait on démarre.

— Comment on fait ? Lui demanda Pharell.

— Simple comme bonjour, on appuie sur le bouton vert, répondit le Maître.

— D'ici ? Reprit Nolan qui voyait venir le hic. A moins d'avoir des tentacules à la place des bras, l'opération me paraît tout bêtement impossible.

Le maître tapota sur l'épaule de son passager et lui dit...

— Et ça, tu en fais quoi ? lui passant la barre de fer toute dégoulinante de fromage fondu.

Le bouton pressé, les deux voiturettes s'enfoncèrent dans le tunnel. Il était plus que temps, Kenny venait de pénétrer dans la grande salle d'embarquement.

*

13 Septembre 2020 – 23h16

Souterrain de Tombelaine – Hall d'embarquement

Elle est lui

— Les gars, venez voir ça ! les incita Kenny qui les avait précédés de quelques secondes.

Tous ouvrirent des yeux ronds comme des pastèques en promo chez un grand discounter allemand.

— Regarde Thibault, ils s'enfuient par le tunnel, précisa Jean-Pierre.

— Merci pour la version en audiodescription Jipé, dit le jeune homme en se moquant de lui.

— Tu peux te foutre de ma gueule Monsieur je vois tout avant les autres, mais je parie que le placard au mur tu l'as même pas remarqué.

— Et tu vas me punir pour ça et comment ? M'envoyer au placard ? lui répliqua Thibaut qui avait réponse à tout, ce qui ne faisait qu'irriter davantage le flic.

— Quel bouton j'appuie en premier ? Demanda Kenny.

— Essaie le vert, lui conseilla Jipé.

Comme rien ne se produisit, il tenta le rouge et un véhicule se posta automatiquement devant eux sans qu'ils eurent rien d'autre à faire.

— Ils sont pas très loin, on va pouvoir les rattraper facilement, dit l'anglais confiant.

— Tu sais comment on la démarre au moins ?

— Aucune idée.

— Et si on essayait maintenant le bouton vert ? Proposa Jipé.

Sans attendre la réponse de ses deux compères, il pressa comme un bourrin celui-ci, et la voiturette démarra sans lui.

— Quand on est con on est con. Chez toi ça doit être héréditaire, lui cria Thibault en s'éloignant.

Le pauvre Jean-Pierre tout en sueur courut comme un

Elle est lui

dératé, et parvint in extremis à sauter à l'arrière du tacot électrique.

Assis derrière son volant factice, tout en se plaignant que le moteur n'avait pas été débridé, Kenny fut interrompu par une voix qui emplissait tout l'habitacle.

Elle est lui

34.

13 Septembre 2020 – 23h19

Tunnel dont le nom n'a pas encore été précisé.

— Allo Allo Voiture 2 appelle voiture de tête me recevez-vous ? prononça Le Grand Maître, la voix déformée par son masque.

Surpris, les occupants du véhicule de tête se retournèrent et lui crièrent...

— Tout roule pour nous Maître.

Il est vrai qu'ils n'avaient pas encore attaqué leur repas.

— Maître, mais pourquoi se parler par fréquences interposées puisque vous êtes à peine à douze mètres derrière nous ? constata Gauthier. On vous entend très bien comme ça.

— Dis donc jeune freluquet, tu n'as pas à discuter les ordres du patron. Si je tiens à m'exprimer par ce moyen-là c'est parce que ce machin m'a coûté un bras pour le faire monter en série pour notre petite escapade. On voit que tu ne connais pas le prix des options dans un garage auto, toi. Alors mets-là en veilleuse le sans-permis.

— Gauthier, écoutons plutôt ce que le Maître a à nous dire. Ruben, victime du choc émotionnel, continuait à transformer ses « u » en « ou ».

— Vous vous demandez sans doute quelle est notre

Elle est lui

destination, fit la voix du Maître, vous allez devoir apprendre à patienter encore. Mais avant ça, il faut que je vous raconte comment ce projet est né.

— Ça peut pas attendre un peu, protesta Pharell sur la banquette arrière, j'ai faim, moi.

— Mais c'est pas vrai ça, c'est une véritable jacquerie²⁵ inversée dans mon propre véhicule, dit le Maître estomaqué par l'aplomb de l'irlandais. Toi, si tu ne veux pas être privé de repas, tu fermes ton claque-merde et tu écoutes.

Cette fois encore, le grand ordonnateur tenait à rester le MC²⁶ solaire.

— Dois-je le museler Maître ? demanda Nolan.

— Ça ira comme ça. Bien maintenant que vous êtes tous et toutes attentifs...

— Pas toutes Chef. La prisonnière, elle dort encore, l'informa Pharell. Dois-je la réveiller ?

Mano quant à elle, se mordait les lèvres pour ne pas éclater devant pareil flot de bêtise.

— Mais en quelle langue dois-je m'exprimer pour me faire comprendre ici ?

— Essayez en *Kamoulox*²⁷ Monseigneur, répondit Gauthier.

— Pitié ! Arrêtez vos sarcasmes et écoutez-moi, implora le grand Maître.

— Allez-y, fit Tilda.

²⁵Révolte des Croquants au 17^e et 18^e siècle et pas arrondissement. Le Croquant n'est pas une nouvelle gamme de biscuits mais le surnom attribué à la noblesse par le peuple.

²⁶Maître de Cérémonie dans le milieu du Rap

²⁷Jeu absurde inventé par Kad Merad et Olivier Baroux initialement créé pour la radio puis repris avec succès lors de *La Grosse Émission* sur la chaîne *Comédie* dont la règle est totalement inexplicable, ce qui en fait tout son attrait.

Elle est lui

- Ça fait deux ans que j'avais tout préparé, tout anticipé dans ma tête, leur expliquait-il, je savais qu'on serait obligé de fuir si quelque chose fuitait. J'avais eu connaissance d'un passage sous la mer qu'avaient aménagé des prisonniers retenus sur l'îlot, qui au cours des siècles passés, s'étaient évadés de la forteresse qui surplombe le rocher.

Un jour, j'eus la chance de découvrir l'existence de ces marches qui menaient jusqu'à ce niveau. Un peu par hasard, je vis que le rocher qui en barrait l'entrée, laissait passer l'air. Dans une salle de musculation aux alentours, je soudoyais quelques spécimens bodybuildés qui m'aidèrent à le déplacer.

Quand je vis que le lieu avait été abandonné après la destruction du fort, ordonné par Nicolas Fouquet en 1666, pour éviter que les Anglais s'y installent dans le but d'assiéger le Mont, je compris que remettre tout ça en état allait être un défi à la hauteur de mon ambition.

Je fis appel à plusieurs architectes et ingénieurs, qui avaient travaillé à la construction du tunnel sous la Manche, en leur demandant s'ils ne voulaient pas réitérer leur exploit à un autre endroit, moyennant une confortable rémunération, qui leur assurerait à coup sûr leurs vieux jours. Et à ma grande surprise, ils relevèrent le challenge.

Par bateaux entiers, débarquèrent des ouvriers payés au noir, qui s'activaient toutes les nuits à la réalisation de ce chantier colossal dans la baie. J'y laissais d'ailleurs au passage, l'intégralité des comptes offshore que j'avais déposés dans différents paradis fiscaux, conscient que le coup que je préparais était l'apothéose de ma carrière, et me permettrait rapidement de me refaire.

Bien entendu, il n'était pas question de traverser l'endroit

Elle est lui

à pied, soit quand même plusieurs centaines de kilomètres. Je n'ai rien d'un marathonien, ni l'allure et encore moins le dossard. J'eus l'idée alors d'appeler à la rescousse, mon vieil ami Wolfgang Amadeus Wertapfel, qui s'est occupé d'installer ce monorail électrique, comme il l'avait précédemment fait dans un grand parc d'attractions de l'autre côté du Rhin. Quand Il m'invita à le tester, j'en profitai pour faire trois tours sans descendre du manège.

En matière de génie, je peux dire que Wolfgang connaissait la musique. Il menait à la baguette ses hommes, et ceux-ci allaient me construire le monorail le plus long du monde, dans la discrétion la plus totale. *Le Livre des Records* n'en fut jamais averti, et son exploit à ce jour n'a toujours pas été homologué. Le travail au noir a hélas ses revers. On ne peut avoir le beurre et l'argent du beurre, même salé.

Aujourd'hui, vous êtes tous entrés dans l'Histoire, puisque vous avez été choisis pour inaugurer ce circuit. Mes adeptes, bienvenue au...

Tunnel sous la Sous-Manche

Immédiatement, des applaudissements résonnèrent sous l'imposante structure qui abritait leur échappée. Trop de hourras qui amenèrent immédiatement une question de Nolan.

— Maître, je ne voudrais pas gâcher ce moment mais êtes-vous sûr d'avoir coupé la sono partout ?

À cinquante mètres derrière eux, dans la voiturette qui les suivait, s'étaient levés les passagers pour le féliciter vivement d'avoir tout dévoilé.

Elle est lui

— Idiot, tu ne pouvais pas m'interrompre ?

— Mais Maître, vous nous aviez expressément recommandé de ne plus perturber votre discours, reprit Nolan.

Le Maître coupa immédiatement tout contact audio, mais il était trop tard. Thibault, Jean-Pierre et Kenny avaient tout capté.

Elle est lui

35.

13 Septembre 2020 – 23h21

*Entrée du Tunnel – Voiture de queue –Thibault –
Jean-Pierre – Kenny*

Les deux Français et l'anglais reprenaient place sur les banquettes, après avoir beaucoup appris des explications détaillées du Maître. Toutefois, il leur manquait un précieux indice, le lieu de sortie. En attendant d'en découvrir un peu plus, Kenny essaya à plusieurs reprises de joindre Trevor Grisham au manoir Penshurst, mais ses tentatives se soldèrent par autant d'échecs.

— Laisse tomber, lui conseilla Thibault, t'as pas encore compris qu'on passe sous un tunnel. Celui qui était juste sous notre paddle. Le tunnel sous la planche.

— Sous la sous Manche, reprit Jean-Pierre qui manquait de subtilité.

— Une autre paire de manches, ajouta le jeune homme., Fallait pas être manchot pour y travailler. Ils ont dû y bosser même le dimanche.

— Et Sa Majesté qui n'est pas au courant

— Tu t'attendais à quoi toi, qu'elle vienne l'inaugurer en robe vert pomme ? lui envoya Thibault l'air moqueur.

Une nouvelle grosse journée les attendait. Ils savaient qu'ils n'en avaient pas fini. Thibault avait besoin de se

Elle est lui

reposer, et Jean-Pierre l'avait deviné.

— Allonge-toi à l'arrière, proposa-t-il, je vais conduire.

— Tu veux prendre le manche Jipé, mais t'as pas encore compris qu'on est sur un rail et que t'as rien à faire ? Tout est au-to-ma-ti-sé, articula-t-il.

— Ah ! s'exclama Jean-Pierre.

Les deux Français échangèrent leur place, se contorsionnant tant bien que mal dans l'espace exigü.

*

13 Septembre 2020 – 23h17

Tunnel de la Sous-Manche – Voiture 2 – Le Maître – Nolan – Pharell – Manon

Le Grand Maître ne digérait pas ce qui venait de se passer. La technologie l'avait encore une fois trahi. Les autres étaient au courant de presque tout, et ça contrariait considérablement son plan.

— Tous les deux-là, dit-il en s'adressant à Pharell et Nolan, saisissez-vous de vos carquois.

— Car quoi Maître ? Demanda Pharell.

— Car vous allez me débarrasser de ces intrus.

— Mais j'ai jamais appris à tirer avec ça moi, s'excusa ce dernier..

— C'est un jeu d'enfant, lui expliqua Nolan. Tu as déjà cassé des vitres avec ton lance-pierres quand t'étais gamin ?

Elle est lui

Me dis pas non on l'a tous fait.

Pharell opina de la tête.

— Ça marche comment ce truc ?

— Alors d'abord, un point d'honneur. Ce truc n'est pas un bidule, mais une arbalète, reprit le Maître. Et si tu veux être digne du conseil des arbalétriers, tu as intérêt à atteindre ta cible.

— Je vais te la préparer tu n'auras plus qu'à déclencher le tir, lui proposa Nolan.

— Vous n'avez que quatre flèches chacun, ne gaspillez pas vos munitions, sinon la sanction sera de taille.

— En premier, tu dois bander l'arme le nez au sol comme ceci, et insérer ton pied dans l'étrier pour éviter le glissement.

— Il s'y connaît le bougre, ajouta le maître, c'est un véritable professionnel.

— Tu dois saisir solidement la corde, poser tes mains de chaque côté de l'arbrrier, et la ramener vers toi avec toute la force de ton corps, jusqu'à ce qu'elle s'enclenche dans le boîtier de gâchette. Ensuite, tu épaulas ton arme, tu verrouilles le clan de sûreté, et surtout, tu surveilles ta ligne de visée.

— C'est plus détaillé qu'un plan *Ikea*, commenta Pharell qui commençait à s'impatienter.

— Puisque tu veux faire le malin t'as qu'à tirer maintenant, lui dit Nolan énervé.

Sa première flèche partit immédiatement dans le décor. La seconde ne fit pas mieux, quant à la troisième elle se planta directement dans le mur.

— Mais qu'est-ce que tu fais Nolan ? Dit Pharell.

— Je te casse la flèche connard, tellement tu me les

Elle est lui

brises. Et maintenant observe le pro.

En moins de temps qu'il faut pour l'écrire, ses quatre projectiles se plantèrent dans chacun des pneus de la voiturette des poursuivants.

— Bravo imbécile, Dit le Grand Maître furieux, qui de dépit lui arracha l'arme des mains, et la fracassa contre sa jambe gauche.

— Aouh hurla Nolan de douleur, mais pourquoi ?

— Abruti ! La prochaine fois, tire carrément dans le rail, puisque c'est lui et lui seul qui fait avancer la voiture, pas les roues.

*

13 Septembre 2020 – 23h21

*Tunnel de la Sous-Manche – Voiture de tête – Gauthier –
Tilda – Ruben*

— Qu'est-ce qui s'est passé ? Demanda Tilda.

— Les Irlandais ont encore merdé, lui répondit Gauthier qui s'était retourné pour observer la scène, le chef est pas content.

— Et si on en profitait pour manger ?

— Fais-nous passer les sacs, dit Ruben.

— Attention, dit-elle, le mien c'est le sans fromage.

— Mais où est-il passé ? s'étonna Ruben, ouvrant son sac.

— Passé qui ? s'interrogea Gauthier.

Elle est lui

— Le jouet en plastique.

— Mon pauvre Ruben, t'as vraiment confondu avec le menu kids. De toute manière, ils ont arrêté le plastoc, ça polluait trop.

— Qui c'est qui t'a dit ça ?

— Greta, une bonne copine à moi autiste asperger, un peu comme Gauthier.

— Retire ça tout de suite Tilda. Qu'est-ce que tu sais de mon handicap toi ? D'abord tu m'connais pas, alors évite de porter un jugement sur moi ou tu sors direct.

Pour lui montrer qu'il ne plaisantait pas, il lui ouvrit la porte.

— Gauthier, ferme cette porte tout de suite, exigea Ruben.

— Je veux qu'elle me fasse des excuses la Viking.

— Allez, on va pas se quereller pour ça, je te demande pardon Gauthier. Tu devrais venir habiter dans mon pays. Chez moi, on ne fait pas cas des gens différents. Ils sont totalement intégrés dans la société.

— C'est bon n'en parlons plus, s'excusa le français.

— Quand toute cette histoire sera terminée, je t'inviterai sur l'archipel de Göteborg, dans la maison rouge à côté du phare. Tu verras que t'auras plus envie de repartir.

— Tu es sûre au moins que ça va m'plaire ?

— Aucun doute. Si le temps le permet, on ira se balader main dans la main au Slottsskogen Park. Après ça, le tramway nous déposera au Kungssportsavenyn, où je t'emmènerai faire du shopping. Tu as besoin de nouvelles fringues Gauthier, et là tu peux me faire confiance, tu ne seras pas déçu avec moi. Est-ce qu'au moins tu aimes les

Elle est lui

plantes ?

— Seulement quand elles sentent pas mauvais, dit le français, les plantes de pied j'aime moins.

La belle Suédoise n'avait pas compris, mais elle continuait à lui vanter les charmes de sa ville. Elle était certaine de lui faire découvrir le vaste jardin botanique de la cité, et son restaurant où ils iraient déjeuner en tête à tête, quand l'épidémie aurait pris fin, avant de terminer la soirée au Göteborgsoperan en allant y applaudir une comédie musicale.

Gauthier était tombé sous le charme de cette fille simple et franche, qui pouvait changer la perception qu'il se faisait des êtres humains en général. Tilda s'approcha de lui, et lui demanda s'il pouvait lui donner quelque chose.

— De l'herbe, tu veux que je te donne mon herbe Tilda ?

— C'est celle-là que je veux, dit-elle, pointant le doigt sur son burger.

— Ah tu voulais parler d'ma salade ? Mais tu peux l'avoir en entier blondinette. Et après, que ça t'étonne pas que tout l'monde dise que là où la Tilda passe l'herbe ne repousse pas.

— Hein ? S'étonna la jeune fille écartant les bras, pour lui faire comprendre qu'elle n'avait pas saisi le sens de sa punchline.

— Attila aussi faisait des Hein. Si tu me crois pas demande sa meuf, rajouta Gauthier.

Elle le regardait amoureusement. Ses yeux n'avaient nul besoin de traducteur pour percevoir les émotions vraies.

En revanche, leur repas était infect. Depuis combien de temps les frites et la viande avaient-elles macéré dans le sac ? Seul le grand maître était habilité à leur livrer la

Elle est lui

réponse.

Mais ils s'en fichaient. Une divine idylle venait de naître au-dessous de la mer, et ce qui allait se produire sous peu n'allait pas manquer d'ajouter une touche d'extraordinaire à leur bonheur.

Elle est lui

Elle est lui

36.

13 Septembre 2020 – 23h24

*Tunnel de la Sous-Manche – Voiture de queue – Thibault
– Jean-Pierre – Kenny*

— Non mais observe ces porcs, dit Thibault à Kenny, ils balancent tous leurs détritrus sur la voie.

— Avec un peu de chance ils ont peut-être pas tout bouffé, en profita Jean-Pierre, s’il y a du rab je suis preneur. Est-ce que t’aurais de quoi l’attraper Thibault ?

— Je vais essayer avec ma perche à selfie.

Une minute plus tard, le jeune homme ouvrit la portière et se pencha au ras du sol, pour être sûr de récupérer le butin. Il vit le sac se rapprocher, étendit son bras et le saisit. Le policier en salivait d’avance. Enfin il allait pouvoir passer à table.

— Régale-toi Jipé, tu l’as bien mérité, lui dit Thibault en lui faisant passer le contenu du paquet.

— Il y en a pour tout le monde. On dirait bien qu’ils n’y ont pas touché, inspecta Jipé.

Dans la voiture qui les précédait, Pharell se réjouissait déjà du mauvais tour qu’il venait de leur jouer.

Elle est lui

Dans le meilleur des cas, ils en seraient quitte pour une bonne intoxication alimentaire, et dans le pire, ils abandonneraient l'idée de se nourrir pendant la durée du voyage, ce qui pourrait être source de nouveaux conflits.

N.D.L.R

— ***Conflit de connards !***

*

13 Septembre 2020 – 23h56

*Tunnel de la Sous-Manche – Voiture de tête – Gauthier –
Tilda – Ruben*

Au bout d'une demi-heure de train-train, les occupants du manège n'avaient plus aucune conversation, et s'ennuyaient comme des rats de laboratoire, épuisés à force d'avoir tourné en rond dans un labyrinthe, en quête d'un morceau de fromage.

Enfin pas tout à fait. Tilda était passée sur la banquette arrière, et se rapprochait de Gauthier. Ce dernier se contentait de l'enlacer et d'approcher ses lèvres de celles de la jeune femme, qui ne le repoussait pas. Ce que remarqua Ruben en se retournant.

— Si vous nous faites oune portée, vous pouvez m'en garder oune, leur dit-il avec malice.

Les amoureux ne l'écoutaient pas, trop occupés à

Elle est lui

échanger les gestes tendres et si emplis de magie, au début de toute nouvelle relation.

Le tunnel avait été assemblé en plusieurs parties juxtaposées aux autres, qui à chaque jonction, faisaient légèrement tressauter le rail. Mais les passagers s’y étaient habitués. Ce léger soubresaut ne les inquiétait aucunement. Cette fois pourtant, il allait être le théâtre d’une scène extraordinaire.

En dessinant l’œuvre de sa vie, Wolfgang Wertapfel avait cherché à surprendre les rares voyageurs qui s’aventureraient dans cet endroit si bien dissimulé. À l’instar des attractions qu’il avait livrées clé en main aux propriétaires de parcs de loisirs, il venait une fois de plus d’apporter la touche de génie qui manquait à l’ensemble.

— Oh les inséparables, vous avez vu ça ? les interrompit Ruben

— Vu quoi ? Demanda Gauthier.

— Ça !

*

14 Septembre 2020 – 0h01

Manoir de Penshurst

— Excuse-me Sir Edmund, mais votre pendule retarde, lui fit remarquer Trevor Grisham. Elle vient de sonner les

Elle est lui

douze coups à Minuit une, soit soixante secondes de plus qu'il était prévu. Si vous aviez opté pour une version connectée, elle aurait tinté en même temps que le clocher de Big Ben à London.

— Je demanderai au domestique de me la remonter. Il a simplement dû oublier, ça ne vous arrive jamais Mister Grisham ?

— No, la ponctualité est la politesse des rois, dit Trevor.

— Vous êtes de sang royal ?

— Simple roturier Sir.

— Alors qu'en savez-vous au juste ?

Le vieux Lord qui avait le sens de la répartie, n'hésita pas une fois de plus à moucher son adversaire en changeant de sujet.

— Et cet appel Grisham ?

— Pas moyen de joindre mon agent sur place. Ça fait au moins la quatrième fois que j'essaie.

— Voyez-vous Trevor, votre monde moderne vous joue des tours. Avec vos fichus satellites au-dessus de nos têtes, vous n'êtes même pas capables d'obtenir une correcte communication vers la *Saint-Michel Bay*, et vous avez l'outrecuidance de critiquer mon bon vieux téléphone ? Votre suffisance vous perdra un jour Grisham.

— C'est la première fois en quinze années de service que ça m'arrive, s'excusa-t-il.

— C'est déjà une fois de trop. Vous verrez que bientôt avec cette stupidité de matériel inapproprié, vous ferez mourir des gens en cas de panne de réseau.

— Vous déraisonnez Sir Edmund.

— Oh que no. L'avenir me donnera raison. Je suis assez visionnaire pour ces choses-là.

Elle est lui

— Si vous l’êtes autant que vous le prétendez Sir, vous auriez dû voir ma tour noire prendre votre fou. Vous êtes une nouvelle fois Mat.

— Et bien qu’à cela ne tienne, dit le propriétaire des lieux, accordez-moi la belle.

— C’est impossible Sir. Pour qu’elle pût avoir lieu, il eût fallu que vous gagnassiez la revanche.

— Impossible n’est pas anglais, disait Wellington à Waterloo.

— Votre Honneur, vous commettez une légère erreur d’appropriation de la maxime en question, les Français l’attribuent à Napoléon.

— Qui ça ? lui fit répéter Sir Edmund qui faisait feinte de ne jamais avoir entendu parler de ce personnage, car la simple évocation de son nom provoquait chez lui une poussée d’urticaire.

*

14 Septembre 2020 – 0h02

Tunnel de la Sous-Manche – Voiture de tête – Gauthier – Tilda – Ruben

Aucun clocher ici n’avait résonné aux alentours. À cette heure avancée de la nuit, le Mont était déjà loin quand la première voiturette pénétra dans cette nouvelle portion de tunnel. Cet espace était différent de ceux qu’ils avaient

Elle est lui

traversés jusqu'à présent.

Des deux côtés, les murs avaient été remplacés par de gigantesques volets métalliques de couleur or. Tous auraient juré que la vitesse ralentissait. Ce n'était pourtant pas une illusion d'optique. Déjà qu'ils roulaient tout au plus à trente kilomètres-heure, leur compteur en indiquait dix de moins à cet endroit.

Progressivement, l'obscurité s'était faite. La sono se mit à diffuser un air connu. Tilda se redressa et dit aux deux autres...

— Je connais ce titre. Je suis sûre de l'avoir déjà entendu dans un movie.

— C'est *My Lady Blue*, ajouta Gauthier, le générique de fin du...

— *Big Blue*, compléta la jeune Suédoise.

Elle fut interrompue par le bruit d'un mécanisme qui se mit en action. Sur les parois, les volets remontèrent doucement, laissant apparaître aux visiteurs les fonds sous-marins. La voix qui résonnait dans les haut-parleurs était celle d'Eric Serra, qui interprétait la chanson du film *Le Grand Bleu*.

Des sons d'animaux marins rajoutés à la bande sonore, venaient se joindre à la musique pour mieux propager l'émotion. Wolfgang avait vu juste. La surprise était totale.

A vitesse réduite, les autres véhicules entraient dans ce décor de cinéma pourtant bien réel.

Elle est lui

37.

14 Septembre 2020 – 0h06

*Tunnel de la Sous-Manche – Voiture de queue – Thibault
– Jean-Pierre – Kenny*

— Non mais mate un peu ça Kenny, lui lança Thibault, on se croirait aux studios *Universal* à Hollywood. Il ne manque plus que le gros requin des *Dents de la Mer*.

— Chez nous à *Pinewood*, on peut faire tout aussi bien, reprit fièrement l'anglais.

— C'est ça, dis-moi que rien t'étonne ici. Avoue quand même que c'est de ouf.

— Laisse tomber, dit le Britannique, c'est du shit y'a rien de vrai là-dedans. Tout n'est qu'illusion.

— En tout cas, le thon qui vient de passer à l'instant est bien réel, lança Jipé qui se mêla de leur conversation, j'en ai jamais vu des comme ça en boîte.

— T'es vraiment fada Jipé, bien sûr qu'on en trouve, t'aurais du mieux fouiller la pub des gros volumes, se moqua Thibault.

— En admettant que tout ça n'est pas du fake, reprit Kenny qui reconsidérerait son jugement trop hâtif, comment ils ont fait ?

— Doucement, c'est pas moi l'architecte, t'as qu'à demander au père Wolfgang si tu veux tout savoir. Justement

Elle est lui

le voici, lui indiqua Thibault qui pointait du doigt un gros mérou qui passait tout près d'eux. Tu sais qu'il a tourné dans un film de guerre celui-ci ?

— Ah bon ? fit Jean-Pierre étonné.

— Tu connais pas Mérou est donc passée la Septième Compagnie ?

Le flic se tenait le ventre.

— Please, tu peux me la traduire ?

— *Mérou is passed the seventh company* ? lui dit-il dans un anglais approximatif.

— Je vois vraiment pas en quoi elle est drôle, dit l'anglais dépité.

— Les gars, matez un chouilla l'épaisseur du vitrage, leur fit observer Jipé, ils ont pas lésiné sur les matériaux.

— Quand je pense à Wolfgang qui a pas pu filmer son œuvre, car il devait la garder secrète, dit Thibault, dépliant sa perche à selfie, ça doit être dur pour lui.

— On peut venir aussi sur la photo ? Demanda Jipé qui tapait l'incruste.

— J'veux bien mais j'ai pas la version 16/9 pour les mecs comme toi, ironisa le jeune français.

— Ta perche, tu vas pouvoir te la mettre dans tes fondations, lui hurla Jean-Pierre.

— C'est bon viens, lui dit Kenny, tu vois pas qu'il fait de l'humour ? On va juste se serrer un peu, lui expliqua-t-il en exécutant le geste avec ses mains.

Clic.

— Encore une, réclama Thibault, c'est pas tous les jours qu'on voit ça. Si seulement Manon pouvait profiter du spectacle.

Elle est lui

*

14 Septembre 2020 – 0h07

*Tunnel de la Sous-Manche – Voiture 2 – Le Maître –
Nolan – Pharell – Manon*

Alors que les regards de ses kidnappeurs et du conducteur étaient tournés vers la droite, Manon en profita pour ouvrir grand les yeux. Elle qui avait entendu les réactions dithyrambiques de chacun, se disait que son tour était venu de jouir de ce spectacle fabuleux.

Elle n'eut pas à le regretter. Tout ici n'était que féerie orchestrée par la musique du film. Elle assistait à un ballet aquatique de haute volée, et non pas de hauts volets comme c'était pourtant le cas dans cette salle.

Bizarrement, personne ne s'était étonné d'assister en pleine nuit à ce show, tant les projecteurs habilement dissimulés dans les fondations externes des parois, renvoyaient une lumière plus vraie qu'au naturel.

La jeune femme avait une autre idée en tête, communiquer avec la voiture de queue, un renseignement précis qu'elle avait capté pendant un bref échange entre Nolan et le Grand Maître.

Elle s'empara du stylo, qui avait glissé de la poche du manteau de Pharell, et déchira délicatement le bout d'un sac qui n'avait pas été touché, puisque la nourriture était impropre à toute consommation humaine. Elle y écrivit le

Elle est lui

nom de la ville de destination, puis comme dans la chanson de Diam's, en fit une boulette, qu'elle laissa s'échapper en entrebâillant la portière, au moment où la partition musicale se faisait plus fortissimo.

Il était moins une. Les regards venaient à l'instant de changer de direction. Pharrell n'avait rien remarqué. Sa prisonnière dormait du sommeil du juste.

*

14 Septembre 2020 – 0h08

*Tunnel de la Sous-Manche – Voiture de queue – Thibault
– Jean-Pierre – Kenny*

— Bouge Thibault ! le secoua Kenny. La voiture de devant vient de balancer une boulette de papier à l'extérieur.

— Du tunnel ? lança le jeune français facétieux. Encore un exploit !

— Déconne pas, dit l'anglais, et si c'était un message pour nous ?

— *Message in a boulette*, voilà un bon titre de pop, et en plus on a la chance d'avoir la police avec nous. Tu veux pas nous sortir ta guitare Jipé ?

— Reste *serious* Thibault. Faut qu'on le récupère et vite, s'impatienta Kenny qui avait tout compris.

— T'en as de bonnes, toi. Et on s'y prend comment ?

— Avec ta perche, lui dit l'anglais.

Elle est lui

— Je te fais juste remarquer qu'elle est pas munie d'un crochet, capitaine.

— Fais passer tout de suite.

— Attends que je décroche mon smartphone, dit Thibault.

— Inutile.

Il lui arracha des mains la perche, sortit le chewing-gum qu'il mâchonnait depuis au moins deux bonnes heures, et le colla sur la vitre de l'appareil. Puis, sans que Thibault ait le temps d'intervenir, il tendit le smartphone au ras du sol.

— Et pourquoi tu le fais pas avec le tien ? Lui reprocha Thibault irrité.

— Parce qu'il a pas de bâton le mien. Et maintenant tais-toi, tu vas me déconcentrer et me faire tout rater putain de *froggie*.

Il avait une fois de plus raison. Mieux valait éviter de commettre une nouvelle boulette. D'ailleurs, celle-ci était en approche. D'un geste assuré, il plaqua contre le sol le tel du français. Il y eut un bruit de verre brisé. Thibault était prêt à bondir sur lui de rage, quand l'autre s'écria...

— Je l'ai !

— C'est du grand art, dit Jipé, qui le félicita chaudement devant le regard atterré de Thibault. Fais-nous voir ce qui est écrit.

Cork

— Cork ? What that ? S'interrogea Thibault.

— C'est sans doute codé. Tu as jamais lu l'album de

Elle est lui

Tintin “ Cork en Stock ” ? osa Jean-Pierre.

— Vous y êtes pas tous les deux, reprit Kenny, le débarquement se fera à Cork Harbour.

— C’est où ça ? Demanda Jipé.

— En écosse, répondit sèchement Thibault qui n’avait pas digéré l’affaire du portable, et en plus on va devoir se taper des cornemuses.

— Révise ta géo, lui rappela l’anglais, c’est un sacrilège de confondre le chardon et le trèfle blanc à trois feuilles.

— Il parle de rugby, et là je m’y connais, dit fièrement l’ancien marseillais, le premier c’est l’emblème de l’Écosse, et l’autre c’est l’Irlande.

— Well done, applaudit Kenny.

— Qu’est-ce que *Weldom* vient foutre ici ? Ils ont des magasins en Irlande maintenant ? S’étonna Jean-Pierre qui n’avait pas compris la locution anglaise qui signifiait “ *Bien joué* ”.

— Si j’ai tout capté, comprit Thibault, le tunnel s’arrête en Irlande. À vol d’oiseau ça va chercher dans les combien Tombelaine-Cork ?

— Dans les huit cents kilomètres et des poussières par beau temps, lui répondit le flegmatique anglais.

— Et par le tunnel ?

— On peut espérer en gagner une cinquantaine, vu qu’on évite les côtes de Cornouailles, et qu’ici la météo sera nettement moins capricieuse.

— À l’allure où on roule, on en a quasiment pour trois jours, reprit Thibault.

— J’espère que la ventilation va pas nous lâcher, renchérit Jean-Pierre, soudainement inquiet.

— Parle pas de malheur, dit le français. Déjà qu’on a rien

Elle est lui

à bouffer, je voudrais bien savoir où en sont nos réserves de boisson.

— Il y a une bouteille d'eau d'1,5 litre qui n'a pas été entamée dans mon sac à dos, et un maxi cola de soixante-quinze centilitres qui traîne au fond du sac en carton que t'as récupéré. Avec le nombre de glaçons qu'ils y ajoutent en général on peut espérer un gain de 20 % de liquide en plus.

— Ça va être chaud Kenny mais on a pas le choix, dit Thibault, on va devoir se rationner. Et en avisant Jean-Pierre il ajouta, il a entendu ça le boit-sans-soif ?

Elle est lui

38.

14 Septembre 2020 – 0h17

Tunnel de la Sous-Manche – Voyage sous les mers

Dans l'océanorium, qui n'en finissait pas de s'étendre sur plusieurs milles marins de galeries, tous continuaient de s'émerveiller des trouvailles de Wolfgang.

L'ingénieur concepteur avait pensé à tout. Le décor évoluait selon les ambiances. Les mammifères marins se multipliaient, et au gré des rencontres, ils pouvaient croiser tantôt des ours polaires, tantôt une maman baleine et son baleineau qui la suivait fidèle comme une ombre.

Des effets spéciaux dignes des plus gros blockbusters de tous les temps. Mélange efficace de la technologie de dernier cri, où la virtualité donnait tout son sens aux rêves les plus fous.

Fou, il fallait l'être pour donner naissance à un tel projet. Wertapfel avait engagé les meilleurs créatifs de la planète pour parvenir à ce degré de précision. Vraisemblablement des héritiers de Georges Méliès, et Ray Harryhausen, l'homme qui avait renouvelé les effets spéciaux au cinéma dans les années cinquante. Quand un réal avait besoin de squelettes, cyclopes, hydres à trois têtes et monstres en tout genre, c'est à lui qu'on faisait appel. Et comme toujours, le résultat était au-delà des espérances les plus folles. On en

Elle est lui

était encore qu’au balbutiement de cet art nouveau. Grâce au numérique, tout devenait possible, même de pouvoir ressusciter des acteurs décédés.

*

14 Septembre 2020 – 0h19

Tunnel de la Sous-Manche – Voiture 2– Le Maître – Nolan – Pharell – Manon

— Alors, elle est pas belle la surprise ? se vanta le Grand Maître devant ses voyageurs.

— C’est incroyable, dit Nolan qui en restait bouche bée tout en ayant prononcé « c’est incroyable ».

— Et c’est pas fini, voyez plutôt...

Dans l’espace suivant, leur apparurent de sublimes sirènes venues des fonds marins, invitant les hommes à les suivre. Pharell n’y tenant plus, avait déjà ouvert la portière et s’apprêtait à les rejoindre, quand le maître se retourna et l’attrapa par le col de son pull shetland taille XXL, à laver de préférence à froid sans dépasser les trente degrés pour éviter les bouloches.

— Sombre crétin, veux-tu bien rester ici ? hurlait-il, tout en lui enfonçant son index dans le crâne, comme l’avait fait l’archange à l’évêque Aubert. Tout ça n’est que virtuel.

— Aouh Aouh, hurla de douleur sa victime, vous auriez pu au moins vous tailler les ongles Maître.

Elle est lui

— Si vous désirez Chef, rajouta Nolan, j'ai ici l'adresse d'une excellente prothésiste ongulaire à Twickenham. C'est elle qui répare ceux des rugbymen après les plaquages trop brutaux.

— Fermez-là tous les deux, leur ordonna le Grand Maître, et profitez du spectacle que vous offre la nature.

*

14 Septembre 2020 – 0h21

Manoir de Penshurst

— Excusez-moi de vous déranger à nouveau Sir Edmund, dit Kaitlyn, surgissant dans le bureau de son patron.

— Il n'y a décidément pas moyen de jouer aux échecs sans être importuné toutes les deux secondes trois quarts, pesta le vieux Lord de sa mauvaise foi habituelle.

— C'est encore un appel pour Mister Grisham.

— Trevor, si je ne vous connaissais pas, je dirais que vous êtes de mèche avec ma secrétaire pour faire échouer la partie.

— Vous connaissez le chemin, dit Kaitlyn à Grisham, je n'ai pas besoin de vous le flécher, je suppose.

— Kaitlyn, la réprimanda Sir Edmund, en voilà des manières de se comporter avec mon invité. Espèce de nymphomane à deux pattes, si vous avez l'intention de le

Elle est lui

culbuter, passez direct dans le boudoir d'à côté. La duchesse de Kent y a peut-être laissé traîner de la lingerie fine.

En entendant ses propos, Grisham et Kaitlyn interloqués, s'observèrent en se demandant si le vieux n'avait pas totalement perdu la raison. Dans le vestibule, Trevor décrocha...

— Allo le Penshurst Manor, est-ce que vous me recevez ?
Demanda Kenny.

— Qui que vous soyez veuillez baisser la musique, ordonna Trevor, votre voix est tout simplement incompréhensible, et je me vois dans l'obligation de couper la communication.

— C'est que je suis pas responsable de la régie son Monsieur, s'excusa le jeune Britannique, essayant en vain de cacher avec sa main l'environnement sonore.

Heureusement, au passage des belles naïades la bande-son se fit plus douce, et la conversation put reprendre.

— C'est vous Kenny ? Demanda Grisham

— Qu'est-ce qui se passe encore ? Dit Thibault à l'anglais qui ne put s'empêcher d'intervenir.

— J'essaie d'appeler l'Angleterre. Je me suis dit qu'ici j'aurais plus de chance qu'entre les murs du tunnel. Il me semble que l'eau est bien un conducteur n'est-ce pas ?

— Demande ça à Claude François, balança Jipé.

— Je connais pas.

— Dommage, lui est au courant.

À l'autre bout du fil s'impatientait Trevor, ne comprenant rien à ce que se racontaient les deux hommes,

— C'est pour *today* ou *tomorrow* ? Dit Grisham impatient à Kenny.

Elle est lui

— *Sorry* Sir, je demandais à mon compagnon si l'eau était conductible. Vous m'entendez toujours ?

— Agent Kenny, reprit le major, je viens de reconnaître votre voix et votre effrayante diction si particulière.

— Il a pris ta diction en addiction, ajouta Thibault.

— Te mêle pas de ça toi, et laisse-moi m'entretenir avec mon supérieur, lui dit Kenny, l'envoyant voir ailleurs.

— Quand vous en aurez fini avec vos enfantillages, envoyez-moi un SMS de certification, répliqua Grisham, parce que nous avons à parler sérieusement vous et moi. Et d'abord où êtes-vous précisément ?

— Dans le tunnel de la Sous-Channel.

— Ne vous croyez pas obligé de rimer en anglais agent Kenny. Que foutez-vous sous la Manche à cette heure-ci ?

— J'ai suivi les pilleurs de cryptomonnaie Monsieur.

— Bien. Ne les lâchez pas d'une semelle, je vous enverrai mes hommes les cueillir à la sortie du train, en gare de Folkestone.

— Ce n'est pas le bon tunnel Mister Grisham, je suis dans le second.

— Arrêtez un peu avec le *french wine* Kenny, vous comptez faire avaler ça à un amateur de *scottish whiskey* comme moi ?

— Monsieur, il faut me croire, ils en ont construit un deuxième à la barbe de Sa Majesté.

— Contrôlez-vous Kenny. À moins que vous ne vouliez que le vieux lui rapporte vos propos, à son prochain dîner à Windsor, lui rétorqua Trevor Grisham.

— *Please*, de grâce, ne lui en touchez pas un mot.

— Je ne faisais que vous titiller, vous manquez désespérément d'humour my friend. Continuez ! Je vous

Elle est lui

écoute.

— On a très peu de précisions, mais tout ce que j'ai appris, c'est que nous allons déboucher dans le Cork Harbour dans moins de trois jours, lui transmit Kenny.

— Le port de Cork ?

— Yes. Ramenez toutes vos unités sur place, réclama Kenny.

— Je vais faire ceinturer l'endroit par les meilleurs hommes du vieux. Cette fois, ils ne nous échapperont pas. Merci Kenny, beau travail, et profitez encore bien de votre traversée, déjà qu'elle ne vous a pas coûté un seul *penny*.

39.

14 Septembre 2020 – 0h23

*Tunnel de la Sous-Manche – Voiture de queue – Thibault
– Jean-Pierre – Kenny*

Kenny était satisfait. Il avait réussi à passer le message à son supérieur. La capture de la bande n'était plus qu'une question de jours. Il pouvait désormais profiter du grand show qui s'offrait à ses yeux.

Le ballet des sirènes ne laissait pas Jean-Pierre indifférent, il y a des signes qui ne trompent pas.

— Kenny, Mate un peu le pantalon de Jipé, lui balança Thibault.

— Crazy, on dirait que les filles en vitrine lui font de l'effet.

— Alors Jipé, On a la bosse d'une grosse baleine ?

— Fous-moi la paix bouffeur de harengs, je profite du paysage, dit Jean-Pierre pris sur le fait. C'est pas à la maison qu'on me sert des poissons comme ça.

— Normal tous les garçons et les *fish* de ton âge se promènent pas dans ta rue deux par queue.

— Lâche-moi petit branleur, lui lança Jean-Pierre, excédé.

C'est dans cet esprit de franche camaraderie que se poursuivait leur voyage.

Elle est lui

*

14 Septembre 2020 – 0h25
Manoir de Penshurst

— Ah quand même, s'impacienta Sir Edmund, voyant revenir le major dans son bureau. Je pensais que vous vous étiez statufié.

Grisham s'excusa platement auprès de son hôte, et reprit la partie, qu'il remporta une nouvelle fois à la grande déconvenue de son adversaire.

— Puisque c'est comme ça, dit Sir Edmund, vous ne sortirez d'ici que lorsque j'aurai remporté le jeu.

— Navré Monsieur, je dois surveiller les opérations, et me rendre au plus vite à Cork pour déployer toutes mes forces sur place. Ce n'est pas un vain mot. Je suis obligé de vous quitter.

— Comment ça vos forces ? s'étonna le vieux l'air vexé, jusqu'à présent ce sont encore les miennes. Vous n'avez pas le monopole des peurs, Grisham.

— Vous croyez que vous allez m'intimider comme ça Sir ? Vous êtes sur le déclin et vous refusez de l'admettre. Quant à vos gens hauts placés dans les ministères, qu'il y restent, on finira bien par les empailler un jour.

— Voyons Grisham, que se passe-t-il ? je ne vous reconnais plus. Vous m'avez l'air possédé.

Elle est lui

— Taisez-vous vieux débri, et laissez-moi sortir d'ici, j'ai une mission à terminer.

— Pas question insolent personnage, insista Sir Edmund, l'échiquier vous attend. Faut-il que je vous ficelle à votre chaise avec mes bretelles de chez *Harrod's* pour que vous daigniez reprendre le jeu ?

— C'est vous qu'on devrait enfermer, vous et votre haleine de fenec.

Afin de couper court à la dispute qui éclatait, Grisham se leva et se dirigea vers la porte du bureau. Le vieux qui avait anticipé son geste, actionna une manette et aussitôt, une épaisse grille en fer forgé lui obstrua la sortie.

Avant que Sir Edmund eut le temps de savourer sa victoire, Trevor enjamba le seuil de la fenêtre restée ouverte, et sauta dans les talus en contrebas de la propriété.

— Bones et Drako rattrapez-le, ordonna d'un air rageur le lord à ses chiens. Et pour les tirer de leur sommeil nocturne, il se saisit d'un cor de chasse et y souffla jusqu'à perdre connaissance.

Les fourrés avaient amorti les deux étages de chute. Mais les molosses étaient à ses trousses. Vu qu'il n'avait nulle ambition de finir en pâté pour chien, Trevor se mit à détalier tel Usain Bolt en finale du cent mètres masculin aux J.O. de Rio.

— Mister Grisham, par ici please.

À l'aide de son smartphone, Kaitlyn qui avait assisté à la scène, le guidait pour retrouver la sortie en lui faisant découvrir une brèche récente dans le mur d'enceinte. Un passage étroit dans lequel il se faufila, juste avant l'arrivée des gordon setters dégoulinant de bave.

Elle est lui

— Thank you Miss Kaitlyn. Au plaisir de prendre un thé avec vous un de ces jours.

La jeune femme rougit de confusion, mais il ne l'apprit jamais pour cause d'obscurité.

NDLR à L'Éditeur

— *Si c'est pas trop demander pensez à installer l'éclairage automatique des pages pour les passages nocturnes. Les lecteurs vous en seront reconnaissants.*

*

14 Septembre 2020 – 1h25

Tunnel de la Sous-Manche – Voiture 2 – Le Maître – Nolan – Pharell – Manon

La voiture de tête venait de quitter l'océanorium pour s'engager dans la suite du tunnel, retrouvant ainsi la monotonie du départ. Le véhicule du Grand Maître s'apprêtait à en faire tout autant.

— Rentrez chez vous, il n'y a plus rien à voir, leur conseilla le grand ordonnateur.

— C'est déjà fini ? Dit Pharell qui ne voulait pas que le rêve prenne fin.

— Tu critiques sacrebleu ? s'énerva le chef. Non seulement on te fait découvrir une exclusivité mondiale, et Monsieur réclame encore un supplément. Tu veux faire la

Elle est lui

suite du chemin à pied ?

— Ça ira, s'excusa Pharell, je me contenterai de ce petit aperçu.

— Vous n'êtes qu'une bande d'ingrats. Je propose une minute de silence en la mémoire du grand homme qui a imaginé ça.

60,59,58,57,56,55,54,53,52,51,50,49,48,47,46,45,44,43,42,41,40,39,38,37,36,35,34,33,32,31,31,30,29,28,27,26,25,24,23,22,21,20,19,18,17,16,15,14,13,12,11,10,9,8,7,6,5,4,3,2,1

...

NDLR

— Si comme nous, vous avez pris le temps de bien lire tous les numéros, les soixante secondes doivent avoir été atteintes. Cependant l'un des chiffres a été doublé par erreur. C'est incroyable, les astuces auxquelles doit recourir l'auteur de ce livre pour vous forcer à garder le silence sur pareille méprise. Passons aux lettres maintenant. Non on déconne, vous pouvez reprendre la suite du récit.

Une fois le compte à rebours terminé...

— Maître, il est mort Wolfgang ? Demanda Pharell.

— J'espère au moins qu'il a eu droit à son requiem, renchérit Nolan.

— J'ai jamais dit qu'il était décédé, reprit le Maître, il se repose voilà tout.

— Où ça ? Dit Nolan un peu trop curieux.

— Aux Bahamas. Avec tout l'argent que je lui ai donné, il peut carrément acheter l'État tout entier.

Elle est lui

— Monsieur, l'importuna Nolan, j'ai surpris l'anglais dans la voiture derrière nous en train de passer un coup de fil. Et s'il avait prévenu les flics ?

— Ce cas aussi je l'avais prévu. Vous verrez que j'ai plus d'un tour dans mon sac.

— Un tour de potier, émit Manon, qui se réveillait à l'instant.

— Maître, je rechloroforme la prisonnière ? osa Pharell, en train de chercher son flacon de produit qui avait roulé sous la banquette arrière.

— Inutile. Ça ne lui servira à rien de s'échapper. On en a encore pour deux jours et demi de trajet minimum. Et s'adressant à elle... Quant à toi l'intrigante, tu ferais mieux de te rendormir, si tu ne veux pas être épuisée à l'arrivée. Je crois que mes deux sbires en ont assez de te porter.

Quelques heures plus tard, un sommeil profond avait gagné les deux premières voiturettes.

Elle est lui

40.

14 Septembre 2020 – 1h47
Remparts extérieurs du Mont

Au Mont-Saint-Michel, les fouilles méticuleuses n'avaient abouti à rien de bien captivant. José et Yvon avaient fait chou blanc sur les indices qu'auraient laissé traîner les hackers au domicile des maisons abandonnées.

Après avoir interrogé un à un les passagers de la barque qui avait à la fois fui et fui, ils s'éloignèrent du groupe de jeunes qu'ils avaient solidement attachés avec les moyens du bord.

— C'est bien ce que je pensais Yvon.

— Comment ça José ?

— Il les a tous utilisés.

— Qui ça Il ?

— Celui qui se fait appeler le Grand Maître. C'est lui l'instigateur de tout ça. Les jeunes n'ont jamais aperçu son visage, il leur donnait des ordres directement par le dark web.

— Excuse-moi, mais là je suis un peu dépassé José, il faut m'expliquer ça plus en détail.

— Attends, je vais aller te chercher Werner il va tout te raconter.

Elle est lui

À quelques mètres de là, l'Autrichien fut tiré de son sommeil par José, et amené au gardien du Mont.

— Vas-y, raconte toute la vérité à Yvon.

— Il y a pas moyen de fermer l'œil deux minutes ici, se lamenta Werner, je vais me plaindre à la cour internationale de justice de Den Haag²⁸ pour mauvais traitements à prisonniers.

— Tu vas juste la fermer et tout nous dire, hurla José sur un ton autoritaire.

— Je vois pas comment faire, s'exclama Werner, ou c'est l'un ou c'est l'autre. Vous autres Français, vous êtes bien trop complexe dans votre complexitude.

— Mets-toi à table, lui hurla José.

Werner comprit que se faire expliquer cette dernière formulation ne ferait qu'irriter davantage le policier.

— Que voulez-vous savoir au juste ? demanda L'autrichien.

— Parle-moi du dark web, lui recommanda Yvon d'une voix posée.

— C'est le côté invisible de l'Internet, expliqua Werner.

— Précise.

— C'est comme la partie cachée de l'iceberg. Tout se passe au-dessous, mais ce qui s'y raconte et ce qui s'y deale ne représente que cinq pour cent du volume total des échanges sur la toile.

— Et qu'est-ce qui s'y passe exactement ? voulut apprendre Yvon, surpris.

— Des exports de données privées volées, des trafics en tout genre, des organisations criminelles complotistes et du

²⁸ La Haye aux Pays-Bas l'autre pays du fromage que ne visitera pas Tilda

Elle est lui

contenu interdit.

— On en apprend tous les jours mon brave Yvon, dit José. Raconte donc au gardien ce que vous les étudiants alliez y trafiquer.

— C'était une manière de se faire peur et surtout braver les interdits, expliqua Werner.

— C'est comme ça que vous êtes tombés sur l'autre allumé, ajouta José.

— Exactement. Il voulait nous proposer de créer un tout nouveau jeu vidéo, mais par peur de se faire piquer l'idée, nous ne devions communiquer ensemble que sur le dark web avec lui.

— Ce jeu c'était quoi ? lui fit préciser Yvon.

— **"Crypto Money Fear"** répondit Werner, la grande peur des crypto monnaies.

— Vous étiez en contact les uns avec les autres ?

— Par pseudos interposés seulement. Jusqu'au moment même de l'embarquement, on ne se connaissait pas encore. Par exemple, j'ignorais que tous les autres membres de l'équipe étaient aussi hébergés au Mont. J'avais des heures de sortie qui étaient différentes de celles de mes potes. Vous comprenez qu'il fallait bien remplir le frigo.

— Vous n'avez pas soupçonné un instant qu'il vous utilisait pour ses besoins personnels ? poursuivit Yvon.

— Il était si charmant avec nous. Il se rendait compte de nos capacités, et nous encourageait régulièrement depuis des semaines. Et c'est pas tout, il nous payait toutes nos charges. Chaque lundi, on trouvait une enveloppe glissée sous le seuil de nos portes avec quelques billets de cinquante. De quoi alléger le prix de nos études.

— Et l'argent que vous soutiriez à ces plates-formes

Elle est lui

d'échange ? Reprit José.

— Tout était virtuel, nous étions dans une simulation de projet. Une fois le jeu commercialisé, chacun d'entre nous aurait perçu son petit pourcentage de création.

— Mais pourquoi avoir pris la fuite ?

— C'était certainement une sorte d'exercice, une idée du Maître pour nous mettre à l'épreuve, et renforcer toute la stratégie du *game*. Prévoir un repli ailleurs, était une idée de génie. Nous on trouvait ça fun, un peu comme un jeu de paint-ball, mais sur l'ensemble du web.

— Et en bon manipulateur, il savait tirer toutes les ficelles, poursuivit José. Quand votre barque a sombré, vous ne vous êtes pas doutés de quelque chose ?

— Ça aussi c'était original, nous pensions qu'il cherchait à tester notre courage. Il se doutait qu'on était tous de bons nageurs et qu'on ne risquait rien. La preuve, on avait tous rempli son questionnaire de quinze pages avant d'être sélectionnés pour la mission, comme il l'aurait fait avec des participants de *tv reality show*.

Yvon prit à part José et lui dit...

— Tu comprends bien qu'on peut pas les tenir pour responsables de ça.

— Va expliquer ça au tribunal, confia José à Yvon. Quand la machine judiciaire se met en route, impossible de l'arrêter.

— À part nous deux, personne est au courant, lui dit Yvon.

— Tu oublies Jean-Pierre et le pilote de l'hélico.

— Ce sont tes amis, suggéra Yvon.

— Et la communauté religieuse t'en fais quoi ? Ils n'ont

Elle est lui

peut-être pas tous fait vœu de silence.

— Un joli don à leurs bonnes œuvres et l'affaire est dans le tronc, lui soumit Yvon.

— Je vous couvre tous, si on met la main sur le cerveau de l'affaire, mais ça reste entre nous.

— Va comme ça, acquiesça Yvon.

Au petit matin, ils décidèrent de mettre sous protection du clergé les cinq rescapés de la barque.

*

14 Septembre 2020 – 1h49

Tunnel de la Sous-Manche – Voiture de tête – Gauthier – Tilda – Ruben

Si Ruben leur chauffeur s'était endormi au volant, Tilda et Gauthier continuaient à faire plus ample connaissance.

— Le maître a mis les grands moyens, lui certifia Gauthier. Tout ça pour un jeu de simulation.

— Il y a des limites quand même, s'étonna Tilda, c'est pas top de tirer à flèches réelles sur les poursuivants. Il y a quand même le risque de blesser l'un des joueurs.

— D'accord avec toi. On essaiera d'en savoir plus à Cork sur les raisons qui l'ont poussé à faire ça. De toute façon, il y a bien un moment où l'expérience doit s'arrêter, dit le jeune homme toujours persuadé d'être dans un jeu.

Elle est lui

— *Vill du att jag ska lära dig svenska ?* Lui proposa-t-elle en changeant de conversation, *Du kommer att se att det är väldigt lätt att tala språket i mitt land. Om du vill börja genast är jag redo att ge din första lektion.*

— Une autre fois, lui dit-il sans rien comprendre. Je crois que nous pouvons occuper ce temps autrement.

NDLR

Le traducteur étant parti poser un bronze, notre service se trouve actuellement dans l'impossibilité de vous décoder le langage de la Viking. Croyez bien que nous en sommes désolés. Attendez une minute... je l'entends justement qui revient du bout du couloir...

— *C'était bien le moment de te tirer, toi. Ramène tes fesses par ici ! Tu vas quand même pas faire attendre les lectrices ? Tu crois qu'elles ont que ça à foutre ? Alors qu'est-ce qu'elle a balancé à Gauthier la Suédoise ?*

— *Faites d'abord péter la money, lui retourna l'interprète. C'est pas avec ce que vous me filez au black que je risque de m'acheter des krisprolls, moi.*

— *Super ! Tout le monde est au courant maintenant, et notre crédibilité de correcteurs, t'en fais quoi ?*

— *Je m'en tape, d'abord z'avez qu'à m'inviter à partager le succès de l'auteur au stand de dédicaces. J'exige mon nom à côté du sien.*

— *Pour trois phrases à traduire ? Eh ben mon con !*

— *Qui vous dit qu'elle va s'arrêter là la meuf ?* poursuivit l'interprète, *Elle pourrait bien continuer comme ça jusqu'à la fin du bouquin, et après "vem komma att vara i skitgropen" ?*

— *ça veut dire quoi ? Ne me cherche pas, crapule où tu*

Elle est lui

vas me trouver.

— *Me menacez pas, ça vient... Elle a dit "Qui sera dans la merde" . Et si elle s'avise encore de l'ouvrir longtemps comme ça dans sa langue, qui c'est qui sera dans la mierda ? Je vous le donne en mille.*

— *C'est pas prévu dans le scénario de l'auteur. Alors elle vient la traduc des trois autres phrases, ou est-ce qu'on doit te faire subir le supplice de la baignoire ?*

— *On va négocier, bredouilla l'interprète, soudain peu rassuré.*

— *Pas ici, lui murmura le responsable de la NDLR, le lecteur doit pas être mêlé à nos petits arrangements à l'amiable. J'espère qu'au moins tu t'es lavé les doigts.*

Après un rapide échange de billets main à la main dans une pièce attenante ...

— *Alors elle lui a dit, si mes souvenirs sont exacts...*

— *Arrête ! Joue pas ce jeu là ! T'auras pas un sou de plus.*

— *Tilda lui a dit « Veux-tu que je t'apprenne le suédois ? Tu vas voir qu'il est très facile de parler la langue de mon pays. Si tu veux commencer tout de suite, je suis prête à te donner ta première leçon ».*

— *Tout ça pour ça ! lui répondit le responsable de la N.D.L.R, j'aurais mieux fait de garder ma thune.*

*

Elle est lui

14 Septembre 2020 – 1h57

*Tunnel de la Sous-Manche – Voiture de tête – Gauthier –
Tilda – Ruben*

Tilda arrêta de parler suédois, quand elle sentit les lèvres de Gauthier effleurer les siennes, et ses bras l'enserrer. Ils basculèrent à l'horizontale sur la banquette.

Son smartphone bipa. C'était un SMS du traducteur de la **N.D.L.R** qui s'excusait pour ce petit désagrément qui ne se reproduirait plus.

Elle est lui

41.

14 Septembre 2020 – 3h37

Tunnel de la Sous-Manche - Divagations d'auteur

À cette heure avancée de la nuit, plus un bruit ne venait troubler les dormeurs, pas même Gauthier et Tilda dont le cours de langue s'était poursuivi jusqu'à l'aube. Il était clair que rien de neuf ne devait se passer avant le 17 septembre au matin. Et trois jours à attendre que rien ne se produise, c'est long.

Ils se trouve qu'avant d'être romancier, j'ai été animateur radio, et s'il y a bien quelque chose dont nous avons horreur, était de combler les blancs. La nature ayant par essence une certaine aversion du vide, j'ai décidé de ma propre initiative personnelle...

NDLR

— *Nous commençons à en avoir assez de corriger les bourdes de l'auteur. À la prochaine erreur, le service se mettra en grève pour une durée de soixante-douze heures.*

Si on ne peut plus compter sur personne ici, je saurai donc me passer de mes correcteurs. Ainsi, ai-je décidé de ma propre initiative, de vous parler d'un sujet digne du plus grand désintérêt.

Elle est lui

La migration du Condor à courte moustache sous l'occupation allemande

Découvert en 1933, sur les hauteurs de Berchtesgaden en Bavière, le condor (en un mot), se serait servi du nid d'aigle pour donner naissance à ses petits. Comme un célèbre résident de ces montagnes, il aboyait plus qu'il ne parlait. On qualifia son hurlement de pialement.

J'imagine la question qui vous brûle les lèvres. Pouvait-il changer de cri ? Ce à quoi je suis obligé de répondre non, car pour changer de piaule il lui aurait fallu trouver un nouveau loueur, et je doute fort que le condor fût prêt à lui laisser des arrhes.

Bizarre que cet oiseau qui avait élu domicile ici, se soit réfugié dans la cordillère des Alpes, et non des Andes comme me semble-t-il, l'a écrit Maurice Genevois de l'Académie Française, hélas trop peu évoqué par les candidats de télé-réalité, ou seulement sous la torture. Comme *je ne vois* pas d'autres choses à dire sur le bon Maurice, laissons-lui le soin de twitter que je suis totalement inculte.

Car un culte, moi aussi j'en voue un à ce volatile. D'accord, ça ne sert à rien que je vous décrive ses serres, tout en ramassant mes tomates sous la mienne de serre, bien qu'il me semble que la mi-serre serait moins pénible au soleil. J'en parlais dernièrement à mon cerf de compagnie qui me conseillait de ne pas en faire un brame.

Aujourd'hui encore, le condor royal se fout royalement que je m'adresse à cet animal à bois, et me prie de recentrer la discussion sur lui. Dans ces moments-là, je crains fort

Elle est lui

d'être à court d'arguments. À ce stade-là, je ne joue plus à domicile mais carrément à l'extérieur, et à présent c'est lui qui doit me prendre pour un con dehors.

Encore une précision qui mérite toute son inutilité ici, ce type d'oiseau n'emprunte jamais le tunnel de la Sous-Manche, se méfiant par instinct des pièges à gogol. De même, il n'applaudit pas avec ses ailes à la séquence sous-marine du tunnel, détestant que d'autres que lui, lui volent la vedette. De vous à moi, la véritable raison en est qu'il n'aime pas mouiller sa moustache. Ça le rend du coup nettement moins autoritaire.

Il y aurait beaucoup à dire sur la reproduction de l'espèce, surtout entre le quatorze et le dix-sept septembre, dates où habituellement il ne se passe rien. Parce qu'il est impossible de se passer de l'instant de la rencontre sur *Tinder*, même quand le condor passa. C'est pourquoi après avoir *swipé* plusieurs autres spécimens sur l'appli, la condorette séduite par le beau mâle et sa pilosité sous-nasale, le like et crée un match.

Alors oui, celui-ci peut se passer en public mais il est prudent de réserver à l'avance ses places en tribune. Si j'ai le numéro de réservation, me dites-vous ? Même si je dois encore meubler pendant trois jours, j'attendrai le black friday pour vous répondre. Qui c'est qui commande ici ?

J'oubliais, il est conseillé d'apporter avec soi son vuvuzela²⁹, à condition que l'engin ait été bridé auparavant, la bête n'appréciant pas trop quand la concentration de décibels dépasse celle de sa voix de stentor.

²⁹ Sorte de cor long émettant un son particulièrement bruyant et utilisé jusqu'à la détestation dans les stades de la Coupe du Monde 2010 de football en Afrique du Sud. Dans leur bus les footballeurs français s'étaient mis à l'abri.

Elle est lui

Excusez-moi on m'appelle !

— Allo... Bien... Tout à fait... Mais certainement...
J'apprends le métier, voyez-vous... D'accord, je raccroche...

C'était mon éditeur. Il vient à l'instant de me prévenir que les trois jours dans le tunnel se sont écoulés. On doit pas avoir la même notion du temps lui et moi.

Domage pour le condoreau, et non pas le pandoro, dont j'aurais tant apprécié vous raconter la première piaule. Il me reste tout juste le temps de m'envoler, pour aller retrouver les héros de notre aventure à la sortie du tunnel, et je ne peux que vous conseiller d'en faire autant.

42.

14 Septembre 2020 – Trois heures plutôt – Manoir de Penshurst

Kaitlyn, qui avait aidé Trevor Grisham à se faire la belle, revint au manoir où elle découvrit le vieux lord à terre. Non sans effort, elle l'aida à se relever, s'étant assurée qu'il n'était pas souffrant.

— Voulez-vous que j'appelle le docteur Edwards, Sir Edmund ?

— Oh no, il va encore me prendre une centaine de livres ce charlatan, dit le vieux qui était d'une avarice à en faire pâlir un écossais. D'ailleurs je n'ai pas besoin de sa médication, j'ai tout ce qu'il faut dans le dressing à pharmacie.

Il faut dire que quand Lady Hemsway, de cinquante ans sa cadette, l'avait précipitamment quitté pour une aventure avec le jeune duc de Southampton, il en avait profité pour faire un brasier géant de toute la garde-robe de la jeune femme. Désormais, il y entassait toutes sortes de produits licites ou non, censés lui assurer une forme de jeune homme.

— Apportez-moi donc du *Purintox* 12 milligrammes en boîte triangulaire, recommanda l'homme à sa secrétaire.

— La bleue ou la rouge, Sir ?

— Enfin voyons Miss Fenderton, la vert olive. Si ma

Elle est lui

mémoire est bonne, elle doit se trouver dans le dix-huitième tiroir du haut en partant de la gauche, là où Destiny Hemsway rangeait ses canards pour le bain. Quelle curieuse manie de mélanger ses jouets avec ses habits, ne trouvez-vous pas Kaitlyn ?

La jeune femme se contenta de sourire...

— Puisque vous êtes de retour, asseyez-vous-là, lui dit Sir Edmund, lui indiquant non pas ses genoux mais le siège qu'occupait Grisham avant sa fuite.

— Qu'attendez-vous de moi ? Lui demanda sa secrétaire.

— Que vous repreniez la partie avec moi.

— Mais Sir, je ne sais pas jouer aux échecs.

—Quelle sinistre lacune s'exclama Sir Edmund. Si j'étais vos parents, je ravalerai ma fierté. Qu'ils aillent bien vite se cacher.

— J'ai pas dit que je ne voulais pas apprendre, répondit Kaitlyn, qui semblait avoir une idée derrière la tête.

— Ma fois, il y a un début à tout, dit l'homme qui venait de trouver l'adversaire idéale.

— Je veux bien, mais à condition que vous aidiez ce pauvre Grisham dans sa mission.

— Tout ce que vous voulez Miss Fenderton, si vous passez le reste de la nuit à jouer avec moi.

Pour lui montrer sa bonne foi, il décrocha son téléphone privé et réveilla en pleine nuit tous ses contacts du Parlement britannique.

*

Elle est lui

17 Septembre 2020 – 5h59

Port de Cork - Irlande

Le clocher de l'église de Shandon, qui surplombait la ville, sonna par six fois. Toute la province de Munster était en ébullition. Les services spéciaux avaient investi tout ce qui avait un accès sur la mer Celtique.

— Unity 17, vous partez couvrir le littoral, dit Grisham à ses hommes. Unity 23, postez vous à l'embouchure du fleuve.

— Vous en êtes où Major Grisham ? lui demanda par téléphone un de ses supérieurs du bureau de Londres.

— On ne peut pas les rater Monsieur, le rassura Trevor. J'ai fait surveiller les baies de Courtnacsherry, Bantry, Kenmare, jusqu'à celle de Dingle. S'ils montent un bout de leur appendice nasal, ils sont faits comme des rats.

— Et si leur venait l'idée d'emprunter le canal Saint George pour gagner la mer d'Irlande ?

— Tout a été prévu de ce côté-là aussi. Des péniches leur barreront le chemin. Croyez-moi Monsieur, ils ne peuvent pas nous échapper.

— Que Dieu vous entende Grisham.

La jolie cité irlandaise se réveillait ce matin dans une effervescence qu'elle n'avait jamais connue jusqu'ici. Dans la *St Patrick's Bakery*, le boulanger s'étonnait de ces hommes en uniforme, venant lui passer commande de plus de sandwiches qu'il était en matière d'en produire

Elle est lui

habituellement.

*

L'appareil photo d'Erin O'Connor, enregistrait tout ce qu'elle pouvait capter comme agitation. S'il y avait un buzz à faire, la jeune vidéaste de dix-sept ans, du quartier nord de Cork, tenait à être placée aux premières loges. Avec ce qu'elle pouvait amasser en matière de followers, il y avait de quoi lui offrir une année de cours à Pinewood, dont elle rêvait depuis toujours.

Erin était une de ces ados qui avait compris pourquoi le monde d'aujourd'hui ne pouvait plus se passer d'images. Prête à prendre tous les risques, elle traquait le moindre fait étrange. À 5h54, elle avait été alertée par Donovan Bailey, un jeune passionné d'informatique de dix-neuf ans, des quartiers nord de la ville. Un simple SMS qui lui demandait de le retrouver à cette adresse pour en apprendre plus.

Oliver Plunkett Street – Fayre - 6h13

La jeune fille enfourcha son vélo électrique, et rejoignit Bailey au point de rendez-vous indiqué par le message. Une devanture de boutique de chaussures devant laquelle se tenait déjà le jeune homme.

Elle est lui

— Donovan, tu as appris quelque chose ?

— Pas ici, on pourrait nous entendre. Suis-moi !

Il la conduisit jusqu'à sa MGB 1963 de couleur grise, une décapotable de collection qu'il avait empruntée à sa chère granny. Sa mamie ne pouvait rien lui refuser, depuis qu'elle l'élevait seule après l'accident survenu sur la route de la Chaussée des Géants, qui avait privé le jeune irlandais de ses parents.

Quelle ne fut pas la surprise d'Erin de voir que la vieille dame ferait partie du voyage.

— Ravissant Miss, la complimenta Mrs Bailey sur le siège passager, où avez-vous trouvé cet élégant bonnet bleu marine ? Je voudrais bien porter le même, mais ils sont en rupture de stock chez Adam's.

— Je vous en prie, prenez-le, dit Erin lui tendant l'objet, dévoilant par la même occasion sa superbe longue chevelure rousse aux deux occupants du véhicule.

— Merci beaucoup mademoiselle, je vais être bien plus chic quand je me rendrais au Marché, s'extasia la grand-mère de Donovan. C'est que je vais faire de sacrées jalouses parmi mes amies.

— Granny, es-tu bien attachée ? se préoccupa Donovan, je mets le moteur en route.

— Ne t'inquiète pas pour moi Donny. J'en ai vu d'autres, lui répondit Mrs Bailey.

— Donny ? Comme c'est mignon, ajouta la jeune fille.

— N'est-il pas ? Dit la grand-mère. Lui n'aime pas trop que je l'appelle comme ça. Mais pour moi il restera toujours mon Donny l'ourson.

— Où allons-nous Donny ? demanda Erin. Et découvrant la moue qu'affichait le conducteur, elle se reprit et rectifia.

Elle est lui

Où nous conduis-tu Donovan ?

Bailey resta muet pour garder intact le suspense, jusqu'au moment où il stopperait la voiture.

43.

17 Septembre 2020 – 6h14

*Tunnel de la Sous-Manche – Voiture de tête – Gauthier –
Tilda – Ruben*

— Bien dormi les amoureux ? Demanda Ruben aux occupants de la banquette arrière.

— Ruben, on est où ? voulut savoir Gauthier qui se réveilla avant sa partenaire.

— Toujours dans le tunnel. Si seulement on avait un GPS pour se ,ce serait plou facile.

— Tu veux dire qu'on a dormi près de trois jours ?
Qu'est-ce qu'ils ont mis dans le maxi *coca* ?

— J'en sais rien mais ça a fait effet.

Tilda s'éveillait à son tour...

— Oh ma tête, où est-ce qu'on est ?

— Toujours dans ce foutou tunnel, lui répondit Gauthier, imitant l'accent de Ruben.

— Et ça fait longtemps que je dormais ?

NDLR

— *Pour éviter des répétitions inutiles, le comité de correction prend le risque de déplaire à l'auteur peu inspiré de ce livre, en donnant quelques coups de ciseaux dans le texte.*

Elle est lui

*

17 Septembre 2020 – 6h18

Tunnel de la Sous-Manche – Voiture 2 – Le Maître – Nolan – Pharell – Manon

Les passagers de la deuxième voiturette étaient tous réveillés depuis deux bonnes heures déjà, quand...

NDLR

— *Parfait, on dirait que l'auteur a enfin compris le mécanisme. Mais que c'était dur, tellement il doit être lent du bulbe. D'ailleurs, nous préférons vous recommander d'autres plumes que la sienne. Dans notre catalogue d'édition, en figurent de très efficaces. Tenez prenez par exemple les ouvrages de Michel.P.*

— *C'est fini ?* Adressai-je en colère au service de correction. ***C'est lamentable d'essayer de placer toute votre came aux lectrices en profitant de votre statut. À propos de statut, que faites-vous de la liberté d'expression ?***

Comme d'habitude, le comité ne me répondant pas, je me vois obligé de reprendre le fil de mon histoire.

...Les passagers de la deuxième voiturette étaient tous réveillés depuis deux bonnes heures, quand les autres se tournèrent vers le grand maître afin de connaître les

Elle est lui

consignes à suivre.

— Maître, le prévint Nolan, je suis persuadé que l'anglais derrière nous a averti ses équipes. Ils vont tous nous cueillir à la sortie.

— C'est vrai, certifia Pharell, on est foutu et j'ai soif. Quelqu'un ici a une canette de bière ?

Le chef leva son bâton en guise de représailles.

— Pour une fois Pharell n'a pas tort, dit Nolan, Cork va grouiller de flics.

Il ne lui répondit pas et avisa la prisonnière, frottant la canne sur sa nuque.

— Et toi Manon, qui fait semblant de dormir, tu en penses quoi ? lui demanda le Grand Maître qui avait vu clair dans son jeu.

— Vous connaissant, je crois que vous avez un plan B, répondit la jeune fille.

— Parfaitement raisonné. Observez tous ce qui va suivre, leur recommanda-t-il, et surtout, attachez-vous bien. Ça va aller très vite. Nolan, branche-moi avec la voiture de tête, j'ai une communication urgente à leur faire. J'ai bien dit la voiture de tête uniquement.

*

17 Septembre 2020 – 6h19
MGB 1963 – Faubourgs de Cork

Elle est lui

La décapotable venait de quitter la troisième ville d'Irlande en densité de population. Donovan Bailey, instinctif de nature, était persuadé que le débarquement allait se faire ailleurs. Pour ne pas accuser de retard, il appuya un peu plus fort sur le champignon.

— Sois prudent Donovan, lui cria Erin à l'arrière, pense à ta grand-mère.

— *Don't worry*³⁰ jeune fille, c'est un bon pilote, la rassura Mrs Bailey.

— J'ai fait cinquième au Grand Prix d'Estoril, troisième à Zandvoort, septième à Monaco, et terminé en pôle position à Silverstone, se vanta fièrement Donovan.

— C'est vrai ? Dit Erin.

— Si tu me crois pas, interroge ma *PlayStation*, elle a tout enregistré.

Ce qui fut loin de la rassurer.

— J'ai pas encore mon permis, leur apprit la jeune fille, mais j'en ai pas besoin à Cork, mon vélo me suffit amplement.

— Et comment faites-vous quand vous désirez vous rendre dans notre belle campagne irlandaise ? Lui demanda la vieille dame.

— Comme tous les étudiants fauchés, je prends le bus.

— Voyez-vous miss, moi par exemple j'ai mon permis.

— C'est vrai, reprit Donovan, elle l'a passé en 1941.

— À l'été 42 précisément. J'avais alors presque dix-huit ans. Je m'en souviens comme la musique du film de ce french compositeur. Comment s'appelait-il déjà ?

³⁰ Ne vous faites pas de souci. Pour une fois que le service de traduction fonctionne correctement, autant vous en faire profiter entre deux grèves.

Elle est lui

— Legrand, Michel Legrand, Granny.

— Excuse-moi Donovan, mais ta grand-mère a quatre-vingt-seize ans ? Dit Erin qui venait de faire le calcul dans sa tête.

— Pas encore, ne me vieillissez pas je n'ai que quatre-vingt-quinze ans, dix mois, une semaine et deux jours, ça change tout n'est-il pas ? plaisanta Mrs Bailey. Et d'abord, je ne suis pas sa grand-mère, mais son arrière-granny. Ma fille et son mari n'ont jamais voulu s'occuper de lui après l'accident de ses parents, et ont préféré quitter le pays pour les USA. Dommage qu'ils ne se soient pas trouvés sur le Titanic ces deux-là, ils auraient donné à manger aux poissons.

— Granny, tu exagères, l'interrompt Donovan.

— Ton amie a le droit de savoir toute la vérité. Maintenant laisse-moi lui raconter comment j'ai appris à conduire...

*

*17 Septembre 2020 – 6h21
Centre-ville de Cork*

Le major Grisham continuait d'organiser ses troupes, n'hésitant pas à bousculer les habitudes des Corcagiens, les habitants de Cork, les faisant acheminer par camions blindés hors du périmètre où ses hommes allaient intervenir.

Elle est lui

Puisque Sir Edmund avait enfin accepté de lui envoyer du renfort, il fit quadriller chaque centimètre carré de terrain en loi Carrez ou pas.

— Unity 123, tenez-vous prêt à intervenir sur le secteur 2. Nom de Dieu, où est passé Granger ? Il m'avait promis de me faire un rapport sur l'activité dans le district B4.

— Mister Grisham, dit une voix au téléphone, voulez-vous qu'on vous envoie également nos effectifs écossais ?

— Qu'ils fassent vite, et surtout pas de cornemuses. De la discrétion, please.

James Cameron avait englouti le budget pharaonique de son *Titanic* pour moins que ça. Alors après un tel déferlement de forces pour arrêter un illuminé à capuche et quelques étudiants passionnés d'informatique, ne venons surtout pas nous plaindre où passe l'argent public.

— Saperlipoppins, que foutent tous ces gens-là ? Demanda Trevor à l'un de ses hommes.

— Monsieur, on est jeudi. C'est jour de marché.

— Faites-les grimper dans les camions et tirez-vous au plus vite d'ici.

— Et qu'est-ce qu'on fait des fruits ? demanda l'homme. Ils ont fait importer spécialement aujourd'hui des fraises de Plougastel. Vous en voulez une ?

— Croyez-vous que ce soit le moment opportun pour me dire ça Wilson ? Disparaissez, vous et votre fraise !

Un vieil irlandais, qui n'avait plus toute sa raison, l'apostropha et lui demanda la route du Mont Rushmore dans le Dakota du Sud. C'en était trop. Grisham était sur le

Elle est lui

point d'imploser comme un vieux téléviseur noir et blanc des années 70, dont la mire laissait à désirer. Non ce n'était pas comme les mires du Koweït, mais il n'affichait pas non plus la mire des grands jours.

Elle est lui

44.

17 Septembre 2020 – 6h29

Tunnel de la Sous-Manche – Voiture 2 – Le Maître – Nolan – Pharell – Manon

— Non mais il se paie ma tête celui-ci, dit Le Grand Maître, dix minutes que j’attends que me connecte ce butor. Heureusement que j’avais précisé **URGENT**.

— Maître, s’excusa Nolan, on est sous un tunnel je vous le rappelle.

— Cette excuse-là, tu aurais pu me l’épargner. Tu vas finir aux fers toi. Et l’autre buveur de bière ne perd rien pour attendre, gueula-t-il en se retournant et surprenant Pharell en train de ricaner sous cape, alors qu’il n’en portait même pas. Passe-moi cette chiure de radio, je vais te montrer comment elle marche celle-ci.

— Vos désirs sont des ordres, approuva Nolan

— Fayot ! Laissa échapper de ses lèvres Pharell.

Le Maître qui ne l’avait pas entendu, se mit à triturer le bouton des fréquences et hurla...

— Voiture 2 appelle Voiture de tête...

— Criez moins fort Maître, les autres vont vous entendre à cinquante mètres à l’arrière.

— Voiture 2 appelle Voiture de tête...

— Un peu plus fort quand même, là ce sont les lectrices à

Elle est lui

verres progressifs, qui ont du mal avec les petits caractères, précisa Nolan. Le caractère, c'est pourtant pas ce qui vous manque d'ordinaire.

— Et ma main dans ta gueule tu la veux en quelle police ?

— *Pas en Arial 36*, lui mentionna Nolan.

— Mais c'est qu'il répond l'effronté et en italique en plus.

— Maître, dit Pharell qui en profita pour intervenir, cet idiot vient de vous faire perdre trois minutes. Je croyais que votre temps était compté.

Le maître hésita entre un double aller-retour en *Times New Roman 42* ou en *Source Serif Pro Black 72*, puis se ravisa, se remémorant qu'il était pressé.

— Voiture 2 appelle Voiture de tête... Voiture de tête me recevez-vous ?

*

17 Septembre 2020 – 6h30

MGB 1963 – Campagne irlandaise

La décapotable faisait route à présent vers Galway.

— Je peux prendre le volant si tu es fatigué Donny, lui proposa son arrière grand-mère.

— C'est bon Granny, tout est ok.

— Alors si ça va comme ça je vais raconter à Miss...

Elle est lui

comment déjà ? Demanda Mrs Bailey.

— Erin O'Connor, se présenta la jeune vidéaste.

— J'ai connu un O'Connor, il trafiquait du whiskey pendant la présidence de Nixon avec un certain Samuel Watergate. En tout cas, ils n'ont pas dû faire affaire ensemble, me semble-t-il.

— Peut être bien Madame Bailey, mais il fait pas partie de ma famille.

— Appelez-moi donc Clementine, mademoiselle.

— Comme dans la chanson *Oh my darling Clementine* que j'ai apprise avec Mrs Brennan en Key Stage 1.³¹

— Vous voulez qu'on la chante toutes les deux ?

— Plus tard. Vous étiez partie sur un autre sujet Clementine, lui rappela la jeune femme.

— C'est pas son vrai prénom, intervint Donovan, en se retournant . Dis-lui Granny comment tu t'appelles vraiment. Promis, ça restera entre nous.

— En fait je m'appelle Maighread, mais quand j'ai fait mes études à Paris dans les années 50, tout le monde croyait que j'étais la fille du commissaire du même nom. J'entendais tout le temps les parisiens me demander si je leur tendais un piège, où si j'aidais mon papa dans l'affaire Saint-Fiacre. C'est pour en finir avec ça, que j'ai choisi mon deuxième prénom.

— Ne changez rien il vous va très bien Clementine, la complimenta Erin.

— Merci.

— Et votre histoire de conduite ?

— Oh yes raconte-nous ça, dit Donovan qui ignorait cette anecdote-là.

³¹

L'équivalent britannique de la Grande Section en Maternelle.

Elle est lui

— Elle est un peu gratinée mais vous l’aurez voulu. J’avais fait la connaissance du fils des voisins, un noble anglais. Tu connais les De Neville de Clifford Donny ?

— Ça me dit rien Granny, j’étais même pas encore dans les *bollocks*³² de ma mère.

— Aucune importance, poursuivit la vieille lady, le jeune Edmund De Neville de Clifford avait le béguin pour moi.

— What ? Dit Donovan.

— Disons qu’il kiffait ma race si tu préfères, ajouta-t-elle en anglais plus familier. Comme il était déjà titulaire du permis, il m’a proposé de me donner des leçons de conduite un jour que ses parents étaient partis un week-end à une réception dans le comté voisin. Je suis arrivée chez lui avec une petite robe blanche un peu trop transparente, dois-je dire. Il m’a fait asseoir sur le canapé du living puis m’y a rejoint.

— Et cette leçon ? Demanda Erin.

— Eh bien quand il m’a vu comme ça il a éprouvé du désir pour moi, et m’a dit que c’était préférable pour la rigidité du manche. J’ai saisi son drôle d’engin turgescent et il m’a montré comment passer la première.

— Granny, arrête-toi là on a compris, la supplia son arrière-petit-fils pensant la faire stopper le reste.

— Pour la seconde vitesse, je n’avais plus besoin de sa main pour guider la mienne. Je tenais déjà le manche toute seule comme une grande.

— Granny !!!

— À la troisième, j’avais tout saisi même que ça l’émoustillait vivement ce cochon d’Edmund. Il était comme

³²

Les testicules.

Elle est lui

le lait sur le feu, bouillant de partout. Le Dimanche, il m'a fait réviser l'oral pour le code mais je ne suis pas tombée dans le panneau. Une fois encore je me suis appliquée et...

— Oh regarde par la fenêtre Granny, des casse-lunettes, lui indiqua Donovan, qui tenta une manœuvre de diversion pour éviter les détails trop croustillants de la nonagénaire.

— Arrête la voiture Donny. je vais sortir en cueillir un bouquet pour ton amie.

Il était temps. Un sentiment de malaisance avait envahi l'habitable, et les deux jeunes gens n'osaient même plus se regarder tellement ils avaient le visage turgescant, pour reprendre l'expression de l'aïeule.

De son nom latin *Euphrasia officinalis pratensis*, qu'était allée ramasser Mrs Bailey, le casse-lunette est une plante dont on fait bouillir les racines pour soulager la conjonctivite. Plus de doute, ils venaient d'entrer tous les trois dans la région du Connemara.

NDLR (qui ne s'avérait pas indispensable)

— *De quoi boire trois jours et deux nuits.*

Donovan profita de cette halte pour appeler un numéro préenregistré dans son smartphone.

Elle est lui

45.

17 Septembre 2020 – 6h31

*Tunnel de la Sous-Manche – Voiture de tête – Gauthier –
Tilda – Ruben*

— Ici Voiture de tête, nous vous entendons voiture 2, dit Ruben.

— Alors écoutez-moi bien et ne m’interrompez pas, leur transmettait le Maître, dans deux cent mètres vous allez tourner à droite.

—Voilà que le grand Manitou se prend pour un GPS à présent, confia Gauthier à sa compagne.

—Sans doute une autre de ses nombreuses frustrations, répondit Tilda, fine psychologue.

— J’ai tout entendu, s’énerva la voix, tout se paiera à l’arrivée et je tiens les comptes.

— Maître, mais pourquoi allons-nous bifourquer ? Lui demanda Ruben.

— Parce que c’est prévu dans mon plan, tête de pipe !

— On fait quoi alors ?

— Vous vous accrochez à ce que vous pouvez, et vous évitez de gueuler, compris ?

— Oui Chef.

Elle est lui

*

*17 Septembre 2020 – Quelques secondes plus tôt
Tunnel de la Sous-Manche – Voiture de queue – Thibault
– Jean-Pierre – Kenny*

— Allo ? Décidément ça capte furieusement mal, se plaignait Kenny.

— Tu m’entends Kenny ? Dit la voix au téléphone.

— Donovan c’est bien toi ? Et comment va ta charmante grand-mère, toujours aussi pimpante la future centenaire ?

— À qui il parle Thibault ? s’étonna Jean-Pierre qui venait d’être tiré du sommeil par la sonnerie du tel.

— J’en sais rien, je connais pas ce Donovan. Le mieux c’est qu’on écoute attentivement tous les deux, si déjà il a mis l’appel sur haut-parleur.

— Clementine se porte comme un charme, reprit la voix de Donovan Bailey, elle est en train de nous cueillir des casse-lunettes.

— Ils cherchent à nous emboucaner ces deux-là, s’excita Jipé, je comprends que dalle.

— C’est peut-être un code entre eux.

— Des casses-lunettes dis-tu ? S’étonna Kenny, mais alors vous devez vous trouver aux portes du Connemara.

— Qu’est ce que viennent foutre Sardou et les *Kids United* là-dedans ? lui demanda Jean-Pierre ?

— Aucune idée, lui répondit Thibault, en tout cas c’est tellement bien codé, qu’à part un anglais, personne peut

Elle est lui

déchiffrer un truc pareil.

— Si j'ai bien compris, c'est là-bas que ça va se passer et pas à Cork, se fit confirmer Kenny par Donovan.

— Cork est un leurre, et Grisham est en train de se planter magistralement. Au mieux, il va se retrouver à régler la circulation à Wembley les soirs de match.

— Qu'est-ce qu'il a contre les flics en faction cet énergomène ? Gueula Jean-Pierre hors de lui.

— *Shut up fucky frenchy bastard !* L'engueula Kenny qu'il venait de déranger.

NDLR

— *Notre service se refuse à vous restituer en français ces propos pas très jolis jolis ni élégants.*

— Ça veut dire un ton plus bas, lui dit Thibault qui préférait ne pas traduire l'insulte de l'anglais pour ne pas envenimer le dialogue.

— Tu les files toujours Kenny ? demanda la voix.

— Ah c'est donc ça qu'on appelle un profileur, commenta Jipé qui en profita pour se rendre intéressant.

— Tais-toi, et contente-toi d'écouter sans rien dire, c'est possible ça ? lui imposa Thibault.

En finissant à contrecœur par lui obéir, il apprit, comme le jeune français, qu'ils ne devraient plus lâcher d'une semelle les deux voitures devant eux.

*

Elle est lui

17 Septembre 2020 – 6h33

Cork Harbour

Le major Grisham n'en finissait plus d'organiser ses troupes qui arrivaient de plus en plus nombreuses. Sa stratégie n'était certes pas la plus adaptée, mais qu'auriez-vous fait à sa place ? Personnellement j'aurais opté de poursuivre la partie d'échecs avec Sir Edmund, mais comme vous n'en avez rien à carrer de mon avis, et que je vous donne entièrement raison, laissons se poursuivre cette histoire dans la zone portuaire de Cork...

Trevor, casque à l'oreille, distribuait ses consignes.

— Unity 234, rejoignez le capitaine Stubin au bout de la jetée. Unity 78, allez vous poster devant la Poste. Unity 43 bis, allez renforcer la 43 ter à l'ouest de la ville.

Surtout, n'allez pas me demandez pourquoi, pour moi ça reste un bis-ter que je ne saurai élucider.

— Unity 349, investissez le district 6, poursuivait Grisham.

— On ne peut pas Major, dit une voix, il y a déjà Unity 8 sur place.

— Alors dites à Unity 8 de déménager au district 11, porte D, vous la remplacerez.

— Monsieur, on va perdre un temps précieux, il sont déjà placés à des endroits stratégiques. Voyez-vous ils surveillent

Elle est lui

le pub de manière très active.

Un soldat courut en sa direction, un talkie-walkie à la main.

— Major, navré de vous déranger, un appel urgent pour vous, lui apporta le deuxième classe Flannagan, tout en crachant un mollard qui venait d'atterrir à cinq centimètres des bottines en cuir lustrées de Grisham,.

— Je prends !

— Grisham, ici Dudley O'Mahony le capitaine de la section sous-marine de Unity 39. Vous nous aviez bien demandé de surveiller toute activité anormale dans le secteur 12 B ?

— Précisément.

— Eh bien, on a rien trouvé de ce côté-là.

— Et naturellement c'est pour ça que vous m'appellez, dit Trevor guère plus étonné que ça.

— Major, il y a autre chose, dit Dudley.

— Je vous écoute O'Mahoney.

— Si je peux me permettre Monsieur, c'est O'Mahony sans le e entre le n et le y.

— Sorry Dudley, je n'avais aucune intention de nuire à vos ancêtres, en articulant mal votre nom, j'en suis éternellement confus.

— Vous êtes pardonné Major.

— Bien ceci étant réglé, O'Mahony poursuivez !

— Mes plongeurs ont découvert la jonction d'un tunnel au bout du port.

— Un tunnel dites vous ? *Amazing*, ajouta Grisham pour se donner un genre hollywoodien.

— Fascinant comme vous le dites, et le plus surprenant

Elle est lui

reste à venir, ajouta Dudley qui ménageait le suspense comme tout bon film d'Hitchcock.

— Vous parliez de jonction, mais avec quoi ?

— Avec les égouts de la cité..

— Comme c'est amusant en effet. Pour ma part, je n'y aurais même pas songé. Merci O'Mahony. Je vais envoyer le reste de mes hommes dans les différentes canalisations. Ils reviendront couverts de merde certes, mais couverts de gloire.

Elle est lui

46.

17 Septembre 2020 – 6h37

*Tunnel de la Sous-Manche – Voiture de tête – Gauthier –
Tilda – Ruben*

Comme annoncé par le maître, un changement brutal d'aiguillage secoua violemment les trois occupants.

— Oh poutain, s'exclama Ruben qui se cramponnait au volant, il n'avait pas tort le maître, ça secoue.

— Ça secoue ou ça secu Ruben ? Plaisanta Gauthier pour dissimuler son effroi.

— Le mur ! Hurla Tilda, on fonce droit dans le mur !

— Tu crois qu'il veut se débarrasser de nous ? Lui demanda Gauthier.

— Je crois pas, dit Ruben, Regardez ! la voiture du maître vient de prendre la même direction que nous.

— C'est vrai il a raison, confirma Tilda. S'il cherchait à nous tuer, il ne nous aurait pas collé aux fesses.

— On fait quoi on saute ? proposa Gauthier, parce que là on va grave se crasher.

*

Elle est lui

17 Septembre 2020 – 6h37

Tunnel de la Sous-Manche – Voiture 2 – Le Maître – Nolan – Pharell – Manon

— Maître, vous auriez dû les avertir pour le mur, lui indiqua Nolan.

— Laissez-moi savourer ce moment, répondit le grand ordonnateur, ils ont tellement les chocottes. J'en connais des qui vont faire des excréments mous dans pas longtemps.

— Vous avez pas le droit de faire ça, protesta Manon, c'est dégueu.

— Je la préférais quand elle dormait celle-là, dit le maître à Pharell, remets-lui donc une couche de chloroforme imbécile.

— Chef, la bouteille est vide, constata Pharell.

— On t'a vendu quoi comme produit ? S'étonna le maître, il y en avait au moins pour un mois de traitement journalier.

— Le dealer a dû le couper avec du schnaps.

— Du Schnaps, mais c'est quoi ? s'informa Manon qui cherchait à apprendre de nouveaux mots.

— C'est de l'eau-de-vie de mirabelle fermentée, lui expliqua Pharell.

— On peut aussi en trouver à base de cerise ou de prune, compléta le maître, se rendant compte qu'il répondait à Manon. Elle va encore longtemps poser des questions à la con celle-là, car elle commence sérieusement à m'agiter le système nerveux.

— Fallait pas la couper Pharell, ajouta Manon.

Elle est lui

— C'est pas ma faute, je pouvais pas sav...

Il n'arriva pas à finir sa phrase que le maître se retourna brusquement, et lui adressa un soufflet.

NDLR

— *Un soufflet c'est vite dit, plutôt une gifle, une mandale, une torgnole...*

— Et avec vos imbécilités, j'ai failli oublier l'essentiel, dit le Maître. Il appuya avec son bâton sur le bouton de l'aiguillage, qui reprit son tracé initial.

Manon se retourna et cria...

Thibault ! Me laisse pas !!!

*

17 Septembre 2020 – 6h39

*Tunnel de la Sous-Manche – Voiture de queue – Thibault
– Jean-Pierre – Kenny*

— Vous avez vu ? Ils ont tourné à droite à l'intersection, leur signala Jipé.

— T'as besoin d'utiliser du langage de flic pour ça ? répondit Thibault.

— Merde à celui qui l'entendra.

— Ils sont en train de nous fausser compagnie, s'exclama Kenny, ça change tout.

Elle est lui

— Si tu veux Kenny, je peux sauter et essayer de les choper. Ils sont sur une voie de garage et bloqués par un mur.

— Tu crois qu'il sont aussi stupid, réalisa l'anglais. Après tout ce qu'ils ont déjà manigancé avant, ils se laisseraient arrêter par un obstacle imprévu ?

Kenny venait à peine de terminer sa question, qu'au bout à droite venait de se lever la grande muraille. Wolfgang Amadeus Wertapfel l'avait conçue du même mécanisme que celui qui actionne le grand rideau du Royal Albert Hall de Londres. Et pour accompagner l'effet en musique, des haut-parleurs diffusaient le thème principal d'une œuvre majeure de Wagner.

— Je l'ai reconnue, s'exclama fièrement Jipé, c'est La Chevauchée des *Vache Qui Rit* !

— Des Walkiris espèce de clown, se moqua Thibault.

— Tous les deux, mettez vous d'accord. On va pas en faire tout un Cheddar, dit Kenny qui en rajouta une couche gratinée pour humilier Jean-Pierre.

— Comment on va les retrouver maintenant ?

— Patience Thibault, tout n'est pas perdu, répondit Kenny.

*

Elle est lui

17 Septembre 2020 – 6h42

Cork Harbour

— Unity 613, que faites-vous là ? Vous deviez vous poster au pied du phare, s’insurgea le Major Grisham qui continuait à donner des ordres insensés à ses troupes. Quand il fut apostrophé une nouvelle fois par le même soldat deuxième classe à bout de souffle, qui n’en finissait plus de faire des aller-retour entre sa base et le port.

— La prochaine fois, avec votre mollard Flannagan, visez la lune plutôt que mes pompes, c’est un conseil d’Armelle Bent mon aide de camp, qui ne retient pas ses larmes quand il s’agit de me les astiquer. Comprenez-vous, j’ai les pieds qui ne sentent pas toujours la rose ni le jasmin.

— Bien Major, s’excusa Flannagan, je m’en souviendrai la prochaine fois. Merci de vos recommandations

— Passez-moi l’appel, dit Trevor Grisham.

Ce qu’il fit.

— Major, c’est encore Dudley O’Mahony, il y a du nouveau.

— Vos plongeurs ont fait la vaisselle ? ironisa Grisham.

— Je comprends pas.

— Excusez-moi Dudley, je m’initie à l’humour français. Mais vous disiez avoir du nouveau, il semblerait.

— Mes hommes m’ont signalé une activité à quelques centaines de mètres de la jonction du tunnel et des égouts.

— Bien. Le comité d’accueil est en place ?

— Oh que oui.

— Parfait, lancez *immediately* l’opération **Cake en Stock !**

Elle est lui

47.

17 Septembre 2020 – 6h43

*Tunnel de la Sous-Manche – Voiture de queue – Thibault
– Jean-Pierre – Kenny*

— On a tout foiré, se plaignait Thibault, on va se retrouver à Cork comme...

— Trois mouches à merde prises au piège, ajouta Jean-Pierre.

— Les Trois Moustiquaires. On l’aura pas volé notre nom.

— Pourquoi êtes-vous si défaitistes vous les français ?. Vous avez perdu une bataille, pas naguère. On va les retrouver.

NDLR

— C’est “pas la guerre” et non pas “pas naguère” qu’il faut écrire. Je signale à l’auteur que les heures supplémentaires sont payées double. Et là on est encore en tarif de nuit.

...Au loin, un écran géant venait de s’allumer. Même avec la triple paire de verres offerte de chez *Afflelou* il leur était encore impossible de distinguer ce qui était affiché.

— Qu’est-ce que c’est encore que ce putain de truc à la

Elle est lui

con ?

— J'en sais rien Jipé, mais on va plus tarder à l'apprendre, répondit Thibault.

Leur voiturette ralentissait et un message lumineux les attendait...

Madame, Monsieur, ici prend fin votre voyage.

Nous espérons que vous l'aurez apprécié.

Avant de quitter cet espace, n'hésitez pas à remplir le questionnaire de satisfaction que vous trouverez sur le présentoir à votre gauche.

Cochez de 1 à 5 étoiles la qualité de nos services.

Toute l'équipe vous souhaite le meilleur pour la suite de votre séjour.

— Ils ont pensé à tout, il y a même un distributeur de stylos, dit Thibault.

— Leur distributeur, ils peuvent se le carrer dans l'oignon, répliqua Jean-Pierre, ajoutant son majeur droit dressé bien haut, des fois qu'une caméra de surveillance aurait été activée.

— C'est pas correct, leur expliqua l'anglais. Dans les pays civilisés, on se comporte pas comme ça. Prenons quelques minutes pour leur répondre.

— Laisse tomber. On a pas le temps Kenny. Il faut les retrouver.

Ils continuaient à avancer sur le rail, quand un second écran afficha...

Elle est lui

Madame, Monsieur, vous avez ignoré notre consigne. Respectueusement nous vous demandons une nouvelle fois de remplir notre questionnaire de satisfaction où il se pourrait que vous soyez stoppés en pleine voie jusqu'à ce que mort s'ensuive.

— Voilà, constata Kenny, ça devait arriver, vous l'avez contrarié. Et quand plasma fâché lui toujours faire ainsi.

— On va pas crever là. J'ai pas envie d'inaugurer les catacombes de la Sous-Manche, dit Thibault.

— Moi non plus

— Toi la ferme ! Lui reprocha Thibaut. C'est moi qui l'ai dit en premier.

— Gentlemen, vous n'allez pas vous défier en duel sur le pré pour aussi peu ?

Il n'eurent pas le temps de répondre, que le toit de leur voiturette s'ouvrit, et y tombèrent d'une trappe au plafond une pluie de stylos et de feuilles à remplir. Un nouveau message s'afficha...

Madame, Monsieur, puisque vous semblez revenus à la raison, voici les cinq questions

Elle est lui

1

Comment avez-vous entendu parler de nous ?

- Bouche-à-oreille
- Oreille à Bouche
- Brochure publicitaire du Mont
- Moteur de recherche
- Notre site web
- Contraints et forcés
- YouPorn*

2

**À qui recommanderiez-vous notre ouvrage ?
Ami - connaissance - ou membre de votre famille**

- Madame Zarniak prof de SVT en 5e2
- Mon père ma mère mes frères et mes sœurs ma grange
et une barrière
- Mon neveu claustrophobe
- Ma belle-mère pour des raisons purement affectives
- Xavier Dupont de Ligonès
- Xavier Dupond de Ligonès

Elle est lui

3

Mis à part les éléments déjà abordés, y a-t-il d'autres aspects de notre service que nous pourrions améliorer ?

- L'accès à l'embarquement
- La musique de l'océanorium
- Le manque de Beyoncé dans le reste du tunnel
- La vitesse bridée à 30km/h sans aucune raison valable
- La mise en place d'un service de restauration rapide
- L'absence de toilettes et d'un coin bébé

4

Notre produit vous a-t-il aidé à atteindre votre objectif ?

- Oui
- Non
- Ni Oui Ni Non mais à ce jeu-là je perds toujours
- Objection votre honneur je demande que la question soit objectivement reformulée
- Objectif Lune

Elle est lui

5

**Avant de restituer le questionnaire
Veuillez maintenant attribuer vos étoiles**

- Une étoile
- Un flocon si vous avez raté la première étoile
- Deux étoiles
- Trois étoiles au *Michelin*
- Quatre étoiles avec vue sur mer et petit déjeuner continental
- Cinq étoiles avec suite impériale, piscine et spa privé, golf dix-huit trous inclus, piste d'hélicoptère, et prise en photo de Nikos pour *50 Minutes Inside*.
- L'étoile noire

Après avoir perdu plus d'un quart d'heure à essayer de répondre et comparer leurs réponses, tels des lycéens anxieux dans la cour du bahut après l'épreuve de philo du Bac, ils restituèrent chacun leur copie, et le rail reprit sa vitesse de croisière avant qu'un dernier écran ne leur affichât...

**Merci d'avoir répondu.
Bonne fin de Voyage
Et surtout allez-vous faire foutre
Bande de cloportes à bretelles**

Elle est lui

Signé : **Le Grand Maître**

— Les gars, je vous avais prévenus, dit Thibault, il cherche à gagner du temps.

— Le tunnel se rétrécit. On va devoir faire le reste à pied, les avertit Kenny.

Ils sortirent du véhicule à l'arrêt, suivirent le rail pendant quelques centaines de mètres, et atteignirent la toute dernière jonction du tunnel.

Elle est lui

48.

17 Septembre 2020 – 6h59
Centre-ville de Cork

Le capitaine O'Mahony, posté version grand écart au-dessus d'une bouche d'égout ouverte, faisait descendre un à un ses gars, espérant réaliser une belle prise, et pas juste de judo. Il restait en relation avec le major Grisham, qui entre deux placements de ses nouvelles unités, revenait régulièrement aux nouvelles. Des placements d'ailleurs que sa banque aurait au fond aimé récupérer, mais pour d'autres raisons.

Les curieux qui osaient approcher des manœuvres et s'aventurer près de l'opération en cours, étaient immédiatement ramassés et embarqués de force, direction la campagne verdoyante. Tous dans les camions, s'interrogeaient sur ce déploiement de force digne du 6 juin 1944.

A l'intérieur, les hommes envoyés en éclaireurs dans conduits, savaient que le dénouement était imminent. Pour des questions de bruit et d'odeur, ils ne remontaient pas à la surface, et se contentaient de transmettre à leur supérieur leur ressenti des choses. Comme toujours, il y avait ceux tout en haut qui commandaient, et les autres en bas de l'échelle que les ordres de patauger dans les couloirs d'excréments

Elle est lui

incommodaient.

Le talkie du capitaine bipa. C'était Grisham qui venait aux nouvelles.

— Vous en êtes où Dudley ?

— Mes hommes se sont enfoncés plus loin.

— Alors je vais prévenir l'unité de nettoyage, qu'il y aura du boulot au retour.

NDLR

— Afin d'éviter des hauts le cœur aux lectrices et le phénomène dit de rejet, nous leur déconseillons fortement de lire le passage suivant après avoir déjeuné. Pas de recommandation particulière pour celles et ceux d'entre vous qui lisent déjà aux toilettes.

*

17 Septembre 2020 – 7h04

Canalisations de Cork

— Ça schmoute ici. C'est une véritable infection, dit Thibault.

— Je commence à regretter le tunnel, soupira Kenny, c'était bien plus fun.

— Je sens même plus le rail sous mes pieds, ajouta Jipé.

— Mais tu sens autre chose, dit Thibault, on vient de déboucher dans les égouts. Tiens puisque t'es là, passe-moi

Elle est lui

tes bottes Jipé.

— Et puis quoi encore ? Après ce sera le tour de mon vélo, protesta Jipé en l’envoyant bouler.

— Les gars, venez voir, les interpella l’anglais, c’est *absolutely fabulous*, je viens de voir passer une diarrhée d’au moins un mètre de long.

— Ta gueule l’esthète ! lui rétorqua Thibaut, on est pas à la recherche du meilleur proctologue.

NDLR

— *Ne venez pas vous plaindre qu’on vous avait pas prévenu.*

— Dis-donc Thibault, toi qui aimes les sports de glisse, t’aurais pu au moins emporter ton paddle.

— Fous-moi la paix Jipé et avance !

— Les mecs, je vois de la lumière plus loin, les avertit Kenny, le premier de cordée.

— C’est peut-être un étron d’alien. Il paraît qu’ils sont fluorescents, lui rappela Thibault.

— Je déconne pas les mecs, j’ai vraiment vu de la lumière. Et en plus elle avance vers moi.

— Si elle clignote toutes les heures comme la Tour Eiffel, pense à prendre un selfie, lui recommanda Thibaut qui fermait la marche.

*

Elle est lui

17 Septembre 2020 – 7h07

Extension du Tunnel de la Sous-Manche

Voiture 2 – Le Maître – Nolan – Pharell – Manon

Les deux voiturettes, qui avaient tout à l'heure bifurqué, suivaient le rail.

— Alors, dit le grand maître, qu'est-ce que vous attendez pour m'ériger une statue ?

— Bartholdi, répondit Manon.

— Toi tu peux toujours courir, créature du démon, lui répondit-il, tout ça c'est de ta faute. Si tu n'avais pas mis ton groin dans mes affaires, on serait encore tranquille au Mont à jouer à qui veut hacker des millions.

— Le maître a toujours raison, reprit Pharell.

— T'en fais pas un peu trop dans la lèche toi ? Lui reprocha Nolan.

— Les deux, vous arrêtez ça tout de suite, ordonna le Maître. Quant à toi la gourgandine, tu la mets en veilleuse et pas en phares. Et passez-moi cette sono, je dois prévenir les autres.

*

Elle est lui

17 Septembre 2020 – 7h07

Extension du Tunnel de la Sous-Manche

Voiture de tête – Gauthier – Tilda – Ruben

— Voiture 2 appelle voiture de tête, me recevez-vous ? Dit la voix du maître, qui n'avait pas encore trouvé de formule moins répétitive pour les alerter.

— 7 sur 7, répondit Ruben, qui ignorait pourtant tout de l'existence de la mythique émission TV d'Anne Sinclair sur TF1 dans les années 80.

— Comme vous l'avez vu, nous avons changé de direction.

— On a failli se prendre le mur, se plaignit Tilda à l'arrière.

— Ça t'aurait fait du bien, espèce de mijaurée nordique.

— On parle pas comme ça à ma fiancée, s'interposa Gauthier, faites-lui des excuses ou...

— Ou quoi ? Dit la voix de sa grosse voix qui imposait le respect. Monsieur n'est pas content, Monsieur a peut-être des revendications sociales à exprimer ?

— Laisse tomber Gauthier, c'est un bourrou.

— Je t'ai entendu félon de Ruben. Ça va être ta fête tout à l'heure, dit la voix avant de se calmer, et leur dévoiler l'endroit de la destination finale.

Après un instant de réflexion...

— Mais pourquoi le Connemara Maître ? s'interrogea Ruben.

— Parce que le Connerobespierre était déjà pris, répondit Gauthier. Une subtilité qui tomba à plat, car l'espagnol et la Suédoise n'y avaient pas réagi.

Elle est lui

— C'est dur la vie de comique, osait Gauthier, je comprends mieux pourquoi les nôtres vont piquer les vanes aux humoristes américains.

— Il se calme Jim Carrey ? hurla le Grand Maître, ou je lui fais une tête au rectangle.

Les choses rentrèrent dans l'ordre, et les esprits échauffés se déséchauffèrent, et le dire c'est bien, mais le déséchauffaire c'est mieux...

Elle est lui

49.

17 Septembre 2020 – 8h23

Aux portes de Galway

La radio de la décapotable, branchée sur Galway Bay 95.8 FM, diffusait *Rann Na Moóna* du groupe Capercaillie, un titre sorti vingt ans plus tôt. Plus de doute possible, Erin, Donovan et son excentrique arrière grand-mère, pénétraient dans le territoire du Connemara.

Galway, ville à l'atmosphère bohème sur la côte ouest de l'Irlande, en est véritablement la porte d'entrée. Pas le temps pour les trois passagers de flâner dans les pubs à l'ancienne à la recherche d'une bière racée, dévaliser les boutiques pour y dénicher les pulls d'Aran ou les bagues de Claddagh au son de la musique traditionnelle, il leur fallait impérativement arriver avant les autres.

S'il n'y avait pas eu de voiture pour les y conduire, ils auraient pu emprunter les navettes, services d'autobus et taxis pour faire le tour de la région, histoire d'être sûrs de ne rien rater du charme de ces paysages. Clementine Bailey se souvenait que plus jeune, elle y avait croisé la route d'un acteur hollywoodien qui jouait dans l'adaptation cinématographique d'un roman de Michel Déon.

— J'avais entendu à l'époque qu'ils allaient tourner *Un Taxi Mauve* au pays des landes et des tourbières, leur

Elle est lui

racontait Clementine Bailey.

— Je ne connais pas, dit Erin. Ça parle de quoi ?

— D'un américain aux origines irlandaises venu y retrouver ses racines. Mais ça, c'était surtout la version du livre. Pour l'adaptation cinéma, ils avaient quelque peu retouché l'histoire initiale.

— Granny, n'était-ce pas un film tourné par un français ? lui demanda Donovan.

— Belle mémoire Donny. Il s'appelait Yves Boissot... ou plutôt Boisset, oui c'est bien ça. Tout me revient maintenant. J'étais venue voir toutes ces stars qui avaient accepté d'y participer.

— Vous vous rappelez de la distribution ? lui demanda Erin.

— Il y avait le grand Peter Ustinov, leur certifia la vieille dame.

— Celui qui a si bien incarné le personnage de Hercule Poirot à l'écran, ajouta la jeune vidéaste. Depuis que j'ai revu *Mort sur le Nil*, *Meurtre au Soleil*, et *Rendez-vous avec la mort*, je n'arrive pas à m'imaginer quelqu'un d'autre que lui pour le rôle.

— Et pourtant, il va bien falloir Miss, répondit Clementine, il a eu la très mauvaise idée de trépasser en 2004. Mais il n'y avait pas que le grand Peter dans *Un taxi mauve*, il y en avait encore beaucoup d'autres.

— Je crois me souvenir d'acteurs français comme Philippe Noiret ou encore Charlotte Rampling, précisa Erin.

— Jeune fille, je vous arrête pour crime contre Sa Majesté, dit Clementine avec un sourire, Mrs Rampling est bien de chez nous. Elle est même la fille d'un colonel de la *British army* qui décrocha le titre de champion olympique

Elle est lui

pour la Grande-Bretagne, aux J.O. de Munich en 1936 dans la discipline du 4x400 mètres hommes. Imaginez la tête du petit excité de con d'or à moustache, dans la tribune officielle.

—Ma granny est une véritable encyclopédie quand elle veut bien faire un effort de mémoire, s'en mêla Donovan.

— Ne te moque pas d'elle Dovanon, dit Erin, à son âge c'est tout simplement prodigieux.

—Ne me momifiez pas pour autant, tous les deux, reprit avec flegme Mrs Bailey.

— Nous n'en avons pas l'intention Clementine, s'excusa Erin.

La MGB 1963 faisait route vers le pays des étendues d'eau...

— Vous savez, j'étais venu assister à ce tournage car j'étais folle amoureuse d'un acteur de comédie musicale, Mister Fred Astaire.

— Wow ! S'écria Erin, c'est une véritable légende de l'âge d'or hollywoodien. J'ai vu quelques-uns de ses films à la cinémathèque pendant un voyage scolaire à Paris.

— Il tenait le rôle d'un médecin, qui se baladait dans tout le comté, au volant d'une voiture violette, précisa Clementine.

— Granny, j'espère que tu ne lui as pas demandé de cours de conduite particulière au moins, lui dit Bailey qui redoutait qu'elle lui sorte encore une de ses histoires scabreuses, dont elle avait le secret.

— Oh no, jura Clementine, mais j'ai quand même eu droit à la bise sur les deux joues. Je ne me suis plus lavé le visage pendant douze jours et onze nuits. C'était trop

Elle est lui

mignon.

Ouf ! L'honneur est sauf, pensa Bailey, tout en traversant la verte campagne irlandaise aux douze *Pins*.

Appelé aussi *Twelve Pins* ou *Twelve Bens*, le cœur du Connemara est formé de douze sommets de quartzite que drainent les torrents pour y créer une multiplicité de lacs.

— On arrive bientôt. affirma Mrs Bailey.

— Plus que vingt minutes et nous y serons Granny.

— Je vous demande ça parce que j'aimerais faire un petit arrêt, dit Clementine, j'ai la vessie gonflée comme une harpe celtique par jour de grand vent.

— Je vais m'arrêter là. tu vas pouvoir descendre, mais ne traîne pas trop, lui recommanda Donovan, et n'oublie pas ta canne !

— *Go raibh maith agat*, lui répondit-elle en *gaeltacht*.

Quelque chose qu'il m'est impossible de vous traduire car je ne pratique pas la langue gaélique pas plus que mon service de traduction.

NDLR

— *Que l'auteur arrête de nous prendre pour des billes, ça veut juste dire "Merci"*.

*

17 Septembre 2020 – 8h33

Extension du Tunnel de la Sous-Manche – Voiture 2 – Le

Elle est lui

Maître – Nolan – Pharell – Manon

— Préparez-vous et n'oubliez rien dans les voitures, on arrive dans une dizaine de minutes, annonça le Maître dans la sono.

L'homme savait qu'ils allaient bientôt faire surface tout près de la ville de Clifden, baptisée ici An Clochán. Il n'était pas question de se montrer dans cette petite cité de caractère, mais profiter de la rivière Owenglin qui la traversait, pour débarquer le long de ses rives, après avoir quitté le rail qui les avait acheminés à destination.

Elle est lui

50.

*17 Septembre 2020 – Plus tôt dans la matinée
Egouts de Cork*

— *Hands up Don't move!* Crièrent les hommes de O'Mahony.

— *Don't shoot!* les suppliait Kenny.

— Qu'est-ce qu'ils baragouinent ? Dit Jean-Pierre qui le rejoignait.

— De pas bouger et lever les mains en l'air.

— C'est quoi encore cette cagade ? Dis-leur que le shérif ici c'est moi.

— C'est pas l'moment de jouer au plus malin, lui dit Thibault à l'arrière, tu as vu les petits points rouges qui se baladent sur ton corps ? Je te préviens que c'est pas de l'acné.

Les trois hommes s'exécutèrent, et furent hissés manu militari à l'extérieur des canalisations, et amenés en l'état au major Trevor Grisham sur le port.

— Kenny ! s'étonna Trevor sous le coup de la surprise, qu'est-ce que tu fais là avec ces deux types, et où sont les autres responsables ?

— Les choses se sont pas passées comme je l'avais prévu. Ils nous ont filé entre les doigts, lui expliqua Kenny.

Elle est lui

— Va te changer, tu pues la loutre en décomposition avancée, lui reprocha Grisham. Flannagan va t'apporter une nouvelle tenue. Puis se tournant vers Thibault et Jipé, Vous deux, pas de résistance et grimpez dans la *Djeep* ! On va les faire passer aux aveux, confia-t-il à Kenny.

— Trevor, pas d'impair cette fois, ils sont avec moi. Ce ne sont pas mes prisonniers.

— *Sorry*, s'excusa Grisham, c'est un malentendu.

Une fois douchés et changés, les trois complices avaient meilleure allure. Thibault savait qu'il était trop tard pour l'officier anglais de déplacer toutes ses troupes vers la sortie de l'autre tunnel. Il lui fallait se débarrasser de Grisham au plus vite, et trouver une voiture pour foncer vers le Connemara.

Ayant profité que celui-ci eût encore des ordres à donner, pour rapatrier au port les unités sous-marines et celles chargées des égouts, ils s'éclipsèrent tous les trois. Jean-Pierre eut alors une brillante idée.

Quelques minutes plus tard, il sortit sa carte de policier et fit stopper un SUV rouge métallisé d'un brave type en costume tweed, qui s'apprêtait à quitter Cork pour rejoindre les faubourgs, où se trouvait parquée la population de la ville.

— Commandant Poudoux, attaché au ministère de l'Intérieur de la France, nous réquisitionnons votre véhicule Mistere, lui dit-il avec l'accent de Galabru.

Bien entendu, les deux autres devaient se forcer à ne pas rire.

— Traduis ça à ce quidam, dit Jipé à Kenny, observant la tête du pauvre conducteur qui n'avait rien demandé.

Elle est lui

— Je veux bien, mais j'arriverais pas à reproduire l'accent, s'excusa Kenny.

Sous la pression de l'autoritaire Jean-Pierre, l'irlandais leur céda sa carte de démarrage, et la voiture démarra en trombe avec Kenny au volant, conduite à gauche oblige. Par chance, Thibault disposait d'une appli dernier cri pour éviter les bouchons à l'international. Elle allait leur être bien utile pour contourner les endroits où étaient postés les nombreux détachements du major.

— Jipé, tu sais ce que tu viens de commettre là ? .

— Non.

— Un car jacking, mec lui dit Kenny.

— Et c'est quoi exactement ? se fit expliquer Jean-Pierre.

— Piquer la voiture d'un mec sans son consentement..

— Thibault, si ça lui plaît pas à ce gus, il aura qu'à écrire à l'Intérieur, dit Jipé.

— À l'extérieur des pages c'est pas utile, ajouta Thibaut.

— Qu'est-ce que tu peux être fada quand tu t'y mets.

— Mais pas autant que toi, répliqua le jeune français, ça me viendrait même pas à l'idée de carjacker une voiture rouge pompier aussi voyante. Manque plus que le gyrophare bleu au-dessus pour se faire bien repérer.

À 8h31, bipa le smartphone de Kenny. A cause de son écran brisé, Thibault, qui s'était emparé de l'appareil de l'anglais, fut le premier à découvrir la destination finale de leur voyage.

Elle est lui

Clifden – Owenglin river

— *River* ça veut bien dire Rivière en anglais ? Demandait Jipé à l'arrière du véhicule.

— Quelle perspicacité Sherlock Molles ! Toi, on va vraiment t'engager comme traducteur.

NDLR

— *Surtout gardez-le, nous on en veut pas, et puis on est complet jusqu'au 19.*

Maintenant qu'ils connaissaient le lieu exact, tout n'était plus qu'une question de minutes.

51.

17 Septembre 2020 – 8h44

Débouché du tunnel de la Sous-Manche – Owenglin river

Les deux voiturettes venaient de s'arrêter, et les passagers de cette incroyable traversée allaient pouvoir enfin goûter à la liberté, après trois jours passés dans les entrailles de la mer.

— Qu'est-ce que tu fais Ruben ? Demanda Tilda.

— Je cherche la condamnation centralisée des portes.

— Tu perds ton temps, lui dit-elle en riant, personne risque de te la voler celle-là.

Bientôt, le grand maître les rejoignit, suivi de Nolan et de Manon, les mains liées dans le dos, et surveillée comme son ombre par Pharell.

— Nous y sommes, leur annonça le Grand Maître, dans un instant vous serez dehors. Nolan, tu sors en éclaireur pour voir si la voie est libre.

— Tout de suite ?

— Non dans trois mois, quand le solstice d'hiver aura gelé ce qui te reste de cervelle.

Il leur fallait s'assurer que la voie était libre. Ce que fit son homme de main, grimpant les quelques marches creusées dans la roche puis passant une tête à l'extérieur.

Elle est lui

— Tu vois quelque chose ? Lui demanda le Maître demeuré en retrait.

— Rien que la rivière, et un homme assis sur un petit tabouret à une trentaine de mètres à gauche, lui décrivait Nolan. Il semble avoir un seau vert olive à ses pieds, et une sorte de bâton en main avec un fil. Bizarre, il garde totalement les yeux fixés sur l'eau,

— Un pêcheur, dit le Maître.

— C'est ça, même si pour le seau, je suis pas certain, j'hésite entre vert asperge et vert bouteille. Je suis daltonien du vert, un cas extrêmement rare. Le docteur ne m'a jamais cru. Quand je lui ai confié ça, il s'est énervé et il a vu rouge.

Le maître trépignait, l'autre abruti était en train de lui raconter sa vie, alors qu'il l'avait expédié dehors pour lui faire un simple rapport.

*

Tapis dans un fourré à quelques pas de là, Kenny, Thibault et Jean-Pierre attendaient l'instant T pour intervenir, quoique l'anglais eût volontiers préféré l'instant Thé.

Erin, que personne ne pouvait apercevoir, s'était postée au-dessus de la sortie du tunnel, pour ne pas manquer de diffuser en live sur sa chaîne privée, les événements qui allaient se produire. Ses followers n'attendaient que ça, suite

Elle est lui

aux messages qui ne cessaient d'affluer sur son tel.

De l'autre côté du cours d'eau, un peu à l'écart et planquée derrière un arbre, Clementine Bailey s'apprêtait à déployer son ombrelle pour leur donner le signal.

NDLR

L'auteur de ce livre ayant oublié de préciser la variété de l'espèce de feuillu en question, nous ne pouvons hélas ici vous le mentionner. Toutefois il ne s'agit pas d'un baobab. Nous n'hésiterons pas à revenir vers vous, si nous en apprenons plus à ce sujet.

*

Nolan, posté à la sortie, leur fit signe de monter. Les premiers qui pointèrent leur nez furent Gauthier, Ruben et Tilda.

— Kenny je leur tombe dessus ? lui demanda Jean-Pierre, prêt à faire usage de ses poings.

— Laisse les filer, lui dit Thibault. Eux n'y sont pour rien. Ce sont des gamins qui ont été manipulés.

— Et tu fais quoi de la loi ?

— Tu veux vraiment que j' te l' dise.

Kenny, index sur la bouche, fit signe aux trois étudiants de se carapater au plus vite. Un gibier bien plus conséquent les attendait. Donovan, qui venait de traverser l'Owenglin river à la nage, l'avait maintenant rejoint.

— Si tu veux un coup de main, lui dit-il, on sera pas trop de quatre.

Elle est lui

— Le pêcheur est avec toi ? demanda Kenny.

— Non. Lui c'est un simple figurant. Il ne fait pas partie de l'histoire. Ils ont du le payer en bouteilles de whisky. Mate un peu ce qu'il écluse le salaud !

52.

17 Septembre 2020 – 8h49
Owenglin river

Les trois hommes et leur prisonnière sortirent de leur retranchement. Derrière l'arbre sans nom, Clémentine avait ouvert et refermé par trois fois son ombrelle. Kenny et Donovan se jetèrent les premiers sur les gardes du corps du Maître. Jean-Pierre rejoignit la mêlée. Il ne serait pas de trop pour faire le poids contre ces solides gaillards, véritables experts au combat à mains nues.

Manon profitant de la bagarre les mains toujours entravées, tenta de s'enfuir. Pharell échappant à Donovan, la saisit brutalement. Il l'empoigna par la taille, et la jeta de toutes ses forces dans la rivière. Thibault, qui s'était lancé à la poursuite du Maître, entendit le cri de la jeune fille et sauta à l'eau.

— Tiens bon Manon, j'arrive.

— Thibault fais vite, lui cria-t-elle, je veux pas finir comme...

Elle n'eut pas le temps d'achever sa phrase, que déjà sa tête disparut sous l'eau. Il plongea sous elle, l'attrapa comme il put, faisant effectuer aux fesses de la jeune femme une poussée verticale vers le haut. Une fois son corps retombé à plat dans l'eau, il se mit à lui maintenir la tête hors des flots

Elle est lui

à l'aide de sa main gauche, et tenta de détacher ses poignets avec l'autre.

Mais pas moyen. Les liens résistaient à la pression du courant.

— *Help I need somebody help*³³, cria-t-il à bout d'énergie.

Donovan laissa Kenny et Jipé se dépêtrer des deux Irlandais, et piqua une tête dans le cours d'eau. Tous deux hissèrent le corps sans vie de Manon sur la berge, prenant soin de ne pas cogner sa tête à terre.

— Merci mec. Va aider les autres, je m'occupe de Manon maintenant.

Elle ne respirait plus. Il fallait faire vite. Il plaça le bas de sa main sur le milieu de la poitrine de la fille, et posa l'autre sur celle-ci. Appuyer, appuyer encore, une dizaine une vingtaine une trentaine de fois pour faire repartir son cœur sans enfoncer ses côtes. Rien, toujours rien.

Il lui releva le menton, et lui pencha sa tête en arrière. Puis il lui pinça le nez avant de s'approcher de sa bouche et lui souffler dedans à deux reprises, pendant une seconde. Son torse ne se gonflait toujours pas. Il ne pouvait pas se résoudre à la perdre, après l'avoir tant cherchée. C'était impossible, le destin ne l'avait pas voulu ainsi.

Il renouvela les trente pressions et reprit l'insufflation, quand le corps de Manon émit un léger soubresaut. Elle était encore en vie. Il s'approcha de ses lèvres, pour écouter si elle respirait, quand elle se mit à lui vomir à la face toute l'eau que ses poumons avaient inhalée.

³³De l'aide, j'ai besoin de l'aide de quelqu'un, phrase que les Beatles préférèrent encore chanter dans leur langue maternelle plutôt que de plonger à la rescousse d'une jeune Française qui boit la tasse .

Elle est lui

Doucement, elle reprenait conscience. Thibault restait auprès d'elle. Besoin de s'assurer que son rythme cardiaque revienne à la normale.

*

Sur l'autre rive, les coups pleuvaient. Le maître, fuyant les combats, venait de bousculer le pêcheur qui n'eut aucun mal à tomber de son tabouret, afin de lui subtiliser sa barque arrimée à un ponton en amont. Il vérifia rapidement qu'elle n'était pas percée en son fond, n'ayant nullement l'intention d'imiter Werner et sa bande de hackers dans la baie du Mont.

La chance lui souriait une nouvelle fois. Il défit la corde et mit son embarcation à l'eau, bien décidé à gagner l'autre côté. Ce n'était pas un rameur de compétition, et malgré tout il parvenait à atteindre son but. Tout en pagayant, il observa que Thibault était occupé à ramener en vie son ex-détenue à une trentaine de mètres de là.

Manon, qui venait de tourner la tête, l'aperçut et dit au jeune homme d'une voix encore fragile...

— Le Maître... il s'enfuit...

— Tu as besoin de moi, dit Thibaut, c'est tout ce qui compte pour le moment.

— Thibault le laisse pas partir, supplia la jeune fille, je vais m'en tirer toute seule. T'en fais pas pour moi.

Pour toute réponse il lui caressa la joue, et se mit à courir du plus vite qu'il le pouvait en direction du fuyard.

— *Run Forest, Run !* l'encourageait Kenny entre deux

Elle est lui

uppercuts à son adversaire.

En voyant bondir sur lui son agresseur, le maître sortit quelque chose de sa poche. Il y eut un bzzzzz et Thibault s'effondra. Le taser venait de le faire taire.

— Thibault... Noooooon ! S'écria Manon, assistant de loin à la scène. Trop faible pour se lever et rattraper le responsable de tous ses problèmes, elle fit signe du bras à Kenny, pointant de son index droit l'endroit où le jeune homme s'était affalé. Celui-ci traversa en toute hâte la rivière à la nage, pour prendre de ses nouvelles .

A terre, le pêcheur fit également un geste, mais avec le pouce droit en direction de sa gorge, pour signaler à la production qu'il manquait de whisky.

Seconde après seconde, Erin continuait de diffuser ses images, offrant un véritable spectacle à toutes celles et ceux qui affluaient vers le direct, et se comptaient maintenant par dizaines de milliers.

Elle est lui

53.

17 Septembre 2020 – 8h54
Owenglin river

La lutte s'intensifiait encore entre l'irlandais et les deux Irlandais. Je l'admets, vu comme ça autant chercher une anguille dans une meule de loin. Pourtant, en se rapprochant un peu de la scène, et grâce à la loupe fournie par l'établissement *Gare aux Loupes – 27a rue des Matuvu à Yvoire – Promotion spéciale – du 17 au 19 une loupe achetée, une sous-loupe offerte*, on pouvait distinguer nettement que Pharell et Nolan s'en prenaient maintenant à Donovan, après avoir mis ko l'agent Poudoux d'un direct au menton.

NDLR

— Ami lecteur, nous déplorons totalement l'utilisation illicite et indiscreète de placement subliminal de produit par l'auteur de ces lignes. En aucun cas, nous ne pourrions en être tenus pour responsables.

Les deux hommes de main et de poing, avaient beau tenter de cogner, Donovan esquivaient les coups. Aussi vif qu'un sauveteur alerte à Malibu, il paraît leurs attaques, à ce qu'il paraît.

Elle est lui

*

Sur l'autre berge, Thibault, encore sonné, reprenait des forces. Kenny l'aidait à se relever.

— Qu'est-ce qui m'est arrivé ? Lui demanda Thibault, titubant.

— Un coup de taser, ça pardonne pas, lui apprit l'anglais.

— Il est passé où ce fumier ?

— Il va sans doute essayer de rejoindre Clifden, et y trouver une âme charitable pour l'emmener en Ulster.

Les deux garçons le virent au loin presser le pas, quand soudain son corps perdit l'équilibre, bascula sur la gauche et roula jusqu'à la rivière.

— Il a bu ou quoi ? se demanda Thibault.

Ce qui était totalement impossible, vu que le seul habitué à boire dans cette scène, était le pêcheur.

Quelqu'un agitait quelque chose en l'air de marron, derrière l'arbre sans nom.

— La canne de Clementine, s'écria Kenny.

— Qui c'est celle-là ? Demanda Thibault.

— C'est l'arrière-grand-mère de Donovan, lui expliqua l'anglais.

— Et pourquoi elle est là ?

— Parce que la MSV 1963 garée plus loin que conduit mon pote, lui appartient.

— Et elle pouvait pas rester tranquillement chez elle à déguster ses cheesecake ?

— Elle a bien fait de venir, regarde le résultat !

Elle est lui

À une cinquantaine de mètres à peine, le maître gisait dans la vase.

*

17 Septembre 2020 – 8h57

Manoir de Penshurst

— Ce diplodocus de Grisham n'est vraiment bon à rien, relata Sir Edmund à Kaitlyn, tout en avançant son fou blanc en F8.

Avant cela, il venait de jeter un œil sur l'ordi portable que sa secrétaire lui avait apporté au bureau, et connecté à la chaîne...

O'Connor Events Channel.

— Incroyable, lui dit-elle, et dire que ces jeunes ont mis la main sur les trafiquants recherchés par tous vos agents dans le comté du Connemara.

— Voyez-vous ça, s'exclama le vieux lord, la situation me dépasse fondamentalement. Quand je pense à toutes ces unités déployées pour du vent à Cork, ça me fait quelque chose.

— N'allez pas nous faire un malaise Sir Edmund.

Elle est lui

Son attention fut bientôt attirée par une personne au fond de l'écran.

— Vous pouvez stopper la bande ? Demanda le vieil homme à Kaitlyn.

— Il y a des limites à la technologie Sir. Les images sont en live.

— J'insiste.

— Je peux vous faire une capture d'écran si vous désirez.

— Alors qu'attendez-vous ? Faites-la immédiatement. Il me semble bien avoir aperçu quelqu'un.

Quand la photo se fixa, il lui demanda de l'agrandir.

— Nom d'un gordon setter. Mais c'est Maighread ! Je ne l'ai pas revue depuis que je lui ai appris quelques rudiments de conduite. Dites-moi où elle se trouve précisément.

— Dans le Connemara, Sir.

— Heureusement que j'ai ajouté précisément, Kaitlyn.

— Attendez ! il y a un petit bandeau rouge qui vient à l'instant de s'afficher sur le live, la scène se passe aux alentours de Clifden sur l'Owenglin river.

— N'y a-t-il pas moyen de contacter cette vidéologue ?

— Vidéaste est le terme exact votre grandeur.

— Peu importe, j'exige ses coordonnées.

— Et notre partie d'échecs ?

— Mes fous attendront leur tour, ironisa Sir Edmund.

*

Elle est lui

17 Septembre 2020 – 9h01

Owenglin river

Alors que le soleil dardait ses premiers rayons sur les hauteurs de Clifden, Erin fut...

NDLR

— *Nous coupons ces formules d'écrivain toutes faites, uniquement citées ici pour vous faire croire que l'auteur possède un don certain pour la poésie, alors que non. Ce faussaire, sous ses faux-airs d'érudit, l'a emprunté à d'autres romanciers, qui eux-mêmes l'avaient déjà piqué on ne sait d'où. Mais pas question de vous priver plus longtemps du direct. Et puisque vous avez le droit de tout savoir, ce jour-là il faisait gris.*

*

...Alors que le soleil ne dardait pas ses premiers rayons sur les hauteurs de Clifden, Erin fut perturbée par un appel. N'ayant pris le soin de muter le son, car totalement captivée par l'intensité de la scène qui se déroulait sous ses yeux, elle n'allait pas tarder à être démasquée aussitôt.

— Descends de là espèce de *fucking* gargouille. Et sans opposer de résistance ! lui hurla Nolan.

— On est filmé ? demanda Pharell, tout en se battant avec Donovan Bailey.

— Of course. Souris, tu passes à la télé, c'est que du

Elle est lui

bonheur, lui conseilla Donny.

L'autre tendit son meilleur profil, et Donovan lui asséna un coup qui lui éclata les deux dents de la mâchoire supérieure.

— C'est bien ce que je disais, c'est que du bonheur.

En se levant d'un bond, pour neutraliser Nolan au-dessous d'elle, la jeune Irlandaise se souvint qu'elle ne portait rien sous sa robe, pas même un peu d'essence de *Guerlain*. Elle prit son élan et non son renne, puis s'élança dans les airs pour atterrir les jambes écartées, sur le visage de Nolan.

À quelques pas de là, Jean-Pierre qui venait de se relever et d'assister à la scène, lui dit...

— Tiens-le en respect. J'arrive avec les bracelets.

— Je l'ai neutralisé. Cette fois, il bougera plus, lui confirma Erin.

Il s'approcha d'elle pour l'aider à se relever, quand il s'aperçut d'un léger problème.

— J'y arrive pas ça fait ventouse, lui dit Jipé en tirant sur ses bras.

— Moi non plus. Je jurerais que la langue de ce *pig* est en train de profiter de la vue sur lèvres.

— Et comme ça c'est mieux ? Lui dit-il, abattant sa main calleuse sur la joue gauche de Nolan, qui fit un angle de quarante-cinq degrés.

Cette fois, les deux gardes du corps avaient leur compte. Jipé les tenait en respect.

Elle est lui

*

En face, Manon s'appuyait sur l'épaule de Kenny, et tous deux marchaient en direction de l'arbre sans nom, là même où la jambe droite du Maître n'avait pu éviter la canne de Lady Bailey.

— Il est juste là, leur indiqua Clementine, ne vous inquiétez pas il fait la conversation aux grenouilles.

— Je vous croa, répondit Manon, qui commençait à retrouver son humour d'avant la noyade.

— A qui l'honneur ? proposa Kenny, demandant auquel des participants reviendrait le privilège de faire sauter son déguisement.

— À moi, s'avança Thibault l'index en l'air, qui venait de retrouver le reste du groupe.

Tous le laissèrent approcher, et retourner le corps de l'homme étendu dans la boue. Dans quelques secondes, le visage de l'instigateur allait leur être révélé. D'un coup sec, il lui arracha son masque...

Elle est lui

54.

17 Septembre 2020 – 8h54

Owenglin river – Sous les branches de l'arbre sans nom

— Toi ? Hurla d'étonnement Thibault.

— Tu connais ce type ? Dit Kenny, Et toi Manon ?

— Jamais vu. Même pas en rêve, dit la jeune femme.

— C'était lui ton tortionnaire Manon ? dit Thibault invectivant l'homme de son index, car mis à part donner de la voix il sait rien faire.

— Si ! du vin et du bon, se vanta l'homme dont la voix n'était plus déformée par le masque.

— Laissez-moi vous présenter mon connard de père, leur annonça Thibault.

— Je n'ai aucun lien avec lui, se défendit Victor Gruber l'ex-grand maître, ce gamin n'est même pas mon fils.

— Quoi ? S'écria Thibault.

— Laisse-le s'expliquer, proposa Kenny.

— Et c'est maintenant que tu le dis enfoiré ? reprocha Thibault à son faux père.

— Tout ça c'est la faute de ta mère, expliquait Victor, quand j'ai fait sa connaissance il y a vingt-sept ans, ta mère était déjà en cloque d'un type qui s'est barré juste après qu'elle lui ait montré sa première échographie. Et en quoi ça les regarde eux ? s'époumonait-il en les pointant de son doigt

Elle est lui

dégoulinant de vase.

— En rien, répondit Manon, mais puisqu'on a pris nos billets, autant assister au spectacle jusqu'au jeté de rideau.

— Parle ! Lui ordonna Thibault.

— Dès que tu es né, nos relations avec ta mère ont changé. Tous ses moments de libre, elle ne les consacrait qu'à son fils chéri. Je n'étais bon qu'à travailler, et ramener de quoi t'élever.

— Nous la joue pas à la Jean Valjean, protesta Thibault, ça prend pas avec moi. Ta vie n'est pas aussi misérable que ça.

— Parce que je bossais comme un fou, pendant que ta chère maman te couvrait de tendresse et moi rien, pas même un câlin de temps en temps.

— Les galipettes c'est important dans un couple, dit Mrs Bailey, qui s'était jointe à l'attroupement.

— C'est qui la vioque ? Demanda Victor. Qui l'a invitée cette folle ?

— La vieille elle comprend le français, lui répondit Clementine. Tiens, prends ça goujat.

Elle lui balança un coup de canne dans les parties génitales. Victor se tordit de douleur.

NDLR

— *Plutôt que vous faire subir ses aïe, ouilles, j'ai bobo, maman et autres onomatopées qui n'apporteraient rien de plus au récit, nous reviendrons le voir quand il sera en mesure de parler.*

*

Elle est lui

Deux bonnes minutes plus tard...

— Il s'est calmé le maître ruban ? l'interrogea Manon, ou faut-il lui faire un bandage de ses testicules ?

— C'est qu'elle a la canne leste Moneypenis, ajouta Thibault.

— Comptez sur moi, reprit l'aïeule en faisant tourner son arme au-dessus de sa tête, à la manière d'une énergique cheerleader à la mi-temps du *Super Bowl*. Au moindre refus d'obéir, son compte est bon.

— C'est de la torture, vous n'avez pas le droit de faire ça à un brave homme, se plaignit Victor, et en avisant Erin sur l'autre rive, vous pourriez lui faire signe d'arrêter de tourner à celle-là.

— C'est plus toi qui commandes ici, lui affirma Kenny. Alors tu te tiens bien sage, et tu auras peut-être à la fin une bonne tasse de thé sans sucre parce que tu le mérites pas.

— Je te confie ma canne Kenny, dit Clementine, je vais aller en chercher dans le coffre de la MSV, j'ai toujours un thermos de prêt au cas où.

— Laissez tomber Madame, refusa Thibault, il n'en boit jamais. C'est un athée.

— Il a tort. Celui que j'avais préparé est au jasmin, rappela Mrs Bailey, c'est le préféré de mon arrière-petit-fils. D'ailleurs on pourrait l'appeler, plus on est de fous plus on rit. Hou Hou Donny ! Fais traverser tous tes amis, il y a un monsieur allongé ici aux parties vraisemblablement rougies qui raconte d'émoustillantes histoires.

— Je peux pas Granny, lui cria Donovan en face, je dois surveiller les prisonniers avec Monsieur Boudou.

Elle est lui

— Poudou jeune homme, lui précisa Jipé, j'ai rien à voir avec l'héritage de Johnny, je veux pas d'emmerdes avec Laetitia.

— Tant pis, cria Clementine, mais compte sur moi Donny, je te raconterai tout à la maison.

Victor n'avait plus le choix. Il devait parler ou définitivement dire adieu à ses organes reproducteurs. Aussi choisit-il de sauver la face en leur révélant tout ce que Thibault et les autres voulaient savoir.

— Quand tu as fait tes premiers pas, reprit-il, tu es devenu le petit prince du vignoble. Même les saisonniers se détournent de leur job, pour s'amuser avec toi. Moi j'étais devenu inexistant. Tous n'avaient d'yeux que pour toi. Au marché, dans les congrès, on arrêtait pas de me poser des questions sur ce fils, qui pourrait bien reprendre plus tard l'entreprise familiale.

— J'en avais pas l'intention, lui répéta Thibault.

— Qu'est-ce que tu crois ? Je l'avais tout de suite deviné. Tu n'avais pas le raisin dans le sang, tu n'étais pas le Gruber que j'aurais rêvé d'avoir.

— Et alors ? s'en mêla Manon, qu'est-ce que ça peut bien faire ? L'important c'est pas celui qui donne la vie, mais celui qui élève l'enfant.

— Toi la ferme, où je te fais ligaturer les trompes, cria Victor.

— Si j'étais vous, le prévint Kenny, je retirerais ça tout de suite. Clementine, passez-moi votre canne, elle pourra toujours réchauffer ses œufs à plat.

— Arrête ! Je le retire immédiatement, hurla Victor, voyant l'anglais s'apprêtant à passer à l'acte.

Elle est lui

— La suite, vite ! Lui imposa Kenny.

— Quand Thibault a eu six ans, je me suis séparé de sa mère. Elle est partie vivre dans le sud avec l'enfant. Je ne lui ai jamais filé aucune pension. Elle a juste eu à débarrasser le plancher.

— Saleud ! Tu sais pas ce que tu as lui a fait vivre ? Lui reprocha Thibault en colère.

— Essaie de comprendre, j'étais au bord de la rupture, lui expliquait Victor.

— Mais c'est pas elle qui a rompu, affirma le jeune homme, c'est bien toi la branche pourrie.

— Je pouvais pas savoir qu'elle allait tomber malade, crut bon d'ajouter Victor. Quand je l'ai appris par un professeur du lycée agricole, où je t'avais fait placer dans l'espoir de te récupérer après son décès, j'étais très mal.

— Sale calculateur, tu comptais sur sa mort pour me ramener vers toi, soupira Thibault éccœuré.

— Je n'ai pas d'autre descendant, personne pour reprendre l'affaire tu comprends ? Je pensais que toi seul était capable de la faire prospérer. Mais tu as préféré rester là-bas en égoïste. Si Eva n'avait pas eu son accident, tu ne serais même jamais remonté, Laurence me l'a dit.

— Il n'y a que ça qui compte pour toi, où est l'amour d'un père envers son fils ?

— Puisque je te répète que tu n'es pas mon f...

— Ça va on a tous compris, lui dit Manon, vous pouvez être fier de tous les dégâts que vous lui avez faits sans parler de sa maman.

— Taisez-vous, reprit Victor, je fais fleurir sa tombe chaque année à la Toussaint. D'ailleurs, j'ai fait la connaissance d'un gars qui fait de superbes arrangements

Elle est lui

floraux et...

— Tes fleurs c'est plus maintenant qu'elle en a besoin, c'était avant, répliqua Thibaut, abasourdi.

Plus Victor Gruber s'exprimait, plus il s'enfonçait en terrain boueux. Une fois dénouée l'histoire familiale, Kenny s'apprêtait à lui faire cracher toute la vérité sur la manière dont il avait monté son coup.

Erin, qui avait trouvé une autre barque, les avait rejoints pour ne rien perdre de ses aveux en live sur **O'Connor Events Channel**, dont elle venait d'activer une appli de traduction simultanée pour le bonheur de ses followers. Quand le téléphone sonna...

Elle est lui

55.

17 Septembre 2020 – 8h57

Manoir de Penshurst

— Sir Edmund, vous avez votre communication, l’informa Kaitlyn.

— Passez-là moi en mode privé Miss Fenderton.

— Veuillez conserver, expliqua Kaitlyn, à la voix qui avait décroché.

C’est bien ce que je pensais, le vieux Lord avait bel et bien une ligne privée. Le téléphone filaire n’avait été installé dans le vestibule que pour contrarier fortement ses visiteurs, et particulièrement ceux qui ne juraient que par le tout numérique, comme le major Grisham.

Sir Edmund décrocha.

— Maighread... C’est bien à toi que j’ai l’honneur de m’adresser ? demanda le vieil homme.

— Edmund, tu es encore de ce monde vieux brigand ? Il faut croire que deux guerres mondiales n’ont pas eu raison de nos vieilles carcasses,

— Maighread, je n’en reviens pas, je suis bouleversé.

— Veux-tu bien cesser de m’appeler Maighread ? Clementine est bien plus joli comme prénom, ne trouves-tu pas ?

— Et tellement plus sucré en bouche, ajouta le lord.

Elle est lui

— Tu n'as pas perdu toute ta libido vieux grigou. Qu'est-ce que tu fais dans ce fichu pays où il pleut toutes les deux minutes et demie, tu n'étais pas bien en Irlande ?

— C'est une très longue histoire Clementine. Tu veux vraiment que je te la raconte ?

— Je préférerais en tête à tête dans mon cottage sur les hauteurs de Kinsale.

— Kinsale dis-tu ? C'est que je connais bien ce village de pêcheurs aux façades colorées, même si en été il est un peu trop souvent bourré de touristes.

— Et de touristes bourrés qui ne dansent pas l'Auvergnate bourrée.

— Trop de pub pour les pubs, ils exagèrent au ministère du Tourisme, je vais leur faire un courrier que je leur enverrai par porteur.

— Tu sais, j'ai trouvé un cadre de vie pour mes vieux jours. Si tu viens me rendre visite, je te présenterai mon Donovan.

— Je croyais que tu vivais seule. Le ménage à trois à mon âge, ce n'est plus très raisonnable.

— Je te reconnais bien là mon fornicateur adoré. Mais parle plus bas, je ne suis pas seule ici.

— En effet, il me semble entendre de l'agitation autour de toi.

— Je suis sur une scène de crime mon fin limier. On vient de capturer le cerveau d'une bande organisée, et je t'avoue humblement que je ne suis pas peu fière d'y avoir participé. J'en mouille encore tellement tout ça m'excite.

*

Elle est lui

Tout près de l'arbre sans nom

Donovan, qui percevait des morceaux de conversation graveleuse de son arrière-grand-mère, lui conseilla de s'écarter du reste du groupe.

— Granny, ton intimité n'est peut-être pas le sujet du moment ici, lui avoua-t-il rouge de confusion. Veux-tu bien t'effacer un peu de nous ?

- Quand je serai à dix sexes sous terre, on en reparlera, répliqua cette dernière.

— Je te demande juste de faire quelques pieds de plus, insista Donny.

— Qu'est ce qu'elle a ? demanda Kenny à Donovan.

— Un *date* qui peut pas attendre.

— Et alors, je n'ai pas le droit d'avoir un coquin ? Si vous pensez que ma *sexuality* s'est arrêtée à ma ménopause, vous faites erreur jeune homme.

— Que se passe-t-il ? demanda Sir Edmund, qui s'inquiétait de son changement brutal de comportement et de ses cris.

— Il y a que Donny et son ami Kenny viennent de me soulever de force sous les aisselles, et me transporter à l'autre bout de la berge.

— De la verge ? comprit Sir Edmund, qui ne saisissait pas pourquoi elle criait soudainement en français.

— Ma canne, envoyez-moi ma canne ! Ayez pitié d'une pauvre grabataire, implorait Clementine.

Une fois Lady Bailey mise à l'écart du reste des protagonistes, les aveux de Victor Gruber pouvaient se poursuivre.

Elle est lui

*

— Je veux bien tout vous révéler, leur confia Gruber, mais à condition que vous soyez attentifs. Si c'est pour être dérangé toutes les cinq minutes par la vieille qui ne sait plus trop comment contrôler ses pulsions, procurez-lui un *womanizer*.³⁴

— Non mais écoutez-le ce taré. Il se croit encore le maître de l'univers, s'énerma Manon.

— T'inquiète, dit Thibaut, ce caractère de phacochère en colère, chez lui c'est pas nouveau.

— Allez, on veut tout savoir, exigea Kenny.

— Tout a commencé il y a quelques années. Des averses de grêle ont dévasté mon vignoble, sans parler des coulées de boue.

— Les assurances sont là pour ça, l'interrompit Manon qui connaissait bien le terrain.

— Alors parlons de l'indemnisation qui a tardé à venir, poursuivit Victor haussant le ton. Malgré le classement en catastrophe naturelle, il a fallu subvenir à nos besoins. Des pertes énormes dans toutes les parcelles, des récoltes lourdement impactées. Il fallait que je me refasse à tout prix. La vie sur terre était en train de changer. Les températures en constante augmentation partout sur la planète ne me laissaient envisager que de mauvais chiffres.

— C'est bien le fric sa seule obsession, reprit Thibault.

³⁴ Jouet à connotation sexuelle. Il a dû l'entendre dans un titre de Britney Spears matraqué planétairement sur toutes les ondes. Les chastes oreilles de nos progénitures s'en sont d'ailleurs gavées.

Elle est lui

— Toi, ne m’interromps pas et écoute, dit Victor irrité, j’aurais voulu t’y voir à ma place en train de chercher une solution de rechange. Comme beaucoup de types de mon âge, j’avais eu le tort de me mettre tardivement à l’informatique. J’avais donc tout à apprendre, mais on ne me laissait pas le choix. Le monde autour de moi se dématérialisait, et je restais attaché à mes anciennes valeurs, mes bouquins, mes trente-trois tours de jazz, je refusais que tout ça s’arrête parce que nos gouvernants l’avaient décidé ainsi.

Je suis d’une autre génération, celle qui savait se divertir d’un rien, sortir avec les copains, aller emmener danser sa partenaire, et non se dégingander tout seul perdu au milieu d’une foule sur de la musique techno.

— On dit électro maintenant, ajouta Kenny.

— Appelez ça comme vous voulez, dit Victor, mettant ses mains pleines de vase sur son visage. Pour moi, tout ça n’a pas d’âme. Je me demande encore ce que je fais ici.

— Vous laissez pas avoir les gars, leur rappela Manon, ce sont des fausses larmes, et la boue ajoute le côté pathos.

— Je devais m’adapter aux changements ou mourir à petit feu.

— Dommage que tu aies choisi l’option 1, sinon on aurait fait des brochettes, lui retourna Thibault qui ne se laissait pas endormir.

— J’ai découvert les tutoriels, et l’usage que les ados en faisaient plutôt que d’étudier au collège. Rapidement, j’ai compris qu’il y avait de l’argent à se faire.

— On y revient, reprécisa Thibault, il est obsédé par ça.

— Et prêt à tout pour en avoir, compléta Manon, maintenant qu’on connaît ses méthodes.

Elle est lui

— Quand j'ai vu comment ces bandes de jeunes peigne-culs s'y prenaient pour se faire de la maill,e comme ils appellent ça aujourd'hui, je me suis mis à les imiter. Rapidement, j'ai fait quelques placements qui se sont mis à fructifier. Mais ça n'allait pas assez vite. Il fallait creuser l'idée.

— Et tu as basculé dans le grand banditisme, lui fit avouer Thibault.

— Je savais comment attirer les hackers. Je me suis mis à les caster sur le dark web, dans les forums privés. Je ne voulais que la crème de la crème.

— Et tu as dû en écrémer beaucoup.

— Impossible de compter. J'ai passé des mois et des mois à réunir l'élite. Mais aucun d'entre eux ne devaient se voir, mais juste me communiquer leurs résultats, que j'analysais et centralisais depuis mon QG au Mont. Laurence ne se doutait de rien. Elle me croyait toujours en séminaire aux quatre coins de France. Du moment que je restais en contact, elle voyait mon 06 s'afficher, et ne cherchait pas à en savoir plus sur mes activités annexes.

— La bonne poire, dit Thibault, tu l'aimais au moins ?

— Pas plus que mes autres maîtresses.

— De mieux en mieux, s'étonna Manon. Tu vois Thibault, tu crois connaître les gens qui te sont proches, mais quand la vérité éclate tu tombes de haut.

— Et toute la thune que tu t'es faite, tu l'as planquée où ? lui demanda le jeune homme.

— Sur des comptes offshore, répondit Victor, mais te mêle pas de ça toi, ce sera le boulot du Fisc. Faut bien qu'ils travaillent un peu ces pauvres bougres, sinon comment ils vont justifier leur salaire.

Elle est lui

— Et tes hommes de main, où est-ce que tu les as recrutés ? voulu savoir Kenny.

— Sur Pole Emploi Ireland, ironisa Manon.

— Simple et d'une facilité déconcertante, expliqua Victor. J'ai suivi la méthode des sectes. Comment embrigader une bande de crédules en dix leçons aux éditions Dupé. Je savais qu'il étaient férus d'ésotérisme et de légendes moyenâgeuses, alors je leur ai proposé de bosser pour moi, dans un lieu aussi prestigieux que le Mont-Saint-Michel. Je n'ai pas mis longtemps à les convaincre.

Je me suis fait confectionner un costume sur mesure par un couturier qui travaillait pour le cinéma, puis ce fut le tour du masque avec logiciel intégré pour déformer la voix, et la rendre encore plus caverneuse et mystérieuse. Il m'a été facile de trouver un nom qui sonnait comme les chevaliers de la Table ronde.

Le grand conseil des arbalétriers

— Mais tu ignorais qu'ils étaient nuls au maniement des armes, reprit Thibault, et bêtes comme une arbalète.

— Ce n'était pas leur seule déficience, avoua Victor, ils m'en cachaient bien d'autres, comme leur rivalité ancestrale entre l'Eire et l'Ulster. Il était trop tard pour reporter l'affaire, et le premier confinement de Mars dernier me permettait d'agir en toute impunité. Le reste tu connais, cette petite conne que tu te sautes a tout fait foirer.

— Excuse-toi, où je vais aller chercher la canne, hurla Thibault.

— Pardon, fit-il du bout des lèvres.

Elle est lui

— Vous en répondrez devant la justice, lui certifia Manon. Et je viendrai perso témoigner à la barre.

— Tu crois m'impressionner avec ça, se moqua dédaigneusement Victor. Avec tout ce que je sais sur la face cachée de nos hommes d'État, secrets que je menacerai de rendre publiques, je serai sorti avant la deuxième démarque des soldes d'hiver.

— Boucle-le Jean-Pierre, je veux plus en entendre parler, lui balança Thibault éccœuré.

Elle est lui

56.

24 Septembre 2020 – 8h39

Nassau - Bahamas

Une légère brise marine agitait les palmiers de Cabbage Beach. Tout ici n'était que douceur et volupté. Quelques étudiantes de la Key West University de Jacksonville, qui n'avaient pas encore repris leurs cours, venaient se faire bronzer sur la côte, tout en enduisant leur corps d'huile aux vertus sacrées. Du moins c'est ce qui était écrit au dos du tube.

La grotte Thunderball, de cet archipel de récifs de corail, y avait servi de décor dans les scènes subaquatiques du film *Opération Tonnerre*. Un *007* de la période Sean Connery.

Survolant la mer des Caraïbes et ses plages de sable blanc au goût de paradis, il suffisait de lever les yeux vers le ciel pour la voir goûter à l'ivresse des hauteurs, accrochée à son parachute ascensionnel.

— T'envole pas plus haut, lui recommandait le jeune homme, agitant sa main gauche.

Pouce en l'air et sourire jusqu'aux oreilles, elle profitait de ce moment où elle dominait Charles Town, le nom d'origine de Nassau, du temps où toute l'île n'était encore qu'un sordide repaire de pirates. Plus le hors-bord gagnait de

Elle est lui

la vitesse, mieux elle se délectait de sensations qui lui étaient totalement nouvelles.

Dans le sac de la jeune femme, déposée au pied de la serviette, le smartphone du français venait de sonner.

— Alors les amoureux, on profite à fond ? demanda la voix.

— Et plus que ça encore Lolo, répondit Thibault qui l'avait identifiée immédiatement.

— Vous avez bien raison tous les deux. Après l'aventure que vous venez de vivre, vous aviez besoin de changer d'air.

— Tout ça, c'est grâce à la boîte de Manon. Son *Insurance Company* a été très généreuse avec elle et lui a offert ce voyage de folie, ainsi qu'une jolie prime qui se chiffre avec quatre zéros.

— Si tu savais comme je suis fière de vous.

— Et la solitude Lolo, tu arrives à gérer ?

— Je m'y fais doucement. J'ai confiance en la vie, elle me sourira à nouveau. Et avec ce qu'il va purger comme peine de prison, celui qui se faisait passer pour ton père n'est pas près de sortir.

— Tu comptes faire quoi du domaine ?

— Changer beaucoup de choses. D'abord je veux passer au bio. j'en ai assez de ces saletés de sulfites dans les bouteilles qu'il produisait. Moins de profit peut-être, mais plus de respect du consommateur et un vin nettement plus sain.

— Bravo.

— Avant de te quitter, fallait encore que je te raconte un truc.

— T'as pris un bon forfait au moins ?

Elle est lui

— J'ai pris l'option internationale, c'était plus sûr.

— Vas-y je t'écoute, dit Thibault, se retournant pour se faire dorer l'abdomen.

— Il faut que tu saches que les flics sont venus perquisitionner ici. Ils ont tout fouillé et mis la main sur ses comptes privés dans les paradis fiscaux. Ils ont même trouvé son mot de passe.

— Laisse-moi deviner Lolo, je parie que c'était

1-2-3-4

— Comment t'as fait ?

— Easy. La plupart des gens, qui n'ont pas envie de se prendre la tête avec des mots codés compliqués, se disent que ce sera plus facile à retenir.

— Il a fait comme eux.

— C'est là que tu te dis qu'un cerveau comme le sien, qui est capable de calculer jusqu'au détail infime d'une opération, peut bugger sur le truc le plus important.

— Là il a carrément vrillé.

— Au lieu d'briller.

— Bref, ils ont épluché toute sa comptabilité.

— T'aurais dû en profiter pour leur faire des frites.

— Arrête c'est sérieux, t'imagines même pas d'où il dirigeait tout.

— De son bureau dans l'entreprise, supposa Thibault.

— T'y es pas du tout, son matos il l'avait installé à l'intérieur la cuve 8.

— Maintenant je comprends mieux pourquoi on pouvait pas s'en servir. Il disait qu'elle avait un souci, qu'elle altérait le vin, problème de température de conservation ou quelque

Elle est lui

chose dans le genre. J'ai jamais trop cherché à savoir, je m'en tapais un peu. Il aurait mieux fait d'établir son QG aux chiottes.

— Pourquoi ça ? S'interrogea Laurence.

— Réfléchis deux minutes. Comment tu dis huit en anglais ?

— Eight, tu m'auras pas avec ça. Je suis pas très futée mais j'ai quelques notions d'anglais quand même.

— Bravo tu as résolu le mystère de la chanvrée jaune, c'était bien la cuve eight des WC.

— T'es encore plus terrible aux Bahamas, le félicita Laurence en éclatant de rire.

— À propos, t'as le bonjour de Manon qui s'envoie en l'air.

— Tu cherches encore à m'avoir, mais cette fois je marche pas, je sens venir la deuxième vague. Salue-là de ma part, et soyez heureux les tourtereaux.

— Ça existe encore cette expression ?

— J'irais vérifier dans mes papyrus. Allez, à bientôt Thibault.

Trois quarts d'heure plus tard

Manon revint s'installer sur la serviette. Son maillot, délicieusement échanuré, dessinait ses courbes parfaites. Thibault ne la quittait plus du regard, comme hypnotisé par cette sirène venue des airs. Tout en se penchant, elle secouait ses cheveux perlés de gouttes d'eau, sur le torse de celui qui était devenu son sauveur.

Ses lèvres remontaient doucement le long du corps du jeune homme, du nombril jusqu'au cou, effleurant tout juste

Elle est lui

sa peau. Il sentait son souffle magique la posséder. Chaque millimètre qu'elle parcourait en quasi apesanteur, lui provoquait une extase rare. Il était au paradis.

Elle posa son index sur sa bouche, puis le retira subtilement, le faisant tendrement coulisser jusqu'à son menton, avant de lui happer les lèvres et d'enrouler sa langue à la sienne. Elle lui attrapa les mains pour mieux assouvir sa domination. Son rythme cardiaque s'accélérait. Il l'entendit murmurer à l'oreille que cette nuit allait être torride, et qu'il s'en souviendrait éternellement.

— Et pourquoi pas maintenant ? Lui proposa Thibault en parvenant à s'exprimer comme il le pouvait, à quelques millimètres de ses lips.

— Parce que j'ai à te parler, lui confia Manon.

— Ça peut pas attendre un peu ?

— Je risque d'oublier. Crois-moi, l'exercice n'est pas facile.

— Qu'est-ce que tu me caches encore ma *spygirl* ?

— Si tu savais... Mais avant ça, on va se faire une virée à *Aquaventure Waterpark* sur Paradise Island. Tu vas kiffer à donf.

— C'est où ?

— Juste en face, j'ai vu ça d'en haut. C'est trop bien. Le pilote du bateau m'a dit que ça ouvrait à 10 heures. On a juste le temps de traverser.

— Manon, on a deux semaines pour ça. De quoi profiter un max.

La jeune femme savait que leur temps ici était compté. Tout allait devoir s'arrêter bientôt

Elle est lui

57.

24 Septembre 2020 – 10h01
Nassau - Paradise-Island

Les grilles du parc aquatique venaient de s'ouvrir. Au milieu d'une foule déjà dense, se faufilaient Manon et Thibault pour être les premiers arrivés aux attractions. Pour eux, pas question eux de rater l'impressionnant toboggan du temple maya et son tunnel sous-marin, dont s'était peut-être bel et bien inspiré Wolfgang pour construire le sien en version *extended*.

Bientôt, ce fut le tour du *Serpent Slide*, des virages à n'en plus finir avec des passages dans le noir total, avant de voir passer au-dessus de leurs têtes de véritables requins.

— Thibaut, suis-moi sur ta bouée, on va faire le *River Rapids*.

— J'arrive.

Elle l'entendit hurler à l'arrière, ce qui amusait la jeune femme plus habituée que lui aux sensations fortes. Un peu plus tard, *The Abyss*, *The Falls* et *The Power Tower* allaient encore les régaler d'émotions vertigineuses. Des cris libérateurs, après ce que tous les deux venaient d'endurer avant de débarquer dans cet Éden nautique.

Il y a des jours où l'on ne voudrait pas quitter le royaume de l'enfance. Ce 24 septembre, venait de s'inscrire à leur

Elle est lui

Top 5 des dates qui les avaient marqués.

— Et si on se trouvait un transat ? Besoin de souffler un peu, lui proposa Thibault quelque peu exténué.

— Tu veux déjà faire une pause ? Je suis pas fatiguée. Allez, t'as gagné, allons nous étendre.

— Le parc est tellement vaste qu'on pourrait s'y perdre.

— D'accord avec toi Tibou, ça manque un peu de panneaux. mais qui aurait envie d'en rajouter au paradis.

— Qu'est-ce qu'on est bien ma puce. J'aimerais que ça dure toujours, lui confia le jeune homme tout en lui installant sa chaise longue.

— Si seulement c'était possible, soupira la jeune femme.

— Qu'est-ce qui va pas Manon ? Plus la journée avance, plus tu t'mets à flipper.

— Va plutôt nous chercher deux cocktails, j'ai trop soif.

— Pourtant, c'est pas l'eau qui manque ici.

Vingt minutes plus tard...

— T'en as mis du temps, lui dit Manon, j'ai pris dix ans d'un coup.

— C'est pas Clementine qui pourrait dire ça, ironisa Thibault.

— À propos d'elle et des autres, tu veux savoir ce qu'ils sont devenus ? J'ai des nouvelles.

— C'est vrai ?

— Aussi réels que les glaçons qui flottent à la surface de ton drink.

— Vas-y je t'écoute Manou.

— En attendant son jugement définitif, Victor Gruber a été incarcéré au zoo de Mulhouse, dans une cage construite

Elle est lui

spécialement pour lui dans l'enceinte des loups du Canada.

— Hou mais ça devient du grand n'importe quoi la justice.

— C'est du temporaire, pénurie de cellules à la prison d'Ensisheim, dit la jeune femme, tu peux aller le visiter aux horaires du parc. Il est juste interdit de le nourrir, c'est pas Versailles ici.

— Et Mrs Bailey ?

— Clementine a retrouvé son amour d'adolescence. Elle éprouve toujours le même crush pour Sir Edmund, qui lui aurait même appris à passer la sixième vitesse, mais là j'ai pas tout compris.

— Moi non plus, reprit Thibault, ça doit vraiment être un code entre eux.

— Jean-Pierre Poudoux a eu de l'avancement. Il dirige la nouvelle gendarmerie de Saint-Tropez, il aurait même repéré des nudistes sur la plage de Pampelonne.

— Étonnant vraiment. Un flic chez les gendarmes, on aura tout vu.

— José est toujours au Mont avec Rémy le pilote de l'hélicoptère. Ensemble, ils militent pour la ligue aérienne LGBT.

— Et Yvon le gardien ?

— Tout va bien pour lui. Il n'aura plus jamais à chercher du bois. L'entreprise *Toutoblaque* s'est proposé de lui poser des plaques solaires sur le toit de sa maison.

— Il va se faire pincer. Le service des monuments historiques n'acceptera jamais, la prévint Thibault, tu sais comme ils sont pointilleux.

— T'inquiète, avec ce que la publication de ses mémoires va ramener en dizaines de milliers de visiteurs en plus, ça va

Elle est lui

passer crème.

— Et le révérend Pierre, il est devenu quoi ?

— Il organise des rave party sauvages dans la baie depuis qu’il a créé sa société **“Tout le monde en rave”**.

— Non ? Dit Thibault sidéré.

— Ben non, s’esclaffa Manon. Avoue que j’t’ai fait marcher, voir carrément détalé. En revanche, Sœur Marie-Josèphe court toujours dans les églises. Quand on lui demande pourquoi, elle répond qu’elle s’entraîne pour les prochains JO du Vatican.

— Quelle cloche ! Avec sa tenue non réglementaire, elle pourra jamais rivaliser avec les gardes suisses en natation synchronisée.

— D’accord, mais eux ont un handicap. Avoue que leurs armes au fond de la piscine, ça peut quand même limiter leurs mouvements, dit Manon qui avait réponse à tout. Toute hallebarde plongée dans un liquide, n’exerce pas forcément une poussée verticale vers le haut, égale au poids du volume de liquide déplacé. Classe de 5^e Madame Zarniak.

— Laissons le soin aux hommes grenouilles d’arbitrer l’épreuve, proposa Thibault. Des nouvelles de la Suédoise ?

— Tilda et Gauthier ont été faits citoyens d’honneurs à Göteborg. Une cérémonie qui s’est déroulée dans les locaux de l’office de tourisme, en présence d’Alfred Nobel Junior pour qui leur action n’avait pas de prix. Ils ont gagné leur poids en Möllky, ainsi qu’une maison en kit dans le quartier de la Scandine à vie.

— Et les autres étudiants ?

— Depuis son choc émotionnel, Ruben n’a toujours pas retrouvé l’usage de la voyelle « u ». Depuis il fait ses courses chez “Super OU” de l’autre côté de la roue, et quand

Elle est lui

il a entendou parler d'un individou prétendou spécialiste qui soignerait ce type de problème, il en serait tombé sur le cou. Bilan, fracture du coccyx, huit mois d'arrêt de travail.

— Manquerait plus que sa meuf le fasse cocou, rajouta Thibault.

— Et dire qu'il venait de se trouver un job dans un restaurant hispano.

— Lequel ?

— *La Casa des Papilles*.

— Avec l'accent espagnol ça le ferait mieux, si tu veux je t'apprendrai.

— Faut aussi que je te parle de Kaitlyn, la secrétaire de Sir Edmund. Elle est allée prévenir Trevor Grisham que la chasse à l'homme était terminée à Cork. Il était temps. Le major venait d'épuiser tout le stock des troupes valides de Grande-Bretagne, et s'attaquait maintenant aux unités de Reykjavik, en attendant l'accord de Trump pour les parachutistes.

— Énorme ! s'exclama Thibault. Le mec est un véritable stratège de l'inutilité, on devrait le décorer de la médaille du condor.

— Quant au capitaine O'Mahony, il a déménagé.

— Il a quitté son corps de pêcheurs à Cork ?

— Disons que son âme s'est élevée plus bas, au niveau des égouts. Il s'y est bâti un refuge avec des excréments et des boues qu'il fait sécher. Depuis il y vit en ermite.

— En termite.

— Thibault, C'est pas beau d'se moquer. Pense au second classe Flannagan qui doit toujours lui porter son courrier.

— Le gars qui crache plus vite que son ombre, j'en ai entendu parler.

Elle est lui

— Déconne pas, il a quand même fini premier au concours de motards à Leeds.

— De motards ? Je savais pas qu'il faisait de la moto.

— Ma langue à fourché, c'est le concours de mollards qu'il a gagné. Avec un jet de trente-sept mètres, il a pulvérisé le record absolu de la discipline.

— Et sans rebond.

— Tu te rappelles d'Eladio ?

— Pas trop, non.

— Il était dans la barque qui a fui, quand tu quittais le Mont en paddle pour Tombelaine, lui rappela Manon. Il s'est trouvé un nouveau job, et est devenu remplaçant au FC Porto.

— Sur le banc ?

— Non, dessous. C'est lui qui passe la seconde couche de peinture pendant le congé maternité de Joaquim. Il paraît qu'elle sèche en deux heures seulement.

— Tu me donneras la marque.

— Pas ici, je tiens pas à m'faire pécho par la **N.D.L.R.** Déjà qu'ils surveillent tout ce qu'on dit.

— C'est encore pire que le CSA. Mais dis-moi, dans la barque d'Eladio, il y avait pas aussi cet autrichien, comment s'appelait-il à nouveau ?

— Werner, répondit Manon.

— Werner sans nom ?

— L'auteur l'a jamais précisé.

— Pas cool. J'imagine le mec à l'état civil de Vienne en train de réclamer un passeport. *Wie lautet Ihr Name ?*³⁵

— T'occupe. C'est pas ton problème. Werner Sans-nom c'est plutôt mignon tu trouves pas ? On dira qu'il est tombé

³⁵

Quel est votre nom ?

Elle est lui

de l'arbre du même sans nom.

— Et qu'est devenue la petite vidéaste irlandaise ?

— Après l'affaire, Erin et Donovan ont fusionné.

— Sexuellement ?

— Doucement je suis pas dans leur *sleep*.³⁶ Ils ont monté ensemble...

— Les escaliers, dit Thibault, ça maintenant je sais faire.

— Ils ont monté une affaire.

— Et dans quoi ?

— Une affaire, j'en sais pas plus.

— Tu pourrais te renseigner avant de balancer tes scoops, tu crois pas ? On se croirait sur les chaînes infos en continu. Si c'est pour me faire perdre mon temps et celle des lectrices, c'est réussi.

— Je ferais mieux la prochaine fois mon Tibou.

— Puisque tu sais tout sur tout, qu'est-il arrivé à Cancale à la mère Chaunier ?

— Tu veux dire la Chaunier, celle du Port Picain ?

— Voilà.

— Elle a ouvert une agence de location en délocation.

— Et ça consiste en quoi ?

— Elle sous-loue des appart à des sous-délocataires privés de leurs sous-allocations.

— Je vois, toujours dans le sous-business. Et Kenny ?

— Il a fait le casting de "*Marié Au Premier Rencard*", et va épouser Clotilde De Latour De L'Horloge qui donne l'heure exacte que deux fois par jour, parce qu'elle est arrêtée. Mais j'ai pas le droit de t'en dire plus, il a signé une clause de confidentialité avec la prod de l'émission et si ça fuite...

³⁶

Leur sommeil

Elle est lui

- Il pourra toujours caster chez *Pampers*.
- Concernant les gardes du corps, Nolan et Pharell partagent la même cellule.
- Grise ?
- D'où tu savais qu'elle avait été repeinte en gris la maison d'arrêt de Wheatfield ? Tu dois être un peu médium mon Thib. Et je t'ai pas encore parlé de Hugh qui est devenu kiné au *Kinépolis de Liège*.
- Le gallois qu'a dévalé tout le rocher de Tombelaine c'est bien ça ?
- Pour une fois que tu me suis, bravo.
- Pourquoi tu sors ton smartphone Manon ?
- Pour t'envoyer l'emoji applaudissement.
- C'est pas utile, je sais déjà combien je suis brillant comme Solcarlus.
- Comme quoi ?
- Laisse pisser, c'est une vanne de mon père dans une vieille pub des années 80 avec Jean-Marie Proslie.
- Proslie c'est fou ! S'écria Manon.
- Tu te trompes de bulles, dirait le pape. Mais je crois qu'on a fait le tour.
- Thibault, tu nous oublies, nous aussi on fait partie du générique de fin.
- C'est vrai, dépêche-toi parce qu'après ils vont envoyer le nom des décorateurs, régisseurs et autres techniciens de plateau. Les mecs dont on entend jamais parler, mais qui ont tous un rôle essentiel.
- Les invisibles, comme le pêcheur de l'Owenglin river, ou Hugh qui masse les spectateurs pendant les blockbusters.
- Et tous ceux qu'on zappe à la fin des films sur toutes les chaînes, car elles sont pressés d'envoyer la pub. Qu'ils

Elle est lui

trouvent enfin le respect qu'il leur est dû.

— Thib j'ai le *seum*, mon cocktail est chaud.

— Tu veux que j'aïlle t'en chercher un autre ?

— C'est bon, on a d'autres toboggans à tester, ça devrait suffir à nous rafraîchir.

Dans la sono de l'Aquaventure Park, une annonce...

**Votre attention s'il vous plaît Mister W.A.H.V.D.S.L.F.B.
WERTAPFEL
est demandé au local technique du Drop.**

— Tu vois qu'il nous en manquait un, insista Manon. Si on la joue en mode go fast, on pourra peut-être l'interroger.

— Qu'est-ce que t'attends ? Bouge ton boule, on y go !

Elle est lui

58.

24 Septembre 2020 – 13h04

Nassau – Paradise-Island

— C'est lui. Dit Manon, indiquant à Thibault un homme portant un panama. Pas le pays mais le couvre-chef.

— Tu en es sûre ? Parce que je me vois pas arrêter tous les types à chapeau ici.

— Absolument certaine. La description que nous en avait fait le maître, tout concorde.

Sans laisser le soin à Thibault de répondre, elle se jeta sur l'individu qui n'avait rien demandé, et l'interpella à l'arrache.

— Alors Wolfgy, toujours dans les tunnels ?

— Ach gui êtes-vous cholie madmazelle ? s'exclama Wolfgang Wertapfel. Che ne fous zai encore chamais vu draîner dans le park.

NDLR

— *Jugeant totalement ridicule de faire parler le citoyen germanique comme dans la Grande Fadrouille, ses propos vous seront désormais rapportés sans accent.*

— Vous êtes bien Wertapfel, celui dont le nom rime avec tunnel ? Lui demanda Thibault.

Elle est lui

— Tout à fait, répondit l'inconnu. Vous avez l'honneur de parler à **Wolfgang Amadeus Heinrich Volker Dietmar Siegfried Lothar Friedrich Berthold Wertapfel**.

— Vous pouvez respirez maintenant, lui conseilla Manon qui venait de réaliser qu'il s'étouffait à la fin.

— J'ai l'habitude, les rassura Wolfgang, ce sont surtout les autres qui sont déstabilisés quand je décline mon identité ils...

— Déclinent et font un malaise, l'interrompit Thibault.

— Mais vous ne m'avez pas apostrophé pour ça je suppose.

— On est admiratif de votre travail Monsieur, dit Manon, on voulait vous féliciter pour votre ouvrage.

— Lequel ? se fit préciser l'homme au chapeau.

— Le Tunnel de la Sous-Manche, reprit Thibault.

— Ah celui-ci ! s'exclama Wolfgang. mais c'est impossible, vous ne pouvez l'avoir pris. Il n'est pas ouvert au public, d'ailleurs les autres non plus. C'est ce qui en fait leur originalité.

— Attendez ! réclama Manon surprise, si je comprends bien il y en a d'autres ailleurs.

— Mais naturellement, qu'est-ce que vous croyez jeunes gens ? Je passe ma vie à faire des trous partout.

— La couche d'ozone c'est vous ? Demanda Thibault.

— Non c'est un concurrent, une espèce de salopard qui copie mes plans, et s'attaque à l'espace. Ce fumier a même prévu de faire un trou dans l'astre lunaire.

— Un trou dans la lune, décidément il se la pète, s'esclaffa le jeune homme mort de rire, désolé c'est intraduisible en allemand.

— Parlez-nous de vos autres constructions, le pria

Manon.

— Si vous me promettez de ne jamais l'ébruiter et surtout pas dans un livre.

— Juré ! Dit Thibault, qui ignorait qu'en tant qu'auteur du roman, j'épiais leur conversation.

— En Suisse, j'ai réalisé le tunnel du **Saint-Godard**, leur exposa Wolfgang.

— Du Gothard ? le reprit Manon.

— Vous faites erreur jolie mademoiselle, le mien est un hommage au grand réalisateur suisse. D'ailleurs quand on a fini de l'achever il y a deux ans, toute mon équipe était véritablement à bout de souffle. J'espère qu'un de ces prochains week-ends il me fera le plaisir de l'inaugurer.

— C'est tout ce qu'on vous souhaite. Il en existe encore beaucoup d'autres ?

— Il y a le **Kangourou Express** qui relie Melbourne à la Nouvelle-Zélande, avec distribution de kiwis dans les voitures.

— Le fruit ? osa Manon.

— Nein, le volatile. Il tient compagnie aux passagers pendant la traversée de la mer de Tasmanie.

— Continuez, on pourrait vous écouter des heures.

— Je veux bien mais ils risquent de nous enfermer dans le parc, les prévint Wertapfel. Je vais donc vous dévoiler mon chef-d'œuvre absolu. Il n'est pas encore non ouvert au public, mais quelques privilégiés ont déjà pu le tester. Je l'ai appelé le **Uncle Sam Railway**. Il part de Los Angeles et arrive à New York, et croyez-moi pour creuser on a dû creuser.

— Je comprends pas, s'étonna Thibault, des lignes terrestres entre ces deux destinations existent déjà.

Elle est lui

— Le mien est unique au monde. Voyez-vous chers amis il part de la côte ouest, emprunte le sous-golfe de Californie, passe sous la sous-presqu'île du Mexique où des mariachis grimpent dans les voitures pour accompagner les passagers en musique. Ensuite il fait un crochet sous Cuba, avec distribution gratuite de cigarillos, même s'il est interdit de fumer à bord. Puis il bifurque sous la mer des Caraïbes pour emprunter mon sous-tunnel de Panama.

— D'où votre chapeau sans doute ? supputa Manon.

— On me l'a offert pour avoir légèrement désengorgé la circulation du canal.

— Le Panaméen est un type bien, dit Thibault qui n'avait pas trouvé autre chose de plus intelligent à balancer.

— Je ne vous le fais pas dire. Une fois rendu dans le Pacifique Sud toujours sous la mer, nous suivons les sous-côtes du Pérou et du Chili, et contournons Ushuaïa.

— Aïe hïa hïa, il doit y faire froid l'été, dit le jeune homme.

— Vous en faites pas, on a la clim à bord, leur expliquait Wolfgang. Après l'Argentine et le Brésil, le tunnel fait une halte sous Porto-Rico.

— Pour changer les musiciens ? essaya Manon.

— Ach nein, une ancienne maîtresse à moi qui était figurante dans *West Side Story*. Je vous jure qu'elle a gardé la main. Thibaut, je te la présenterai.

— Il a ce qu'il faut à l'hôtel, lui rappela Manon prévenante.

— Tant pis, soupira Wolfgang, c'est mon côté partageur.

— Le partage c'est vraiment ce qui caractérise vos tunnels, lui lança la jeune fille sur ses gardes.

— Une fois sous l'Atlantique-Nord, nous arrivons à New

Elle est lui

York. Innovation récente, les voyageurs peuvent débarquer directement sous la statue de la Liberté, en remontant à l'intérieur de ses pieds.

— J'espère qu'elle se les est lavés au moins, s'enquit Manon, soucieuse de l'hygiène de la grande dame au flambeau.

— Et vous n'avez pas plus direct comme ligne ? Demanda Thibault.

— Figurez-vous que j'y ai songé en passant sous la côte-ouest du Canada dessous la mer de Béring, mais une fois après avoir atteint l'océan arctique, nous avons été confrontés au problème des icebergs, et avons dû renoncer à la construction de la suite, bouh ouh ouh, bouh ouh ouh, snif.

— Qu'est-ce qu'il dit ? Demanda Thibault.

— Il dit rien, il pleure, constata Manon.

— Je dirais plutôt qu'il sanglote.

— Puisque je te dis qu'il larmoie, essaya de le convaincre la jeune fille.

— Mettez-vous d'accord tous les deux, leur conseilla Wertapfel qui s'essuyait les yeux. Et n'en parlons plus.

— Plus de raison de chialer comme ça, le consola Thibault. La mère de Bering est sortie de l'hosto ce matin. Aux dernières nouvelles, elle va beaucoup mieux.

Ravis d'avoir pu converser avec le très controversé Wolfgang Wertapfel, dont je n'énumérerais pas une nouvelle fois les prénoms, puisque vous les connaissez par cœur, les deux amoureux le laissèrent vaquer à ses inoccupations. Ils en profitèrent pour se prendre en selfie avec lui, avant de filer aux autres attractions et différentes piscines dont

Elle est lui

regorgeait l'endroit.

Elle est lui

59.

25 Septembre 2020 – 8h29
Nassau – Atlantis Royal Hotel

Thibault s'était réveillé le premier de cette nuit, qu'il n'avait pas passée à dissenter sur l'origine du big bang bien avant l'invention de la pénicilline.

— Tu vas où mon amour ? Demanda Manon, lui caressant la nuque.

— Pisser.

— Si tu passes près du mini-bar, rapporte-moi à boire.

— Compte sur moi.

Elle le vit nu en train de fouiller dans son short de plage et ne put s'empêcher de lui demander ce qu'il cherchait.

— Mon portable, répondit Thibault.

— Ça peut pas attendre un peu ? On est en vacances, tu sais.

— Besoin d'activer le GPS. Pas envie de me perdre encore dans cette suite, tellement c'est grand ici.

— Si tu reviens pas mon chéri, pense à envoyer une bouteille à la mer.

— T'en as de bonnes toi. De la terrasse à la mer, ça fait un peu loin pour viser.

— Tu sais que t'as de jolies fesses vu de dos ?

Elle est lui

Le jeune homme se retourna.

— Et vues de face, tu les trouves comment ?

Puis il partit en expédition, ayant branché l'appli...

À la prochaine intersection, prenez la deuxième à droite.

Contourner le spa, puis tout droit pendant cinquante mètres.

Tournez à droite, et garez-vous.

Pensez à ouvrir la porte, la direction décline toute responsabilité en cas d'oubli de la consigne.

Visez le trou, ou servez-vous du pointeur laser sur votre gauche, qui vous indiquera où expédier le flux.

En fonction de la puissance de votre jet, choisissez les options suivantes.

- * Small
- * Medium
- * Large
- * Extra large
- * Dépasse le flux demandé

Si dernière option validée, merci de faire appel au service d'étage.

Elle est lui

Thibaut n'eut pas besoin de tous ces détails pour se libérer d'un besoin naturel. De retour de son incroyable aventure, il tendit à Manon le mojito qu'elle lui avait demandé.

— Assez bu comme ça, dit le jeune homme, lui enlevant délicatement son verre des lèvres et le déposant sur sa table de chevet. Nous en étions restés où ?

— Tibou, je dois te dire toute la vérité et ça va pas te faire plaisir.

— Tu recommences avec ça. C'est quoi ces coups de spleen que tu nous fais ? Hier au parc, et maintenant dans la chambre. Si t'as envie qu'on en parle tous les deux, tu peux tout me confier, ça sortira pas d'ici. Ce qui se passe aux Bahamas reste aux Bahamas.

— Je sais pas par où commencer. Je suis très mal.

— Je vois ça, dit-il en lui prenant ses mains moites, qu'est-ce qui va pas Manou, t'es pas heureuse avec moi ?

— Oh non, c'est pas ça. Tu es ce qui m'est arrivé de plus beau dans la vie. Jamais j'aurais pu rêver mieux.

— Alors c'est où que ça matche pas ?

— C'est compliqué, mais tu as le droit de tout savoir.

— Désolé mon appli traduit pas tes émotions-là.

— Tout a commencé le 2 septembre, quand tu m'as écrit **“Alors toi Rom, toi vouloir argent”** Tu te souviens que tu m'as appelé Romy ?

— Bien sûr que je m'en rappelle. T'avais pas eu le temps de terminer de taper ta phrase.

— Je cherchais quelqu'un pour écrire avec moi ce roman car j'étais à court d'idées.

— C'est là que je t'ai lancé l'idée d'la jouer en mode Cadavre Exquis, ce qui t'a tout de suite beaucoup fait kiffer.

Elle est lui

— J’aurais jamais du faire ça.

— Faire quoi Manon ?

— Tomber amoureuse de mon héros. T’es pas réel Thibault, je t’ai entièrement inventé.

— Et mes bras, ma bouche, ma teu...

— Rien de ça n’existe réellement, et n’existera un jour. L’imagination d’une romancière est si puissante qu’elle peut se créer son propre ange gardien, pour chasser les fantômes de sa solitude.

— Tu te fais des films.

— Impossible.

— Alors comment t’expliques la mort d’Eva dans les Alpilles au début de l’histoire ?

— T’as toujours pas compris. Elle a pas plus de réelle existence que toi.

— C’est pas possible j’te crois pas.

— Tu veux un autre exemple, t’as pas trouvé bizarre que le coupable une fois démasqué soit Victor Gruber, ton propre père ?

— D’abord c’est plus mon père, il m’a menti ce con-là.

— Tu fais fausse route Thibault, c’est moi qui t’aie menti en faisant régner la confusion en toi. Il n’y a jamais eu de paddle volé au Mont, pas plus que de descente dans le tunnel de la Sous-Manche, et de fuite vers le Connemara.

— J’ai bien peur de comprendre. Attends... j’ai peut-être une idée qui pourrait tout changer.

— Je crois bien qu’elle soit inutile, mais dis toujours.

— Toujours, dit le jeune homme en espérant la faire rire.

— Tu vois, ça aussi je viens de l’écrire à l’instant. Si tu me crois pas, jette un œil sur mon *MacBook*. Je connais toutes tes réactions à l’avance, puisque c’est moi qui leur

Elle est lui

donne vie.

— Laisse-moi quand même t'exposer mon idée.

— Vas-y.

— En admettant que tout ce que tu me racontes soit vrai, tu es donc libre de prolonger notre amour aussi longtemps que tu veux.

— Tout à fait d'accord, acquiesça Manon le regard triste.

— Alors qu'est-ce qui peut nous empêcher d'être heureux si tu détiens ce pouvoir-là ?

— Mon éditeur.

— T'as qu'à en changer. C'est pas lui qui écrit. Il ne fait que te vendre, et s'en mettre un paquet dans la poche.

— Thibault, ce sera pareil avec un autre.

— Ben invente-nous un nouveau chapitre.

— Tout est possible, lui fit-elle comprendre, mais au bout d'un moment tu verras que les lectrices vont se lasser.

— Et si tu faisais une suite à notre histoire ?

— Je pourrais t'en écrire six volumes ou plus, t'inventer de nouveaux tunnels, ça changerait rien au final.

— Putain c'est horrible, tu es en train de me dire que tu vas m'quitter ?

— T'as rien capté Thib. C'est toi qu'est en train d'me quitter. Quand je mettrai le mot fin à cette aventure, tu te seras volatilisé à tout jamais.

— Mais je continuerai d'exister chaque fois que quelqu'un reprendra la lecture du bouquin.

— C'est c'que je pouvais t'offrir de plus beau en gage de mon amour.

— J'ai envie de chialer comme un gamin. Quand je pense que tu m'avais fait oublier Eva.

— Elle n'était qu'un fantôme. Je pensais pas que tout ça

Elle est lui

allait t'affecter autant. Maintenant j'me sens tellement responsable.

— Avant d'mettre un terme à cette si belle aventure, di-moi s'il y a au moins quelque chose de vrai dans ce livre ?

— Peut-être bien. Tous les écrivains laissent traîner des bouts d'eux-mêmes dans leurs romans, c'est ce qui les rend si authentiques et si attachants. Tu étais mon fantasme Thibault, prêt à risquer ta *life* pour me sauver des griffes du grand maître. Ton courage et ta loyauté m'ont beaucoup touchée.

— On peut s'enlacer une toute dernière fois Manou ?

— Comment je pourrais te refuser ça.

Ils s'étreignirent dans une fusion d'émotions. Puis il disparut lentement, comme un filigrane usé d'un ancien billet de papier monnaie. Au Mont, qu'elle n'avait jamais quitté, Manon venait d'écrire le mot FIN.

Elle est lui

Épilogue

*24 Juillet 2021 – 14h29
Avranches – Place Littré*

Pour sa première fête du livre, la cité normande avait mis le paquet. Elle avait réussi à faire venir toutes sortes d’auteurs de polars, nouvelles, romans historiques, feel good, fantasy et autobiographies.

Mais le point d’orgue de cette édition était sans nul doute la présence d’une jeune femme du pays, Manon Pommeray. Un retour aux sources pour celle, qui en quelques jours, venait de faire de son roman **Elle est Lui** un best-seller. Journalistes, bookstagrammers et autres influenceurs se pressaient déjà autour de la table, où elle allait bientôt leur dédicacer son écrit.

— Ne poussez pas s’il vous plaît, leur disait Violette Clermond, responsable de l’organisation. Mademoiselle Pommeray répondra à toutes vos sollicitations.

Ce matin même, les gendarmes avaient fait procéder à l’enlèvement des quelques voitures qui gênaient l’installation du chapiteau en toile sur la grand-place. Rien ne manquait. Pas même le distributeur de gel hydroalcoolique à l’entrée avec la pédale à actionner.

L’effervescence gagnait le public qui patientait à

Elle est lui

l'extérieur, et aurait tout donné pour être à la place des passe-droits qui, les premiers franchiraient les barrières à l'entrée du salon. L'organisatrice triait sur le volet les invités, n'hésitant pas à singer les physios des clubs nocturnes et leur comportement peu enclin à la délicatesse.

— Vous êtes qui, vous ? s'adressa Violette à un étranger, je ne vois pas votre badge pour la conférence de presse.

— Ronald Mac Ronald, je travaille pour *The Scotsman News*, se présenta l'homme en train de grignoter quelque chose.

— Je ne vous connais pas, vous n'êtes pas sur la liste.

— Ne me prenez pas pour un clown, s'agaça Mac Ronald, ou je vous envoie mes nuggets à la goule.

— Attention hein ! Si vous vous montrez violent, vous n'entrez pas.

— Ce n'était pas mon intention, se ravisa l'écossais qui s'excusa platement.

— Qui est la personne qui vous accompagne ?

— Kenina Abercrombie, une amie réalisatrice qui a entendu parler du livre, et rêverait de l'adapter pour une version *movie*. Elle est venue spécialement d'Inverness.

— Allez-y. Passez tous les deux ! Et donnez-moi ça. Les aliments n'ont rien à faire ici.

— Mais ce sera froid à la sortie.

— Le règlement est le règlement. Et puis vous n'allez pas mettre vos tâches pleines de doigts sur nos livres.

Le thème de la conférence était...

“Peut-on disparaître d'un livre sans en écorner les pages”

Elle est lui

Les avis étaient partagés sur le sujet. Certains des témoignages des romanciers présents, rivalisaient d'originalité pour expliquer comment ils pouvaient s'extraire, ou rester prisonniers de l'univers qu'ils avaient eux-mêmes créé. Tous attendaient que Manon se livre et non se cinémane, car on était pas dans un salon du film. Ce qu'elle fit avec un naturel désarmant.

Applaudie à tout rompre, elle eut mérité une standing ovation si la rencontre ne s'était pas tenue debout. Enfin, elle pouvait s'éclipser et rejoindre le stand des éditions de "*L'Arbre sans Nom*", où l'attendaient ses fans venus en nombre. Avec bienveillance, elle se prêtait au jeu des dédicaces, avec toujours pour chacun un petit mot personnalisé, sans oublier de converser avec celles et ceux venus de loin pour espérer l'atteindre.

Chaque personne qui l'approchait, lui révélait s'être retrouvée au travers l'un ou l'autre de ses personnages, tellement ils semblaient exister réellement .

— Je ne l'ai pas fait exprès, leur disait Manon. Ils s'imposaient à moi comme s'ils avaient toujours été à mes côtés. Imaginez un peu le mal que j'ai eu à les quitter. Cette déchirance m'habite encore aujourd'hui, je ne m'en suis pas totalement remise.

Toute l'après-midi se succédaient les visiteurs. Quand s'approcha une jeune femme de son stand...

— J'ai adoré votre livre, dit-elle, se jetant à son cou, oubliant du coup les gestes garde-barrière même si son grand-père avait été agent des chemins de fer.

Elle est lui

— Laissez ! ordonna Manon au vigile de sécurité alerté par l'incident.

— Je suis venue de Lille spécialement pour vous voir.

— J'en suis touchée, répondit la romancière émue.

— Je m'appelle Victoire, et je passe en seconde année de médecine à Henri Warembourg. Pour tout vous dire, j'ai repiqué ma première.

— Et avec Martine votre maman qui travaille à *L'Intermarché* du Portel et Roger votre père, vous descendez chaque année au camping du Pyla, voir la caravane de Monsieur Pic à l'emplacement 17.

— Oui, mais maintenant ce sera plus pareil depuis la disparition de Pic, je veux parler de l'acteur Claude Brasseur.

— Comme je vous comprends, moi non plus je n'ai pas voulu retirer ces lignes du livre. Mais attendez... Vous ne pouvez pas être réelle puisque vous êtes dans mon chapitre 4.

— Si vous ne me croyez pas, touchez ! dit-elle en avançant son bras. N'ayez pas peur, ça fait pas mal.

— C'est bon, adressa Manon d'une voix ferme au vigile qui avançait dans son dos, pour l'écarter de son éventuelle agresseuse, j'effectue juste un test PH. Pouvoir Humain.

— Alors ? guetta sa réaction Victoire, dont Manon venait tout juste de palper l'avant-bras, ça n'a rien à voir avec de la chair à saucisse ?

— Ou alors peut-être bien de la Morteau, essaya Manon qui ne put s'empêcher de la faire sourire.

— Il y a de quoi être surprise n'est-ce pas ? poursuivit la jeune étudiante.

— On est où là ? Dit Manon qui avait besoin de vérifier

Elle est lui

qu'elle n'était pas perdue entre deux nuages.

— À Avranches, répondit le public en chœur.

— Et Avranches est dans la Manche, et pas dans la Sous-Manche, se fit entendre une voix qui dans le groupe, essayait de se frayer un passage jusqu'au stand.

Manon était déboussolée. Et pas seulement par ses fans qui étaient capables de citer des pans entiers de son ouvrage, cette Victoire l'avait simplement défaite.

— J'étais juste venue pour une dédicace, s'excusa sa visiteuse, mais elle n'est pas pour moi.

À quelques mètres des deux jeunes femmes, Mac Ronald qui les épiait, téléobjectif à la main prêt à shooter, attendait un scoop encore plus fort que si lui était apparue la Vierge du Loch Ness à Lourdes.

— Pour qui dois-je le signer ? l'interrogea Manon, stylo en main, qui peu assurée, essayait de se reprendre.

— À mon frère... Thibault.

Face à elle, se tenait le garçon qui avait réussi à se faufiler jusqu'à son stand. Il était comme elle l'avait imaginé, mais en plus réel, sorti du papier sans même en écorner les pages. Il lui fit passer, non pas un test PCR, mais bel et bien un billet qu'elle déplia, sur lequel était inscrit...

Concupiscent – Pas de U – Alors heureuse

Elle est lui

Épilogue de l' Épilogue

Vous avez parfaitement raison, j'abuse de mon temps d'écriture. Mais je ne peux me résoudre à quitter l'univers de ce roman, sans me poser la question essentielle que vous êtes en droit de vous poser également.

Si Manon a su si bien se jouer du personnage de Thibault dans son livre, n'aurait-elle pas commis la même chose avec moi ? Elle en est parfaitement capable. Ce qui remettrait en question mes précédents livres, comme par ailleurs toutes mes autres créations musicales.

Imaginons un instant vous et moi, que ce ne soit pas moi qui sois en train de taper ces caractères, mais elle encore qui m'agite avec son bras au fond de mon rectum, comme le fait si bien Jeff Panaoloc avec sa marionnette Jean-Marc.

Si vous me suivez jusque là, je n'ai donc aucune existence réelle. Je fais juste partie de son roman, et quand elle aura décidé d'écrire le prochain je disparaîtrai dans les limbes, avant même d'avoir pu exprimer mes dernières volontés.

Trop tard, en se levant elle vient de me remarquer.

— Qui t'a permis d'être ici toi ? T'as rien d'autre à faire qu'embrouiller mes lecteurs ?

— Tes lecteurs ! Excuse-moi Manon, mais je suis en droit d'me poser quelques questions existentielles.

— Retourne d'où t'es venu, m'ordonna-t-elle, tu n'aurais jamais dû t'échapper.

— Mais d'où ?

Elle est lui

— D'entre les pages de **mon** livre, me dit-elle.

— C'est plus possible.

— Comment ça ?

— J'peux plus m'y abriter, ça m'comprime le bide.

— Me dis pas que t'as encore trop bouffé d'pizzas, me reproche celle-ci.

— J'avoue qu'j'ai un peu forcé sur la Margarita, en y ajoutant jambon, saucisse, œufs et herbes de Provence, mais j'te promets de pas faire de tâches cette fois, lui dis-je en m'excusant.

— Alors qu'est-ce que t'attends pour te casser ? m'ordonne-t-elle, mais avant qu'tu t'barres, j'exige que tu rétablisses la vérité. Dis-leur aux lectrices que c'est pas toi qu'a écrit le bouquin.

— Jamais !

D'un geste d'une violence inouïe, elle prit le livre resté ouvert et le referma violemment sur moi. Pris au piège, je sentis les encres d'écriture prendre possession de ma chair et mon âme, jusqu'à me diluer complètement. J'étais devenu un simple signe de ponctuation.

Vous ne me croyez pas ? C'est pas faute d'avoir essayé de capter votre attention au cours du chapitre 17, mais vous ne m'avez pas pris au sérieux.

Hélas, de l'endroit où je suis détenu contre mon gré, il m'est impossible de contester la signature qu'elle va sans doute apposer au bas de la page.

— Public, n'écoutez pas cet escroc, je vous jure sur la tête de Thibault, que c'est moi qui l'ai rédigé au Mont Saint-Michel. Ce Thierry Brenner n'est qu'un fantôme, qui manque si cruellement d'esprit.

Elle est lui

FIN

Manon Pommeray

Elle est lui

AINSI NAISSENT LES HISTOIRES

Enfant, j'ai toujours éprouvé une affection particulière pour le Mont-Saint-Michel. Il faut dire que j'avais de qui tenir. Mon père ne cessait de m'en parler. Lui, qui sous l'occupation allemande, avait été envoyé avec son frère faire sa scolarité à Granville, pour soulager sa mère veuve, se retrouvant à devoir s'occuper de la boulangerie familiale à Mulhouse-Bourtwiller.

Aussi, quand en ce mois de septembre 1971 se dressèrent devant mes yeux éblouis, la silhouette du Mont émergeant de la brume matinale, je pris mon petit appareil photo, celui avec la lanière en cuir autour du cou, et immortalisais ce monument si particulier.

Je m'étais toujours promis de revenir dans ce lieu, qui je l'avoue aujourd'hui, était avant tout pour ma petite sœur et moi un régal de boutiques de souvenirs. Elle se chargeant de compléter sa collection de petites cuillers aux armoiries des provinces, et moi de ramener ces vues en relief pour mon stéréoscope *Lestrade*, appareil en plastique gris permettant d'y glisser des fiches de dix vues, et ainsi prolonger le charme des lieux visités.

Passage obligé de tous les touristes, la Grande Rue était l'occasion de dépenser le peu d'argent de poche que m'avaient confié mes parents. Mais avant de toucher le Graal, mes parents nous faisaient escalader les nombreuses

Elle est lui

marches menant à l'Abbaye. Je me souviens du cloître, qui vu ma petite taille, me paraissait immense, et de la vue magnifique qu'on avait sur la baie quand papa, malgré mon vertige, me soulevait pour me la faire admirer.

Je n'y suis pourtant revenu que quarante plus tard pour la faire découvrir à mon fils. A l'évidence, pour éveiller en lui la magie que mon père avait fait naître en moi. Quand j'ai observé son regard, une fois descendu de la voiture, j'ai compris immédiatement que le Mont allait le fasciner à son tour.

Ce lieu exerce une transe hypnotique pour qui ose s'en approcher la journée. Mais tout ça n'est rien à côté du mystère qui s'en empare en s'y aventurant de nuit. Profitant des nocturnes estivales, nous eûmes l'occasion de redécouvrir ce chef-d'œuvre du patrimoine, habillé de lumière. Ambiance mystique, pas qui résonnent et musiciens solistes rencontrés au fil des salles.

Telle une harpe effleurée entre ses doigts, le temps semble nous échapper sans espoir de retour. Les émotions peuvent ainsi se libérer, et courir le long de ces murs où les pierres ont tant à raconter.

En revanche, Tombelaine est un lieu où je n'ai pas eu l'occasion de me rendre. Pourtant, cet îlot m'intriguait depuis qu'il avait été le sujet d'un départ d'une de mes chansons que Paul Glaeser, un ami compositeur, avait mis en musique. Un texte inspiré par une légende ancienne dont je vous livre ici les mots, n'hésitant pas à user de licence poétique.

Elle est lui

LES AMANTS DE TOMBELAINE

Ça pourrait commencer
Par Il était une fois
Un marquis une poupée
Qu'un jour l'amour foudroie.

Ils s'aiment non loin
De la baie du Mont-Saint-Michel
Sur un îlot étroit
Du nom de Tombelaine

**Écoute les cris lointains
Des amants de Tombelaine
Les nuits où la lune est pleine
Quand s'éveillent les âmes
Et s'animent les ombres**

**Écoute les cris lointains
Des amants de Tombelaine
Quand la mer se déchaîne
Dans un ballet de vagues
Et d'esprits d'outre-tombe**

Mariés à l'abbaye
Par l'archange Saint-Michel
Ils profitent de la nuit
Pour s'enfuir à Tombelaine

Elle est lui

Mais voilà que surpris
Par une marée d'équinoxe
Dans les flots en furie
S'achève leur nuit de noce

**Écoute les cris lointains
Des amants de Tombelaine
Les nuits où la lune est pleine
Quand s'éveillent les âmes
Et s'animent les ombres**

**Écoute les cris lointains
Des amants de Tombelaine
Quand la mer se déchaîne
Dans un ballet de vagues
Et d'esprits d'outre-tombe**

La légende est cruelle
Personne n'a oublié
Les amants de Tombelaine
Que la mer a emportés

On dit que certains soirs
Quand la baie est tranquille
Leurs âmes transpercent les remparts
Pour demander asile

**Écoute les cris lointains
Des amants de Tombelaine
Les nuits où la lune est pleine**

Elle est lui

**Quand s'éveillent les âmes
Et s'animent les ombres**

**Écoute les cris lointaines
Des amants de Tombelaine
Quand la mer se déchaîne
Dans un ballet de vagues
Et d'esprits d'outre-tombe**

De là à mêler l'îlot maudit à cette histoire, et y situer la fuite de mes héros, il n'y avait qu'un pas en barque à franchir, où mon esprit n'avait pas besoin de ramer plus loin.

Une dernière chose, n'essayez pas de bouger le rocher si vous espérez vous y rendre un jour, vous risqueriez surtout de vous déplacer quelques vertèbres, et le pilote de l'hélicoptère vous hélitreuiller au plus vite vers le centre hospitalier le plus proche.

Tombelaine est aujourd'hui une réserve pour la nidification des oiseaux de mer, et ne peut se visiter qu'en dehors de cette période de reproduction.

**Thierry Brenner
Manon Pommeray**

Elle est lui

Remerciements

À Philippe Meisburger mon complice depuis *Papillon de Lumière*, auteur de *C'est arrivé en avril* et *Le livre qui parle de toi* pour la mise en page de ce roman et ses précieux conseils.

À L'Arbre sans Nom et toute son équipe, pas aussi dure de la feuille que ça, et qui bourgeoonne d'autant d'idées loufoques.

À toutes les épreuves de vie qui m'ont donné la force de me dépasser et de créer cet univers fantasque qui est devenu mon refuge, quand le monde que j'ai connu s'effrite s'effrite s'effrite. Désolé il fallait que je la fasse *Cathy Tuche*.

À toutes mes belles âmes envolées.

À toutes celles et ceux d'entre vous qui ont osé pousser la porte de ma déraison, et voir ce qui se cachait derrière.

À ma bande de fidèles amis, qui ne m'ont jamais laissé au fond du puits quand je commençais à trouver l'endroit familial.

À mon fils.

Elle est lui

Elle est lui

Non-Remerciements

À Manon Pommeray pour avoir usurpé mon identité.

— Il est encore là lui ? Nolan et Pharell qu'est-ce que vous attendez ? Empêchez-le de signer ce livre.

— Bien Maîtresse.

Editeur :
Thierry Brenner
79330 GEAY

Imprimé par Amazon

Impression à la demande.

Dépôt légal septembre 2021